

جلد حقوق محفوظ

تف محفوظ

اس ناول کے نام، مقام، کردار اور
کہانی سے تعلق رکھنے والے تمام
اداروں کے نام فرضی ہیں

مکمل سیٹ :

(۱) شوگر بیک (۲) تالوت میں بیچ (۳) فضائی جنگ

پبلشر سلطان محمد

پرستار زاہد بشیر پرنٹرز

مطبوعات السرار

نیراہتمام :

کتابی دنیا بیڈن روڈ لاہور

پیشکش

"شوگر بیک" حاضر ہے :-

اس اتفاقی کو کیا کہا جائے کہ جاسوسی دنیا کا سونے ناول اور عمران
کا پرپاسو ناول کیے بعد دیگرے کھٹے پڑے۔ جاسوسی دنیا کا ختم ناول
ڈیوئیک درندہ ذہنوں کی تبدیلی کے "اسکانات" پر لکھا گیا تھا۔ بعض پڑھنے
والوں کو یہ چیز "علم ہوشربا" معلوم ہوئی۔
کہانیاں کھٹے والے کسی موضوع پر اتھارتی نہیں ہو کر تے ان کا کام

محض اسکانات کا جائزہ لینا ہے :-

آج جب کہ ایک مردہ آدمی کی آنکھیں کسی نابینا کو روشنی بخشن سکتی ہیں
تو اسے بھی ناممکن نہ سمجھنا چاہیے کہ ایک ذہن اپنے تمام تجربات سمیت
کسی دوسرے جسم میں منتقل کیا جاسکے :-

ساتھ آٹھ سال پہلے کی بات ہے میں نے "طوفان کا اغوا" نامی
ناول میں "نولادی" پیش کیا تھا۔

ابھی مال ہی میں روس سے خبر آئی ہے کہ وہاں "فولادی" تخلیق کر لیا گیا۔ وہ نہ صرف ٹریک کنٹرول کرتا ہے بلکہ غلاف و زریوں پر پلان بھی کر دیتا ہے اور اسے کنٹرول کرنے کا طریقہ بھی دی ہے جو میں نے لکھا تھا۔
 ماشاؤگلا۔ میں روس والوں پر چوری کا الزام نہیں مائد کرنا چاہتا۔
 کہنے کا مطلب یہ ہے کہ ایک ہی خیال ایک وقت ایک سائنٹسٹ اور کہانی کار کے ذہن میں ختم نہیں ہو سکتا ہے۔ کہانی کار قلمی تصویر بناتا ہے، اور سائنٹسٹ اسے حقیقی جانتی دنیا میں مادی شکل دے دیتا ہے۔!

ہوائی جہاز کے عالم وجود میں آنے سے تیس سال قبل ایک جی ویلز نے ایک پرواز کرنے والی مشین کا تذکرہ اپنے ایک ناول میں کیا تھا۔ ٹھیک تیس سال بعد ہوائی جہاز اسی شکل میں پرواز کرتا نظر آیا۔
 "شوگر بیک" میں ایچی اور کسی توانائی کے حیرت انگیز کرشمے ملاحظہ فرمائیے
 ایک باد چمکدائرش ہے کہ اس "علم ہوشیار" کی فراہمیت بہت عرصہ سے کی جاتی رہی تھی۔ بعض حضرات نے دیکھ دی تھی کہ اگر کم ان کا گولڈن جوبلی میراں مونسو پر نہ ہوا تو وہ میری کتابیں پڑھنا چھوڑ دیں گے۔ آخر میں ان تیس سالہ حضرات بزرگوں اور دوستوں کا شکریہ ادا کروں گا، جنہوں نے مجھے اس خطوط لکھے۔!

ابنِ صفی

دھرم کا بادل پہاڑ کی چوٹی سے اٹھا اور وہ سب اپنے گھروں سے نکل کر دوڑ پڑے۔۔۔

یہ چھوٹا سا گاؤں شمال کے پہاڑی سلسلے کے دامن میں واقع تھا۔ شمال کی طرف اوپے اوپے سرسبز پہاڑ تھے۔!

اور جنوب میں ایک چھوٹی سی ندی مشرق سے مغرب کی طرف بہتی تھی! ملاؤ سرسبز تھا۔ ندی کے کنارے ڈھلچک کیوں کے کھیت لہکاتے تھے۔
 گاؤں میں مادی گہری بھی ہوتی تھی۔ گاؤں کے لوگ خوشحال تھے، اپنی کھانے پینے کی چیزیں جن کے بچے شہر میں تعلیم پاتے تھے! انہیں میں راتیل بھی تھا۔ بائیس تیس سال کا خوش رو لوجوان تھا۔ کھوٹی کھوٹی سی آنکھوں اور ستواں ناک والا! ہونٹ پٹیلے اور جڑے بھاری تھے! گفتگو کرتے وقت آنکھوں میں خاص قسم کی چمک پیدا ہوتی تھی!۔ تنہائی پسند اور گم گو تھا۔ شہر سے آتا تو پہاڑیوں میں تنہا جھکتا پھرتا۔!

سب سے پہلے اُسی نے وہ دھواں پہاڑ کی چوٹی سے نکلنے دیکھا تھا۔

جہانت کی چیزوں کے علاوہ ایک دُور بین بھی موجود ہے! اُس نے اُسے نکال کر صفائی کرنے کے بعد بہت احتیاط سے سوٹ کپس میں رکھ دیا اور منتظر ہوا کہ دھوئیں کی تصویر پھر سامنے والے پہاڑ کی چوٹی پر نمودار ہو۔
سادا سارا دن ٹھکی لگتے چوٹی کی طرف دیکھتا رہتا۔

کبھی سوچتا وہ لفظ کوئی بے معنی روح ہے! اور اُسے رائیڈر ریگڈ کے بعض کردار یاد آتے گئے جو عالم ارواح سے عام اجسام میں اگر اپنے متعلقین کو اپنی پراسرار جھلکیاں دکھایا کرتے تھے! اور اُسے وہ عورت بھی یاد آئی جو ہزاروں سال سے زندہ اور جوان تھی وہ جو اپنے محبوب کی تلاش میں ہر دم لے میں جھٹکتی پھرتی تھی۔

آج جیسے ہی دھوئیں کے مرغلے چوٹی سے اٹھنے شروع ہوئے اور لوگ لوگوں سے نکل کر اُسی بہت دور پڑے لیکن راحیل وہیں ایک دھشت کے تنے سے ہب کر کھڑا ہو گیا تھا۔ دُور بین اس کے ہاتھوں میں تھی...! جب دھوئیں کے مرغلے سستار بجاتی ہوئی عورت کے بیولے کی شکل اختیار کر چکے تو اس نے دھڑکتے ہوئے دل کے ساتھ دُور بین اوپر اٹھائی اس کے شیشے ایڈجسٹ کئے اور دھوئیں کے بیولے پر پلر جمادی۔
بل کھاتے ہوئے دھوئیں کی دھندلی پاد میں کوئی... متحرک چیز دکھائی دی! دل کی دھڑکن بڑھ گئی۔

ستارہ کی تہا پہ سچ کا اشارہ! اُس عورت کی شکل دھندلی تھی، اور دھوئیں کے مرغلے اس ترتیب کے ساتھ اس کے گرد گھومتے پلے گئے تھے کہ ایک بڑی تصویر بن گئی تھی۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے وہ اپنی بہت بڑی پرچائیں کے پیش منظر میں بیٹھی تباہی ہو۔

دھوئیں کے چھوٹے چھوٹے مرغلے چوٹی سے نکل کر فضا میں اپنا جھم بڑھاتے اور ایک بہت ہی واضح تصویر بن جاتی۔ ایسا لگتا جیسے کوئی عورت بھی ستارہ بجا رہی ہو۔

ہر تیرے چوتھے دن الیا ضرور ہوتا... پہلے پہل راتیل نے جب یہ دھواں دیکھا تو سوت خائف ہوا تھا جغرافیہ کا تنقید تھا۔ سمجھا شاید پہلے آتش نشاں پھٹنے والا ہے! اس نے اس کی اطلاع ندی کے پار میوے اسٹیشن تک پہنچائی تھی۔ اور اسٹیشن ماسٹر نے اس خبر کو آگے بڑھا دیا تھا۔

جیسا پہلے مرغلے کرنے والی ایک ٹیم میرے ہی دن وہاں پہنچی تھی تو اور اُس پاس کا فضا کی اور آرمی جانرہ لینے کے بعد یہ فیصلہ کیا تھا کہ وہ گاؤں والوں کا دم بھی ہو سکتا ہے! بابا پھر انہوں نے بادلوں کو دھواں سمجھ لیا ہوگا آتش نشاں کے آثار نہیں ملے تھے...!

دو تین دن بعد پھر انہوں نے چوٹی سے دھوئیں کے مرغلے اُٹھنے دیکھے! اور دیکھتے ہی دیکھتے وہی تصویر بن گئی!

بعد میں راتیل نے لوگوں کو بتایا کہ اس نے تو تار کی آواز بھی سنی تھی گاؤں کے لوگوں کی دلچسپی بڑھتی رہی! انہیں ابھی تک اُس عجیب و غریب علامت سے کوئی نقصان تو پہنچا نہیں تھا۔ اس لئے اس سے خائف ہونے کی بھی کوئی وجہ نہیں تھی۔

راحیل خواب دیکھنے والے نوجوانوں میں سے تھا۔ اُس کی تو بہت تنقید اُس دُورانی بیولے کو طرح طرح کے رنگ دیتی! اُسے قدیم دُورانی کہا جاتا ہے دلچسپی تھی! خصوصیت سے رائیڈر ریگڈ کے ناول اُسے بہت پسند آئے ایک دن اُسے یاد آیا کہ اُس کے دادا کے کباڑ خانے میں جہانت

ٹھنڈک کے باوجود بھی راجیل کی مٹیاں پر پسینے کی بوندیں چھوٹ آئیں۔
دل اُسے اپنی گھوڑی میں دھونکنا جو محسوس ہوتا تھا۔
دوسری بار اُس نے دو دربین اٹھائی اور پھر اُسے دیکھنے لگا۔ زبان خشک
ہو کر تالو سے لگ گئی تھی۔

وہ اُسے دیکھتا رہا جیسا کہ آہستہ آہستہ دھوپ کی تصویر نقاشی میں تعمیل ہو گئی۔
اب چوٹی پر کچھ بھی نہیں تھا لیکن راتیل دو دربین آنکھوں ہی سے لگاتے
رہا۔۔۔ لوگ گھروں کی طرف واپس ہونے لگے۔

دو ایک اُس کے قریب بھی رکے لیکن اس کی پوزیشن میں کوئی تبدیلی نہ
ہوئی۔ دو دربین پستور آنکھوں ہی سے لگی رہی۔
پھر کسی نے اُس کا شانہ مجھوٹا تھا اور وہ اس طرح چونک پڑا تھا جیسے
ابھی تک گہری نیند سو رہا ہو۔

اُس نے اُس کے ہاتھ میں دو دربین دیکھ کر بات کو آگے بڑھانے کی کوشش
کی تھی لیکن راجیل نے اُسے کچھ نہیں بتایا۔
کسی کو بھی نہیں بتایا کہ اُس نے دو دربین سے کیا دیکھا تھا۔

جب وہ لوگ واپس چلے گئے تو وہ پہاڑوں کی طرف چل پڑا۔ راستہ
اس کا مایا چھپانا تھا۔ بچپن ہی سے ان پہاڑوں میں گھومتا پھرتا آیا تھا۔
کچھ دور چلنے کے بعد اچانک اُسے خیال آیا کہ وہ دو دربین اس خط میں مبتلا
ہو گیا ہے۔

کچھ دیر کھرا اپنے ذہن کو پڑھنے کی کوشش کرتا رہا پھر لاپرواہی سے شانے
جسکائے اور آگے چل پڑا۔
پہاڑیاں سسنان پڑی تھیں وہ اسی چوٹی کی سیدھی میں مبتلا رہا۔

ایک جگہ چھڑکا۔ دو دربین اوپر اٹھائی اور چوٹی کی طرف دیکھنے لگا۔ چوٹی پہلے ہی
کی طرح سسنان تھی۔۔۔!

آخر وہ اُس چوٹی تک پہنچ کے گئے گا اُس نے سوچا۔ مہلی کو پڑوں کے
ذریعے اس کا سرو سے ہوا تھا۔

گاؤں والوں نے اوپر پہنچنے کی کوشش کی تھی مگر ناکام رہے تھے!
اس نے ایک طویل سانس لی اور سوچا ضروری نہیں کہ وہ بھی دوسروں کی
طرح ناکامی کا منہ دیکھے۔

ہو سکتا ہے کہیں نہ کہیں کوئی ایسا راستہ موجود ہے جو جو اُسے چوٹی تک
پہنچا دے۔!

وہ آگے بڑھا رہا۔۔۔ وقتاً تیز ہوا کے جھک چلنے لگے اور دیکھتے ہی۔
دیکھتے سیاہ بادلوں کے پُرسے پہاڑیوں کی دوسری طرف سے اُٹھ پڑے تھے۔
جو ابھرتے خشک اور غم آلود تھی۔!

راجیل نے مڑ کر دیکھا۔ وہ گاؤں سے بہت دور نکل آیا تھا۔ اُس نے
سوچا کہ اگر وہ پوری قوت سے دوڑنا شروع کرے تب بھی گاؤں تک نہیں پہنچ
سکے گا۔ اور بارش آئے گی۔ وہ اس قسم کی ہواؤں اور بادلوں کے بارے میں
جانتا تھا لہذا اُس نے سوچا کہ بارش سے محفوظ رہنے کے لیے وہیں کہیں کوئی
پناہ گاہ تلاش کرنی چاہیے۔

وہ احاطت کے فاروں اور کھنڈروں سے واقف تھا۔!

بچپن سے اب تک انہیں پہاڑوں میں جھلکتا آیا تھا۔!
جلدی وہ ایک فاصلہ تلاش کر لینے میں کامیاب ہو گیا۔!
اُسے یہ بھی معلوم تھا کہ ان پہاڑوں میں زہریلے کیڑے کوڑے نہیں پاتے

باتے۔ اس لیے طبعیت تھا کہ وہاں شب بصری بھی ممکن ہوگی!۔
جھکودن کے ساتھ آنے والے بادل بہت برستے تھے! اور کئی دلوں
میں بارش کا سلسلہ جاری رہتا تھا۔!

ابھی وہ بیٹھے تھے نہ پایا تھا کہ بہت تیزی سے بڑی بڑی بوندیں آگئیں!
دن کے بارہ بجے تھے لیکن ایسا معلوم ہوتا تھا کہ جیسے سورج غروب ہو
چکا ہو۔۔۔ اور یہ اندھیرا بڑھتا ہی جا رہا تھا۔ بارش تیز ہو گئی۔!
کوندے کی ٹپک ایسی گئی تھی جیسے پہاڑوں کو بڑبڑا کر کہہ رہے تھے
گی۔ بادلوں کی گرج سے راحیل کا فانا جھنپانا سا محسوس ہوتا تھا۔

وہ غائف نہیں تھا۔ اس کے لیے خوف کی بات ہی کیا تھی۔ بسچہ
سے اب تک سینکڑوں بار ایسی بارشوں اور ان پہاڑیوں سے دوچار ہو چکا تھا!
ایک بار تو پہاڑیوں کے اس پار والے جنگل میں چھپ گیا تھا۔ وہ دن تک
وہیں رہا تھا۔ وہاں تو حشرات الارض اور جنگلی جانوروں کا بھی خوف ہونا چاہیے
تھا لیکن اس نے بڑی پوری سے وہ دن اور دو راتیں گزاردی تھیں اور پھر
واپسی پر گھر والوں نے اسے صحیح سلامت دیکھ کر خاصی پشامی بھی کی تھی لیکن وہ
اپنی افتاد طبع پر قابو نہ پاسکا تھا۔ گھونٹنے پھرنے کی خواہش اسے سرگرداں
ہی رکھتی تھی ہا

اُس وقت تو اسے اس کی بھی فکر نہیں تھی کہ اگر رات یہیں بسر کرنی پڑی
تو کھائے گا کیا۔ کچھ باریجب وہ دوسری طرف کے جنگلوں میں پانچنا تھا
تو اس کے ساتھ کہ اذکم دن میرا کھانا اور پانی تو تھا ہی۔ بارش کا زور بڑھتا
ہی رہا۔ اس نے ایک طویل انگوٹھا لی اور جسم کو ڈھیلچھوڑ کر ایک پتھر
سے ٹپک گیا۔!

پتھر نہیں کیوں اُسے ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے آج کوئی خاص بات
ہونے والی ہے۔ وہ غار کے دلانے کے قریب ہی بیٹھا تھا۔ اسی مذنب
سایہ پاتا تھا کہ بارش سے محفوظ بھی رہے اور کوندے کی ٹپکیں بھی اُسے نظرائی
رہیں۔!

سکائی کی لہریں اُسے بڑی حسین لگتی تھیں! اور پھر ان کے بعد جب گرج
سنائی دیتی تھی تو اُسے عجیب طرح کی طمانیت محسوس ہوتی تھی!
کچھ عجیب قسم کا ذہن تھا اس کا۔!

آہستہ آہستہ اُس پر غنودگی طاری ہوتی رہی!۔ اور پھر وہ گہری نیند
سو گیا۔ اتنی دیر میں اس کا ذہن بادلوں کی گرج اور بارش کے شوکا کاادی
ہو چکا تھا۔!

پتھر نہیں کب تک سوتا رہا۔!
پھر نیند تو نہیں لوٹی تھی۔ کسی نے اُسے جھنجھوڑا تھا۔ بالکل کالوں
کے سے انداز میں جاگا کچھ دیر آنکھیں بند کیے ہی بیٹھا جھومتا رہا پھر آہستہ
آہستہ آنکھیں کھولیں اس کے بعد تو ایک جھٹکے ہی کے ساتھ ذہن پوری طرح
بیدار ہوا تھا۔!

”بندر۔!“ راحیل تھوڑا انداز میں بڑبڑایا۔

وہ ایک بندر ہی تھا۔ چند قدم کے فاصلے پر۔ اُس کے ہاتھوں میں
دو توبیں تھیں ایک بول سے وہ کچھ نی بھی رہا تھا۔!

دوسری تو اس نے راحیل کی طرف بڑھائی۔۔۔!

نیز ادا کی طور پر راحیل کا ہاتھ بھی آگے بڑھا تھا اور اُس نے وہ بول پکڑ لیا تھا!
”خدا کی پناہ۔!“ اس کی زبان سے بے ساختہ نکلا۔

بھی موجود ہیں۔ ا!

مفت میں ضائع ہوا آنتا تربیت یافتہ بندر۔ وہ سوچتا رہا رفتی کے بغیر وہ بھی فار کے تاریک سے کی طرف بڑھنے کی ہمت نہیں کر سکتا تھا۔ چھرک بیگ اسے یاد آیا کہ بندر چھٹا ہوا نہیں تھا۔ اگر وہ باہر سے آیا ہوتا تو اس کا بیگ باقاعدہ تھا۔ باش کا انداز بتا رہا تھا کہ اس کے سونے کے دوران میں بھی وہ ایک پل کے لیے نہ لڑی ہوگی۔ ا! وہ تو کیا وہ فار کے کسی تاریک گوشے ہی سے آیا تھا۔

رائیل نے تھوڑا انداز میں جلدی جلدی چھپکھپکاتیں اور کوٹ کی جیب میں ہاتھ ڈال کر گریٹ کا پیکٹ تلاش کرنے لگا۔ صرت ایک ہی گریٹ باقی تھا پیکٹ میں اس نے سوچا پتہ نہیں کب تک وہیں قیام کرنا چاہیے۔ ا!

بہر حال اس نے گریٹ سلگا کر دو تین گھرے گھرے کش لیے اور تیر کی بوتل کا جاترہ لینے لگا۔ مہر بہر بوتل اب بھی اس کے قریب ہی کھڑی تھی! دفعتاً اس نے بندر کے خوشیلنے کی آواز سنی اور بے ساختہ دائیں جانب مڑا۔ بندر چھرک ہوتا تھا۔ ا!

"بندہ کی پناہ۔" رائیل کی زبان سے غیر ارادی طور پر نکلا۔

اس بار بندر کے ہاتھ میں ایک بڑی سی ماریج تھی۔ اچانک رائیل کو خیال آیا کہ اس کا ماکہ بیمار نہ پڑ گیا ہو۔ اور وہ اُسے اُس تک بے جانا چاہتا ہو۔ ا!

بندر نے ہاتھ اٹھا کر فار کے تاریک سے کی طرف اشارہ کیا تھا۔ ا!

وہ بیک میز پر ہٹل تھی! اُس نے بندر کی طرف دیکھا! اُس کے ہاتھ والی بوتل بھی اس سے مختلف نہیں تھی۔ بندر سیر پی رہا تھا اس نے ایک گھونٹ لے کر راجیل کو بھی پینے کا اشارہ کیا۔ انداز ایسا ہی تھا جیسے کسی آدمی نے دوسرے کو اشارہ کیا ہو۔ اُسے پینے بھی موقع کیا رہے ہو۔ ا!

"آہے واہ۔" راجیل ہنس پڑا۔ چھرک نکلا۔ ان اطراف میں تو اس نے بندر کبھی نہیں دیکھے تھے! دوسری طرف کے جگلوں میں بھی بندروں کا نام و نشان تک نہیں تھا۔

اور چھرک گولڈن ایگل کی بولیں۔ ا! راجیل اٹھ کھڑا ہوا لیکن بندر اس کے اس رویے سے ذرا بھی متاثر نہ ہوا جیسے پتے کھڑا تھا۔ اسی طرح کھڑا رہا۔

"اوہ... ا! دفعتاً راجیل کیسی انداز میں سر ہلا کر بولا۔ یہ بات ہے! تم کسی شکاری کے پالتو معلوم ہوتے ہو۔"

بندر اپنی بوتل سے گھونٹ پگھونٹ لیتا رہا۔ راجیل موقع رہا تھا کہ یہ کسی شکاری ہی کا تربیت یافتہ بندر ہو سکتا ہے ممکن ہے بعض شکاریوں نے بھی باش سے بچنے کے لیے اس پاس کے کسی دوسرے فار میں پناہ لی ہو۔ ا!

"تم اپنے مالگوں کی پیروی ضائع کرتے چھر رہے ہو۔" وہ بندر کو گھونٹ دکھا کر بولا۔

بندر چھپکھپکاتے مارتا ہوا فار کے اندھیرے میں گم ہو گیا۔

"آہے آدھر کہاں؟ جان دیجی ہے؟" راجیل جھنکار رہ گیا۔

راجیل جانتا تھا کہ ان فاروں میں بعض مگلوں پر کنوین میبی گھرنیاں

”اچھا بیٹا۔“ وہ اٹھتا ہوا سر ہلا کر بولا۔ ”میں کچھ سمجھ رہا ہوں چلو۔“
بندر نے نارنج کا ہن دبا کر روشنی کی اور اس کا رخ تاریک گوشے
کی طرف کر دیا۔

وہ بالکل کسی آدمی کی طرح راحیل کو راستہ دکھاتا ہوا چل رہا تھا۔
فارور فار کا سا عالم نظر آتا تھا۔

آخر کار وہ لمبے ایک صاف ستھری جگہ لایا۔۔۔ یہاں ایسا سالن نظر
آیا جو روزمرہ کی ضروریات زندگی سے تعلق رکھتا تھا۔۔۔

لیکن بندر کے علاوہ اور کوئی دکھائی نہ دیا۔ بندر نے نارنج لمبے تھمائی
اور خود ایک گوشے میں چلا گیا۔

راحیل نے نارنج کا رخ اسی کی طرف کر رکھا تھا۔
بندر نے دیاساتی ہلا کر دوسم تئیاں روشن کر دیں جو ایک پتھر پر جچی

ہوئی تھیں۔۔۔

پھر راحیل کے قریب ٹکڑا نارنج اس سے واپس لے لی۔
”اُسے خدائی نواز تیرا مالک کہاں ہے؟“ راحیل نے انکھیں پھیل کر کہا۔

لیکن بندر اس کی طرف توجہ دیتے بغیر پاپ میں تبکو بھرے لگا۔
”اُوپر دوسرے۔“ تیرا مالک کہاں ہے۔۔۔ میں پوچھتا ہوں۔“

بندر نے پاپ سٹگا کر دو تین کش لیے اور نیم دائی انکھوں سے راحیل
کی طرف دیکھنے لگا۔

”اُسے کوئی ہے یہاں۔“ راحیل نے بوند آواز میں کہا اور صرف
بانگشت ہی نہی۔! وہ تھوڑی دیر تک خاموش کھڑا رہا پھر وہاں رکھے ہوئے

سامان کا ہاتھو پینے لگا۔

ڈبوں میں محفوظ کئے ہوئے پھیل۔ ٹن کٹر۔ تیر کی بوتلیں۔ تباکو کے
کئی ڈبے اور تو اور کچھ کتابیں بھی تھیں۔!

راحیل نے سوچا لیکن ہے اس کے مالک کو کوئی مادہ پیش آیا ہو۔!
اس نے کتابوں میں سے ایک اٹھائی۔ وہ اُس کے اوراق الٹ ہی ہا

تھا کہ بندر نے اس سے وہ کتاب چھین لی اور کتابوں کے ڈیڑھ سے دوسری
کتاب نکال کر اُس کی طرف بڑھائی۔

”اچھا۔۔۔ اچھا۔۔۔!“ راحیل سر ہلا کر بولا۔ ”میں نا مانع تھا۔ اس
کتاب کے لیے۔۔۔!“

یہ کتاب موضوعیات کے موضوع پر تھی۔
بندر نے پھر نارنج سے بحالی اور راحیل کو فار کے دانے کی طرف پھلنے

کا اشارہ کیا۔!

”کیوں اٹھل اب کیا ارادے ہیں؟“
راحیل دوبارہ اس کے ساتھ چل پڑا۔ فار کے دانے کے قریب پہنچی

کہ بندر نے کتاب راحیل کے ہاتھ سے لے لی اور اس کے صفحات اس طرح
الٹنے لگے جیسے کسی خاص موضوع کی تلاش ہو۔

بادلوں کے باب پر ٹوک گیا۔ راحیل بڑے غور سے اس کی حرکات و
سکناات دیکھ رہا تھا۔

فتناً بندر نے آسمان کی طرف ہاتھ اٹھا کر پھر راحیل کی توجہ کتاب کی طرف
مبدل کرائی۔۔۔ اور پھر یہ ایک بگڑا انگلی رکھ دی۔

راحیل نے جبکہ کر غور سے دیکھا۔
بندر عبارت پر سطر بہ سطر انگلی چلا رہا تھا۔!

cumulonimbus (cb) heavy masses
of cloud with great vertical
development whose summits
rise like mountains, towers or anvils.
They are accompanied by sharp
showers, squalls, thunder, storm
and some times hail.

راجیل کبھی حیرت سے بندر کی طرف دیکھتا اور کبھی کتاب کی اس عبارت
کی طرف۔

یہ بارش ٹیکو پونفس "ہی قسم کے بادلوں سے جو رہی تھی۔ راجیل ان کے
بارے میں جانتا تھا اور ان بادلوں کو وہ اپنی آسانی کے لئے "لومبا" کے نام سے یاد
رکھتا تھا۔ جب بھی ان بادلوں کا دھیان آتا تب سے پتے "لومبا" ہی اس کے
ذہن میں ابھرتا اور یہ نام ٹیکو پونفس "لومبا" ہی کے ہمارے اپنے ذہن میں
محفوظ رکھنا۔

اُس نے ایک طویل سانس لی اور بندر کی آنکھوں میں دیکھنے لگا۔ پھر ٹیکو
کر لولا "اگر مجھے اپنی وادی امان کی مٹائی ہوئی کہانیوں پر یقین ہوتا تو میں ابھی تڑپے
گرتا اور بے ہوش ہو جاتا۔"

بندر نے پھر فائدے کے اندر چلنے کا اشارہ کیا۔ اداں پہنچ کر دوبارہ اُسے بچر
کی بوس پیش کی اور چلوں کا ایک ڈبہ من کر سمیت اٹھایا۔
"تمہاری اس مینز بانی کا شکریہ جھوک لگ رہی ہے۔ چیل کھالوں گا۔ تیر
میں پتیا۔"

بندر پھر اپنے پائپ سے شغل کرنے لگا تھا۔!

کچھ دیر بعد راجیل پھر لولا "تمہارا علم اور تمہاری یادداشت کا مقابلہ میں نہیں
کر سکتا کیونکہ میں ان بادلوں کو "لومبا" کے نام سے یاد رکھتا ہوں۔!"

بندر سے جواب کی توقع تو نہیں کی جاسکتی بس وہ خود ہی اعمق کی طرح
اسی قسم کی آؤٹ پٹانگ باتیں کرتا رہا تھا۔

بندر نے پھر اشارہ کیا کہ وہ ٹن کاٹ کر اپنے لیے پھل نکالے۔۔۔ لیکن
راجیل نے اس کی طرف توجہ نہ دی۔ آخر بندر نے خود ہی اٹھ کر ٹن کر سبغال لیا!

"اوجہائی۔" راجیل ہانچا اٹھا کر لولا "جو سکتا ہے کوئی مڑ پا جو جٹ ہو لیکن
یہ ضروری نہیں کہ تم نے مگر پڑھ کر اپنے ہاتھ پاک کئے ہوں۔ لاؤ۔ اور لاؤ!"

اس نے ٹن کر اور ڈیر اس کے ہاتھ سے لیے۔۔۔ ٹن کاٹ کر
میپ کے کمرے نکلے اور بندر کا شکریہ ادا کر کے کھانے لگا۔

بندر جیسے مونسے پائپ کی راگھ جھاڑ رہا تھا۔ ۱۰۰

بندر اب کتابوں کے عجیب کو اٹھنے پٹنے لگا تھا۔ اس نے اس میں سے
ایک لباس اٹھانے لگا۔۔۔ کچھ دیر تک اس پر غور فرماتا ہے تو سے جلدی جلدی
پکلیں جھپکتا رہا پھر راجیل کی طرف بڑھ کر لٹاؤ اُس کے ہاتھ میں دے دیا۔

لفاظ مہر تھا اور اس پر تحریر تھا۔

"اس کے نام ہے یہ دیا جاتا ہے"

راجیل نے لفاظ پاک کر ڈالا۔!

اس کے اندر ایک پرچہ تھا جس پر تحریر تھا۔

"مخرم۔"

میں آپ کو ایک ٹیکٹ دینا چاہتا ہوں۔ براہ کرم اس بندر کو اس کے

دارث تک پہنچا دیجئے! بندر سی سے آپ کو اخراجات کے لیے رقم بھی ملے گی۔ لیکن اس بات کو ذہن نشین کر لیجئے کہ اگر آپ نے اس بندر کو کسی قسم کی تکلیف پہنچا کر یہ رقم فرد برد کر دی تو آپ اس سے زیادہ حیرت انگیز حالات سے دوچار ہوں گے جن سے آپ اس وقت میں لیکن وہ حالات خوشگوار نہ ہوں گے، البتہ اس بندر کو اس کے وارث تک پہنچا دینے کے بعد جو رقم باقی بچے اس پر آپ کو پورا پورا اعتبار ہوگا۔

راجیل نے بندر کے وارث کے پتہ پر سرسری نظر ڈالی اور پھر بندر کو گھوڑے لگا۔!

ان دنوں عمران پر موسیقی کا ”حملہ“ ہوا تھا۔ مملہ بھی ایسا کر اس پاس کے لوگ پاگل سمجھنے لگے تھے۔!

مصدر جو اسے کافی حد تک سمجھنے لگا تھا اس کا بھی یہی خیال تھا کہ شاید دماغ کا کوئی اسکرین ڈھیلا ہو گیا ہے۔!

بات تار تار پور سے کی ہوتی تو بات بھی تھی۔! وہاں تو موسیقی کا تہمت ایجاد ہو رہا تھا۔!

توسط سائز کا تہمت تھا۔ اس پر کیلیں گاؤں کے چیلن ”تار کیخنے“ لگے تھے! اس کا دعویٰ تھا کہ سات مردوں کی جہائے چیلن میں سر ہوتے ہیں۔! ابھی تک موسیقی پر غم ہوتا رہا ہے! اب وہ بقیہ انیس مردوں کو بھی آزادی دلائے گا۔!

مصدر نے پوچھا۔ ”آخر... اس کا مقصد کیا ہے؟“

”ایسا دو اختراع کی ٹہنی میں پھول کھلا رہا ہوں۔!“ جواب ملا۔

”تویہ... بے چاری موسیقی ہی رہ گئی تھی۔!“

”امیر خسرو کے بعد بڑی شکل سے میں پیدا ہو سکا ہوں۔ مغفور نے درگاہ“

کوٹ کر دو حصوں میں تقسیم کر دیا تھا اور وہ دونوں کی جوڑی کھلائی تھی۔ میں چھپیں
سروں کا شمار کیا کر کے اس کا نام گھیلار کہ دوں گا کیسی رہی؟ "عمران! میں آکھ
دبا کر گھسایا۔!

"جل۔۔۔ اور۔۔۔ گھلا۔۔۔" سفدر نے ٹھنڈی سانس لی۔

"عمران پتھروں کر کے اندر انہیں بیانے میں مضبوط ہو گیا۔ اتنے
میں سیٹھوں کی گھنٹی بجی۔!

"اُس نے ریسور اٹھایا۔ دوسری طرف سے کسی کا مقدمہ سنا دیا۔

"میلو۔! "عمران مردہ سی آواز میں بولا۔

"ہاں۔ دیکھو بھائی۔!" دوسری طرف سے آواز آئی۔ چارٹن پیاز کی

ڈیویری لینی ہے۔ میں قبا بھائی بول رہا ہوں۔!"

"اچھا۔ اچھا۔۔۔" "عمران تنیدگی سے سر ہلا کر بولا۔ چارٹن پیاز۔

چھٹی ہوئی۔۔۔ یا پھٹکے داڑ۔!"

"کیا کہتا ہے۔ رے۔ کون ہے۔!"

"تئیں پیاز کی ڈیویری سے مطلب ہے یا ان سب باتوں سے۔!"

"ابے تم ہے کون۔ ہمارے آتش میں بیٹھ کر ہم سے ٹکسری کرتا ہے!"

"آپ کا آتش؟" "عمران نے دیدے بچائے۔!

"ہاں۔ ہمارا آتش۔ سیٹھ فیما بھائی تھو بھائی کا آتش۔!"

"اُور۔ غلط فہم ہے صاحب! یہ تو حجام کی دوکان ہے۔!"

"حرامی۔! کہہ کر دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔

"عمران نے ریسور کر دیا اور سفدر سے بولا۔ ہاں تو میں کہہ رہا تھا کہ
اس ایجاد کی شہرت دُور دُور تک پہنچے گی۔" "ہو۔ میں اپنے اسی گیسے پچھڑے

ہوئے ایک نئے کاریکارڈ سنوا تا ہوں۔!"

وہ اٹھ کر دوسرے کمرے میں گیا اور وہاں سے ایک ٹیپ ریکارڈر

اٹھا لیا۔!

"لو سنو۔!" اس نے بیٹھ کر ٹیپ ریکارڈر کو چلا دیا۔

نغمہ شروع ہو گیا۔ ہر بار الگ الگ بول رہا تھا اور اُن میں کسی قسم
کی بھی ترتیب نہیں معلوم ہوتی تھی۔

"کیا سمجھے؟" "عمران کچھ دیر بعد ٹیپ ریکارڈر بند کرتا ہوا بولا۔

"نیٹے۔ بیکاری کے اور بھی بہت سے شے ہیں۔ آخر گھر بیٹھے بور ہونے

سے کیا فائدہ۔!"

باہر ملیں۔!" "عمران نے اطمینانہ انداز میں پوچھا۔

"میں اسی لیے آیا تھا۔ بہت دنوں سے سی پڑیں نہیں بیٹھے۔!"

"انام تم تو اس طرح کہہ رہے ہو جیسے کوئی ٹرٹی کہہ رہی ہو کہ بہت دنوں

سے انڈوں پر نہیں بیٹھی۔" "خیر ملے۔" "تھوڑی ٹکسری پار کلاں گے۔!"

"کیا مطلب۔!"

"سب پتا ہے۔!" "عمران سر ہلا کر بولا۔ اور الماری سے کوٹ نکال

کر پہننے لگا۔ اور چمرا مپوری ٹوپی بھی پہننے بارہا تھا کہ سفدر نے ہاتھ پکڑ لیا۔

"کیوں۔" "عمران اُسے ٹھوڑا ہوا بولا۔

"نہیں ملے گی۔!"

"عمران نے ٹوپی الماری ہی میں چھوڑ دی اور ماتی اٹھا کر سفدر سے بولا۔

"باندھ دو۔!"

"کوٹ تو اتار بیٹے۔!"

”اے پلو۔ یونسی سہی!“

”میں اتنا شاق نہیں ہوں!“

”ہاں۔“ وہ اس کے ہاتھ سے ٹائی لے کر الماری میں پھینکتا ہوا بولا۔

اور تیزی سے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

مطلع ابراؤد تھا۔ کبھی دھوپ اور کبھی چھاؤں... بعض اوقات ٹوٹی

موٹی بوندیں بھی آجاتیں... لیکن میں پل بھر کے لیے۔

صنفر کی گاڑی نیچے موجود تھی۔

”کیا میں اپنی گاڑی میں چلوں؟“ عمران نے پوچھا۔

”کیا ضرورت ہے؟“ صنفر نے اس کے لیے دروازہ کھولتے ہوئے

کہا۔ عمران گاڑی میں بیٹھ گیا۔

صنفر دروازہ پر کھڑا تھا۔ اس نے ٹکلیوں سے عمران کی طرف دیکھا، جو

کسی گہری سوچ میں ڈوبا ہوا تھا۔

”میں آپ کو کونکندہ دیکھ رہا ہوں۔“ صنفر نے تھوڑی دیر بعد کہا۔

”یقیناً۔“ میں یہ سوچ رہا ہوں کہ کسی بیز جانے سے کیا نائدہ۔“

”تو پھر آپ ہی کوئی نائدہ منہ تدبیر سمجھائیے۔“

”ایک تسلی میں پانی بھرو... اور پائے کی پیالی ہاتھ میں لے کر اس

کے قریب بیٹھا اور زمین میں کاؤخ اپنی طرف کر کے نل اسپینڈ پر چلا دو۔“

”کیا بات ہوئی؟“

”تسلے جبر پانی سمندر کا بدل... پچھلے کی تیز ہوا سمندری ہوا کا بدل!

اور پائے...! ہاتھ سے بدل تو آج تک دریافت ہی نہیں ہو سکا... ہاں

دیکھو وہ آگے دینہم لاج ہے... اس کے سامنے گاڑی روک دینا اور

انکر بونٹ اٹھانا... پھر میں دیکھوں گا کہ انجن میں کیا خرابی واقع ہوئی ہے!“

”خرابی؟“ میری گاڑی کا انجن بالکل ٹھیک ہے۔“

”نائدہ کی بات نہ کرو۔ میں تم سے بڑا ستری ہوں۔“

ہوں... روکو... روکو... ٹھیک... بالکل ٹھیک... انجن بند

نہ کرو پلٹاؤ... اور اٹھاؤ بونٹ...“

صنفر اُسے گھورتا ہوا گاڑی سے اتر گیا... چھوڑ بولٹ اٹھا ہی

رہا تھا کہ عمران بھی قریب آگیا... اور جھک کر ایک پیڑ کے اسہ رنگ پر

در آزمانی کرنے لگا...!

”کیا کر رہے ہیں آپ... والوزبل مایا میں گئے۔“

”چلو!۔“ انجن بند کر دو... میں ابھی ٹھیک کیے دیتا ہوں۔“

”آخر بات کیا ہے؟“

”ٹھیک ہے ٹھیک ہے... تم انجن بند کر دو۔“

”اچھا خاصا موڈ چوٹ کر دیا آپ نے!“ صنفر بڑبڑاتا ہوا ڈرائیو بورڈ

کی طرف آیا اور صراحت آت کر کے وہیں کھڑا عمران کو گھورتا رہا۔

عمران ڈسٹری بیوٹر کی کپ اتارنے کی کوشش کر رہا تھا۔

”یہ کیا کر رہے ہیں آپ؟“

”کرنٹ برابر نہیں ہے۔“

”کھال ہو گیا۔“ تو پھر انجن۔“

”بس بس۔“ عمران اٹھ اٹھا کر بولا۔ سب ٹھیک ہو جائے گا...

تم ابھی بچے ہو۔“

”عمران صاحب۔“

”میرے کان نہ کھاؤ۔ ورنہ . . . یہ گاڑی کسی دن تمہیں جہنم میں پہنچا دے گی۔“

صفر دوسری طرف منہ پھیر کر کھڑا ہو گیا۔

کبھی غصہ آتا اور عجیب حیرت ہوتی۔ پھر اپنا منہ اسے یاد آیا کہ عمران نے گاڑی روکنے کے لیے بلکے بھی تو نشانہ دی کی تھی اس نے کہا تھا کہ ڈینس لاج کے سامنے گاڑی روکنا اگر انہی کی آواز نہ اس نے کوئی خرابی موس کی تھی تو گاڑی اسی بلکے رکنا دیتا۔ ڈینس لاج تک کیوں آتا۔

اس نے نگلیوں سے عمران کی طرف دیکھا۔ وہ بڑے انہماک سے انہی کی طرف متوجہ تھا۔

صفر نے جیب سے سگریٹ کا پیکیٹ نکالا۔ ایک سگریٹ منتخب کی اور اسے سلگانے لگا۔

اتنے میں ایک گاڑی اور آکر اسی بلکے گئی جسے حکمہ سر سڑ سانی کا پرنٹڈ کیپٹن فیاض ڈرائیو کر رہا تھا۔

وہ انجن بند کر کے گاڑی سے اترا لیکن عمران پر نظر پڑنے ہی اُسے ٹھٹک جانا پڑا تھا۔

صفر نے محسوس کیا کہ اُس کے چہرے پر جھٹابوٹ کے آثار گہرے ہوتے جا رہے ہیں۔

فیاض آہستہ آہستہ چلتا ہوا اس کے قریب پہنچا۔ عمران کی پشت اُس کی طرف تھی اور وہ اب بھی انہی پر ہی جھکا ہوا تھا۔

صفر نے دونوں کو باری باری دیکھا اور گاڑی کی پشت کی طرف منہ لگایا۔

فیاض پہلے کھڑا رہا اور پھر غصیلی آواز میں بولا تھا۔

”کیا ہو گیا۔؟“

”بٹر فلائی۔“ عمران نے اپنی پوزیشن میں کوئی تبدیلی کیے بغیر کہا۔

”سیدھے کمرے ہو جاؤ۔“ فیاض اُس کی کمر تختہ پر کمر بولا۔

”ہاں۔“ ابو۔ اُسے . . . تم کہاں۔“ عمران اُس کی طرف مڑا۔

اس کے چہرے سے خوشی چھوٹی پڑ رہی تھی۔

”تم یہاں کیا کر رہے ہو۔“

”بٹر فلائی۔“

”ہوشمندی کی باتیں کرو۔“

”کار بورڈ پر کی بٹر فلائی گاڑی کر رہی ہے۔“

”سہیل . . . اسی بلکے اُس کی گاڑی کا احساس ہوا ہے۔“

”یہ کہاں ہوتا۔ سپر فیاض۔“

”میں کہتا ہوں اب تم یہ حرکتیں ترک کر دو۔ . . ورنہ . . .“

”تو گویا میں نے کوئی حرکت کی ہے بٹر فلائی کے ساتھ۔“

”تم بار بار بٹر فلائی کا حالہ کیوں دے رہے ہو؟ فیاض آنکھیں

نکال کر بولا۔

”تو پھر تم ہی بتاؤ کیا کہوں۔؟“

”عمران اگر تم نے میرے معاملات میں ناگاہ اڑانے کی کوشش کی تو

اچھا نہ ہو گا۔“

”اگر اس گاڑی کا کار بورڈ بٹر فلائی معاملہ ہے تو میں معافی چاہتا ہوں۔“

”مجھے اس پر مہمور نہ کرو کہ میں کسی کی تک کیس کو بولواؤں۔“

”خدا کے لیے ہوا لو... جلدی سے۔ میری سمجھ میں تو نہیں آ رہا کہ معاملہ کارورٹر کا ہے یا ڈسٹری بیوٹر کا۔“
 فیاض کھڑا ہٹا ہوا ٹوٹ چکا ہوا۔
 صفر نے بھی مناسب سمجھا کہ گاڑی کی پشت ہی پر قیام کرے!
 ”اچھی بات ہے۔ میں دیکھوں گا تمہیں!“ فیاض نے کہا اور ڈیڑھ گھنٹہ لاج کے پھاٹک کی طرف بڑھ گیا۔

صفر نے اُسے کیا ڈنڈ میں داخل ہوتے دیکھا اور عمران۔ وہ تو پھر اسی طرح انجمن کی طرف متوجہ ہو گیا تھا جیسے کوئی بات ہی نہ ہوئی ہو۔
 صفر اُس کے قریب آیا۔ چند لمحے خاموش کھڑا رہا پھر بولا۔
 ”کیا تھکے ہو جناب۔؟“
 ”ارے تم پھر کان کھانے لگے۔“ عمران نے بید سے کھڑے ہو کر اس کی طرف مڑتے ہوئے کہا۔

”تیرا بتانا پڑے گا۔ فیاض بہت غصے میں معلوم ہوتا تھا۔“
 ”ہم کون غصے پر... کیا آتا ہے؟... بھول گیا۔ اللہ مالک ہے...“
 اب تو یہ گاڑی...

”گاڑی کی بات مجھ سے نہیں چلے گی۔!“
 عمران تن کر کھڑا ہو گیا کچھ دیر اُسے گھورتا رہا پھر غصیلی آواز میں بولا۔
 ”جی ہاں اُسی نامعقول کے پیچھے۔!“

”عمران صاحب ہم سی بریز جانے کے لیے نکلے تھے۔!“
 ”کچھ دیر اور ٹھہرو تو لاگ بیچ کیلینور دینا چلے پھیں گے۔!“
 فیر اسر بجاری ہو رہا ہے... جلدی سے جلدی چائے دینا چاہتا

ہوں۔!“

”ارے... سر بجاری ہو رہا ہے... مثل تو نہیں ہوتی... مزور ہوتی ہوگی اور کئی چیزوں کے ساتھ ہی یعنی ہوتی طانی مٹی کھانے کو جی چاہتا ہوگا۔!“

”عمران صاحب۔!“

”عمران صاحب کا اس میں کوئی تصور نہیں ہو سکتا۔!“

”اچھا تو آپ یہیں کھڑے رہتے... میں جا رہا ہوں...! صفر سڑک پار کر کے دوسری طرف چلے جانے کی دھکی دیتا ہوا بولا۔
 ”ارے اپنا یہ جھنڈا کس پر چھوڑے جا رہے ہو!“ عمران نے گاڑی کی طرف اشارہ کر کے کہا۔

”لوپچی کا منڈھ آپ کے ہاتھ آ گیا ہے! صفر رک کر ناخوشگوار چھین بولا۔ مجھے تو اب جانے ہی دیجئے۔!“

”یہ ڈھول میں اپنے گنے میں نہیں لٹک سکوں گا اگر اُس نے سب کچھ کسی کینک کو بجا دیا تو پھر میں اللہ میدان کو بھی منہ دکھانے کے قابل نہ رہ جاؤں گا۔“
 ”آپ چاہتے کیا ہیں؟“

”اپنی گاڑی سنبالو۔ اور نوٹیکر ہو جاؤ۔!“

”یعنی کہ... کیا مطلب...!“

میرے ساتھ ہی تم بھی دھر لیے جاؤ گے ورنہ چلے جاؤ۔ دیکھا نہیں کہ یہاں صاحب یہاں ہیں گاڑی سے کھڑے ہیں۔!“

”کوئی خاص بات۔!“ صفر نے مسکرا کر پوچھا۔

عمران غنڈی سانس لے کر بولا ”میرے مقدمے میں نام باتیں کماں۔“

باد اپنے بچوں کی طرح کھسک جاؤ! واپسی پر شکر تندرلاؤں کا تہارے لیے...
 مفدر کے چہرے پر عجیب سے آثار نظر آتے۔ غصے اور کھیا بٹ کا
 عجیب سا امتزاج تھا۔

اس نے آگے بڑھ کر بوٹ گرایا اور ذرا ہی سی ویر میں ایسٹرنگ میل
 سنبال لیا۔

انجی اسٹارٹ کرتے وقت آنکھ اٹھا کر عمران کی طرف دیکھا کہ میں
 ویسے عمران بالکل اسی طرح گاڑی کے قریب موب کھڑا تھا جیسے کوئی اردل اپنے
 صاحب کو رخصت کر رہا ہو۔ گاڑی کے حرکت میں آتے ہی اُس نے ہاتھ
 اٹھا کر مفدر کو سلام بھی کیا تھا۔

گاڑی تیزی سے آگے بڑھی اور اگلے ہی چمراہے سے بائیں جانب
 مڑ گئی۔

عمران وہیں کھڑا احمقانہ انداز میں ملبین جھپکاتا رہا۔! چہرہ فیاض کی گاڑی
 کی طرف مڑا۔

فیاض خود ہی ڈرایو کرتا تھا۔!

پچھلی سیٹ کا دروازہ کھولا اور اطمینان سے سیٹ پر چڑھ گیا۔ جیب
 سے چونچم کا پیٹ نکالا اور ایک پیس منہ میں ڈال کر آہستہ آہستہ کھٹا رہا۔
 تیسویں ویر بعد ڈیوینر لاج کی کپاؤنگ کا چھانک پھر نکلا اور فیاض ایک
 بوڑھے سفید نام غیر ملکی کو سہارا دیتا ہوا باہر نکلا دکھائی دیا۔!

عمران نے کھل کر گاڑی کا دروازہ کھولا اور نو دو بجی نیچے اُتر کر اس طرح
 فیاض کی طرف جھپٹا جیسے اُس ضعیف آدمی کو سنبھالنے میں اُس کی مدد کرنا چاہتا
 ہو۔!

ان دونوں کے چھپے ایک شعلہ جہال تھی! نارنجی بلاؤنڈ اور سفید اسکرٹ
 میں اس کا دکھتا ہوا چہرہ پتھر پر شعلہ ہی لگ رہا تھا۔ بلاؤنڈ ہی کے رنگ کی
 گمری لپ اسٹک چہرے کو اور زیادہ نمایاں کرنے کا سبب بنی تھی۔!

عمران کو اس طرح اپنی طرف بڑتے دیکھ کر فیاض کا چہرہ حیرت سے دگ
 رہ گیا۔ پھر عجیب سی گتیں... اس نے بڑی سختی سے اپنے بوٹ پھینچے تھے!
 عمران نے بائیں جانب سے بوڑھے کو تھام لیا۔!

فیاض کی زبان سے ایک لفظ بھی نہیں نکل سکا تھا۔!

عمران نے گاڑی کی پچھلی سیٹ کا دروازہ کھولا اور بوڑھے کو سنبھالے
 ہوئے خود بھی گاڑی میں گھسٹا پلا گیا۔ نہایت خاموشی سے بوڑھے کے بیٹھنے
 کے لیے جگہ بنائی اور خود بھی اُس کے برابر ہی بیٹھ گیا۔! فیاض کا چہرہ مفدر کے
 بارے معمول سے ہلکنے لگا تھا۔ لیکن وہ نیچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے ہوئے
 پپ پاپ ایسٹرنگ کے سامنے بیٹھ گیا۔ لڑکی اس کے برابر بیٹھ گئی تھی۔

عمران اس طرح بوڑھے کی طرف دیکھنے بارہا تھا جیسے اُسے اس کے آرام
 کا بڑا خیال ہو اور وہاں اس کی موجودگی کا مقصد بھی یہی ہو کہ وہ اُسے سنبھالے
 رہے۔!

فیاض کی کانیز رنداری سے ایر پورٹ والی سڑک پر آؤی جا رہی تھی۔
 دفعتاً لڑکی نے فیاض سے کہا۔ ”مناسب جی ہو گا کہ ہم کوئی دوسرا راستہ اختیار
 کریں۔!“

”ہوں۔ اُس...!“ فیاض اس کے علاوہ اور کچھ نہ بولا۔

”لیکن شاید ہم دوسرا راستہ پیچھے چھوڑ آتے ہیں!“ لڑکی نے کہا۔
 ”اوسر ہی سے پھرتے ہیں۔ بے فکر رہو۔!“

مطلع صبح ہی سے ابراؤر رڑا تھا۔ اس وقت گھر سے سیاہ بادل اٹھے تھے اور کسی گشتے سے بھی آسمان نہیں دکھائی دیتا تھا۔
 دن تھا بڑی بڑی بولندیں آئیں اور سلا دھار بارش شروع ہو گئی!
 عمران نے بڑی جھرتی سے دروں کھڑکیوں کے شیشے چڑھا دیئے۔
 گاڑی کی رفتار بھی کم کر دی گئی!

"یہ تو بہت بڑا ہوا۔" لڑکی مضطربانہ انداز میں بولی۔

"تم خواہ خواہ کسی وجہ میں مبتلا ہو گئی ہو۔۔۔ اور۔۔۔"

نیاز نے مزید کچھ کہنا چاہتا تھا کہ گاڑی کے نیچے ایک زوردار دھماکا ہوا۔۔۔
 اور گاڑی سڑک کے نیچے اترتی چلی گئی! نیاز نے بڑی جھرتی سے بریک لگائے
 لیکن چہرہ بھی جھٹکا ایسا ہی تھا کہ گاڑی اٹھتے اٹھتے رہ گئی۔!

عمران نیاز سے پہلے ہی جھٹکا تھا۔ لیکن ہیکار کیونکہ اتنی دیر میں نہ
 صرف ایک دوسری گاڑی برابر آکر رکی بلکہ اس کی کھڑکی سے ایک ٹامی گئی کی
 نال جھانکنے لگی تھی۔!

"ہم نے بھی اپنی جگہ سے ہٹش کی تو نارتھک شروع کر دی جائے گی۔"
 برابر والی گاڑی سے کسی نے چیخ کر کہا۔

بارش اتنی دھواں دھند ہو رہی تھی! کہ دو چار گز فاصلے کی چیزیں بھی
 نہیں دکھائی دے رہی تھیں۔! برابر والی گاڑی سے تین آدمی اترے۔ ان
 میں سے بھی ایک نے ٹامی گئی پھینکا رکھی تھی۔ دوسری گاڑی کی کھڑکی سے جھانک
 رہی تھی!

"دو آدمیوں نے بوڑھے کو گاڑی سے کیچ کر نکال لیا۔!"

"جی۔۔۔ رسید تو دیتے جاؤ۔" عمران ہلکا ہلکا کر بولا۔

نیاز نے حس و حرکت بیٹھا تھا۔!

"ٹامی گئی والے نے اس کی کھڑکی کے قریب جا کر کہا۔

"پھلکا پھلتیہ تم ہو پوچھا ہے۔۔۔ اس لیے دانشمندی کا تقاضا یہی ہونا
 چاہیئے۔۔۔"

جس دروازے سے بوڑھے کو کیچ کر نکالا گیا تھا وہ ابھی تک کھلا ہی
 ہوا تھا۔!

عمران نے کھلیوں سے دوسری گاڑی کی طرف دیکھا اس کی کھڑکی سے
 اب تک ٹامی گئی کی نال دکھائی دے رہی تھی۔!

اس نے بڑی جھرتی سے باہر جھانک لگائی! گولیوں کی بوچھاڑ اس کے
 اوپر سے دوسری طرف نکل گئی تھی۔!

عمران اس آدمی پر جا پڑا جو نیاز کی کھڑکی کے قریب کھڑا تھا۔ ایسا
 شدید حملہ تھا کہ وہ عمران کے نیچے نہ صرف دب کر رہ گیا بلکہ ٹامی گئی بھی عمران
 کے ہاتھ لگ گئی۔!

مغلوب کر اسی طرح دلوہے ہوئے اس نے نیاز کی گاڑی کے نیچے
 سے دوسری گاڑی کے ٹائرڈن پر نارتھک شروع کر دی۔!

دن تھا نیاز عمران پر آکر اور وہ لڑکی نیاز پر گری۔۔۔!

"اور اب یہ گاڑی بھی اپنے اوپر رکھ لو۔" عمران نیچے سے کرا ہا۔

ادھر دوسری گاڑی سے ایسی آواز آئی جیسے کوئی کسی کو فوج کر رہا ہو۔!

عمران شکل اس ڈیم سے نکل سکا۔۔۔ دوسری گاڑی سے اب نارتھک

نہیں ہو رہے تھے۔!

عمران نے نیاز سے کہا "اپنے نیچے والے کو سنبھالو ورنہ ہاتھ سے

جائے گا... اُپر والی کنکر نہ کرو۔!“
چہرہ زمین پر گھسنا ہوا کچھ نہیں لت پت دوسری گاڑی کی طرف بڑھے
لگا تھا۔!

فیاض نے مغلوب کی گردن میں فنیقی وال دی اور لڑکی اب اس پر سے
پھسل کر دوسری طرف پا چڑی تھی۔!

عمران نے دوسری گاڑی کے دوسری جانب والے ہیپتوں پر چھی نازنگ
کی۔ مقتصد صرف یہ تھا کہ حملہ آوروں کے اگلے تدم کے بارے میں معلوم ہو سکے
لیکن دوسری طرف سنا ہوا رہا۔!

چہرہ قہقہہ ہی دیر بعد اُسے معلوم ہو گیا کہ حملہ آوروں کی گاڑی میں
ایک لاش کے علاوہ اور کچھ نہیں۔ وہ فرار ہو چکے تھے۔! اور وہ لاش اسی
بڑے اور میل میٹر کی کھیتی بنے فیاض کی گاڑی سے زبردستی اٹھایا گیا تھا!
اُس کی گردن کسی دھار دار آلے سے کاٹ دی گئی تھی۔!

عمران چہرہ فیاض کی طرف پلٹ آیا۔! وہ ابھی ہمک اس حملہ آور سے
گٹھا ہوا تھا جس سے عمران نے نامی گن چینی تھی۔ اس نے اس کی لگائی
ہوئی فنیقی کا توڑ کر لیا تھا اور نکل بھاگنے ہی والا تھا کہ عمران نے نامی گن کی دو
نہرہیں اس کے سر پر لگا دیں... اور وہ فیاض کے بازوؤں میں جھول گیا۔

”چپک دو۔!“ عمران بولا۔

فیاض اُسے ایک طرف دھکیل کر لڑکی کی طرف متوجہ ہو گیا جو گاڑی کے
نیچے ریگ گئی تھی۔!

”وہ بہت آرام سے ہے۔ میری سنو۔!“ عمران نے فیاض کے
شانے پر ہاتھ مار کر کہا۔

”ہوں۔ کیا ہے۔؟“

”بڑے کو قتل کر کے... وہ فرار ہو گئے۔!“

”کیا۔؟“ فیاض بروکسلر حملہ آوروں کی گاڑی کی طرف بھاگا۔ اور
عمران جھجک کر بے ہوش حملہ آور کو اٹھانے لگا۔!

اُسے فیاض کی گاڑی کی پچھلی سیٹ پر ڈالنے کے بعد جھجک کر لڑکی
سے بولا۔!

”بارش سے بچنے کے لیے اس سے بہتر تدبیر ممکن نہیں لیکن اب

آپ گاڑی کے اُپر ہی آما میں تو بہتر ہے۔!“

دقتاً فیاض اس کا شانہ جھنجھوڑ کر بولا۔ ”یہ تم کیا کرتے چہرے ہو۔؟“
”تو انہیں گاڑی کے نیچے ہی رہنے دوں۔!“

”عمران خدا کے لیے بوجہ مت کرو۔ میں اس مادے کے لیے تیار
نہیں تھا۔ ان کو دل کا دم سمجھا تھا۔!“

”اب کیا کرو گے۔؟“

میری گاڑی کا وائر لیس سٹم غراب ہو گیا ہے۔ فیاض بولا میں چاہتا
ہوں کہ تم یہیں ٹھہرو۔! اپنی ذمیل موجود ہے۔!“

”وہ تم ہی لگانا۔!“ عمران سر ہلا کر بولا۔

اس کے بعد فیاض نے لڑکی کو گاڑی کے نیچے سے نکالا تھا اور خود
ہی فالتو پیٹہ لگانے بیٹھ گیا تھا۔

بارش کے زور کا وہی عالم تھا...! عجیب اتفاق تھا کہ اس صدمان
میں کوئی اور گاڑی بھی اُدھر سے نہیں گذری تھی۔!

پیٹہ لگانے کے بعد فیاض عمران کے قریب آکر بولا میں اس قیدی

سمیت بار ہا ہوں۔“
 روکی اور لاش کی نگرانی تمہارے ذمے... تم ان لوگوں کی گاڑی میں
 بارش سے بھی محفوظ رہو گے۔“
 ”ہاں سر! انھوں پر لیکن روکی کی ذمہ داری میں نہیں لے سکتا۔ عمران
 کانوں پر ہاتھ رکھ کر بولا۔
 ”عمران خدا کے لیے سنجیدگی اختیار کرو۔ میں بڑی دشواری میں پڑ گیا
 ہوں۔“

”اچھی بات ہے!“ عمران سر ہلا کر بولا۔ ”تمہارے لیے یہ بھی سہی!“
 روکی بڑے کی لاش دیکھ کر کپکپاتی اور بے ہوش ہو کر گر پڑی۔
 ”اب دیکھو۔“ عمران کسی صورت بنا کر بولا۔ چہرہ جلدی سے سر ہلا کر
 کہا۔ ”پلوٹیک ہے... روکی اگر ہوش میں ہو بھی مطلقاً ناک ثابت
 ہوتی ہے۔“

فیاض انہیں حملہ آوروں کی گاڑی میں چھوڑ کر دباں سے چل دیا۔ عمران
 کچھ دیر تو گاڑی میں بیٹھا رہا پھر نیچے اتر آیا۔
 ”ہاں گی اس نے اپنے کٹ کے اندر چھپالی اور دونوں ہاتھ سینے پر
 باندھ لیے تھے۔“

دس منٹ بعد بارش کم ہو گئی، انوکھا گاڑیاں اُدھر سے گذرتی رہیں لیکن
 کسی نے اس گاڑی کی طرف دھیان بھی نہ دیا۔

پچیس منٹ کے اندر اندر وہاں پولیس کی کئی گاڑیاں پہنچ گئیں۔ عمران
 نے دُور ہی سے ان گاڑیوں کو دیکھا تھا اور بڑی جھڑپ سے ہائی گن کو
 رد مال سے صاف کر کے حملہ آوروں کی گاڑی میں ڈال دیا تھا۔

کئی بڑے آفیسر گاڑیوں سے اُترے تھے! اور فیاض عمران کے
 پاس اکھڑا ہوا تھا۔

”ہاں گی کہاں ہے۔“ ہ۔“ اُس نے اس سے آہستہ سے پوچھا۔

”کیسی ہائی گن۔“ عمران نے حیرت سے پوچھا۔

”وہ جو تم نے اُس آدمی سے چھینی تھی۔“

”کیپٹن فیاض۔“ اقم غراب تو نہیں دیکھ رہے۔ میں نے کسی سے کوئی
 ”ہاں گی نہیں چھینی تھی۔“

”عمران بے تکی ہاتھیں مت کرو۔“ اچھا ادمر آؤ۔“ وہ اُسے یقین
 لوگوں سے دُور لے جاتا ہو بولا۔

عمران بڑے سعادتمندانہ انداز میں اُس کے ساتھ کھینچتا چلا گیا تھا!
 ”میں بڑی دشواری میں پڑ گیا ہوں۔“ فیاض بولا۔

”کئی بار یہی جملہ دہرا چکے ہو۔“

”میری دشواری کو سمجھنے کی کوشش کرو۔“

”ارے سمجھا بھی ہو۔“ اب مجھے سردی لگ رہی ہے! خود تو پتھر سے
 بھی بدل آتے ہو اور اب برساتی پینے کھڑے ہو...“

”بس تم یہ بیان دینا کہ روکی تمہاری دُور ت ہے! اُس نے تم سے
 کہا تھا کہ تم اُسے کسی پولیس آفیسر کی حفاظت میں اتر پوٹ تک پہنچوا
 دو۔“

”چلو۔ سمجھ گیا۔“

”روکی کا پورا نام ایوا گرین ہے۔ تم تین ماہ سے اُسے جانتے

ہو۔ دوستی تھی!“

اور وہ بڑھا۔!

”اس کا باپ تھا۔۔۔ فورسٹر گرین۔ پرندیسر فورسٹر گرین۔!“

”پلو بھی سمجھ میں آگیا۔!“

”بس اتنا کافی ہے! تم میرے دوست ہو! تم نے مجھ سے درخواست

کی تھی کہ اس سلسلے میں تمہاری مدد کروں۔!“

”اور تم نے مدد کر کے اس لڑکی کو متیم کر دیا۔!“

”نبیدگی اختیار کرو۔ اس کے بعد تم جو کچھ چاہو گے وہی ہو

لگا۔!“

”ٹھیک ہے۔! لیکن اگر میرے اس بیان کے بعد مزید پوچھ گچھ

ہوتی تو؟“

”تم فکر مت کرو۔ میں سب سنبھال لوں گا۔!“

”بیان تم ہی تو لوگے میرا۔!“

”ہاں۔۔۔ ہاں۔۔۔ لیکن معاملہ چونکہ ایک سعادت خانے کا ہے

اس لیے ممکن ہے کہ وہاں کے سلسلے کے کچھ لوگ بھی اس وقت موجود ہوں۔!“

”بیان لوگے کب؟“

”بہن یہاں سے چل کر۔!“

”میرا خیال ہے کہ میں دوسروں سے الگ ہی الگ رہوں۔ جب

میں اسے روانگی ہوگی چپ چاپ تمہاری گاڑی میں بیٹھ جاؤں گا۔ کیا

خیال ہے!۔“

”پلو نہیں سہی۔۔۔ تمہاری گاڑی کہاں ہے؟“

”اسی گاڑی میں ڈال دی تھی۔!“

”ابھی بات ہے۔۔۔ نیاض نے کہا اور عمران کو وہیں چھوڑ کر پھر

گاڑی کی طرف چل پڑا۔

بارش تھم چکی تھی۔ عمران آہستہ آہستہ شہر کے دوسرے کنارے کی

طرف کھٹکتا رہا۔۔۔!“

جیسے ہی دوسرے کنارے پر پہنچا۔ ایک بس ٹھیک اسی جگہ آڑی۔

دوسرے ہی لمحے میں عمران بس کے اندر تھا۔

بس چل پڑی اور جب کینڈیکٹر اس کے قریب پہنچا تو اس نے یہ معلوم کیے

بغیر کہ بس کہاں جائے گی! چوتنی اس کے ہاتھ پر دھکتے ہوئے کہا ”امیں پیسے

والا۔!“

صنذر نے ریسپر کرڈیل پر رکھتے ہوئے طویل سانس لی۔!

اب پھر کسی قدر بوندا باندی شروع ہو گئی تھی۔!

میں منٹ بعد اس کی گاڑی اس عمارت کے سامنے رکی جس میں عمران کا ٹیٹ تھا۔!

دروازے پر دھک دیتے دقت بھی اس نے کیپٹن فیاض کی فراہم
ٹینی تھی۔ سلیمان نے دروازہ کھول کر عمران کی عدم موجودگی کی اطلاع دی! لیکن
صنذر اسے پیچھے ہٹانا ہوا کرے ہیں داخل ہو گیا۔!

”کہاں ہیں وہ حضرت؟ میری گاڑی تباہ کر دی!“ اس نے گرج کر
سلیمان سے پوچھا۔ پھر فیاض پر نظر پڑتے ہی ساکت رہ جانے کی ایکٹنگ کی!
”عمران کہاں ہے؟“ فیاض نے اسے تہر آؤد نظروں سے گھورتے
ہوتے کہا۔!

”اگر مجھے معلوم ہوتا تو یہاں کیوں آتا ہے؟“

”تم دونوں فٹنس لاج کے سامنے کیوں کسے تھے۔!“

”مب سے پچھلے تو میں آپ کو مشورہ دوں گا کہ آپ اپنا بھرا دار

تھنا ٹلب درست کیجئے اس کے بعد ہی کسی قسم کی گفتگو ہو سکے گی۔!“

”جی ہاں۔“

”جی ہاں۔!“

”مٹنے کے متعلق میں نے باکر پوچھ لکھ کر دیا۔!“

”اب مجھے اپنے میٹر فائو کی کو فون کرنا پڑے گا۔ سلیمان... فون

کہاں ہے۔!“

”لائٹ غراب ہے صاحب... کل سے۔!“ سلیمان نے جواب دیا۔

صنذر اطمینان سے میٹھ بھی نہیں پایا تھا کہ فون کی گھنٹی بجی۔!

دوسری طرف سے اس کا چیب ایکسٹریول رہا تھا۔!

”کیپٹن فیاض کو عمران کی تلاش ہے... دو گھنٹے کے اندر راندر پورٹ

دور اس تلاش کا کیا مقصد ہے۔!“

”میں نے عمران صاحب کو ڈیم لاج کے سامنے چھوڑا تھا۔“ صنذر

نے کہا اور عمران کی کہانی ڈبرادی۔!

”نہانی اور غار کو ڈیم لاج کی گمرانی پر لگا دو۔!“ ایکسٹریول آواز

آئی۔!

”بہت بہتر جناب۔!“

”کوشش کرو کہ تمہارا اور فیاض کا سامنا ہو جائے۔ وہ اس وقت عمران

کے ٹیٹ ہی میں موجود ہے۔!“

”تو کیا میں وہیں جاؤں۔؟“

”بہتر یہ ہے۔!“ دوسری طرف سے آواز آئی اور سلسلہ منقطع ہو گیا۔

نیامن اُسے گھوڑا رہا۔
"تو چہرہ میں کہیں اور دیکھتا ہوں!" مفدر کہتا ہوا دروازے کی طرف

مڑا۔

"ٹھہرئیے۔!" دفعتاً نیامن بولا۔ لہجہ اب بھی تیز ہی تھا۔

مفدر روک کر اُس کی طرف مڑا۔

"یہ معاملہ بہت اہم ہے۔ ایک غیر ملکی سفارت خانے کے ایک اہلکار

کا قتل ہو گیا ہے!

"میں قانون سے تعاون کرنے کے لیے ہر وقت تیار رہتا ہوں!"

"تو چہرے بتائیے کہ عمران کہاں ہے؟"

"میں خود ہی ان کی تلاش میں ہوں۔۔۔ میری گاڑی۔۔۔"

"کون ڈرائیو کر رہا تھا اُسے؟"

"میں۔۔۔"

"دوہی کیوں روکی تھی گاڑی۔!"

"صاحب! انہیں نے روک روک کر اُسے لگایا تھا اور مجھے انتظار ہی

طور پر بیک لگانے پڑے تھے! انہوں نے کہا تھا کہ انہیں کی آواز کسی غلامی

کا اعلان کر رہی ہے اور پھر پلٹ اٹھا کر۔!"

"کہاں جا رہے تھے؟"

"میں انہیں سی بریز لے جانا چاہتا تھا۔!"

"کیوں؟"

"بس یونیفرم لے کر۔!"

چہرہ وہاں تھا کیوں رہ گیا تھا؟

"مجھ سے کہا تھا کہ میں گاڑی کسی درکشپ میں لے جاؤں اور وہ یہی

میں گھر واپس چلے جائیں گے!"

"میں آپ کا ٹھہری بیانیہ لیا جانتا ہوں اور ہاں آپ کی گاڑی کسی درک

شاپ میں ہے؟"

مفدر نے اُسے درکشپ کا پتہ بتاتے ہوئے کہا: "ڈسٹری بیوٹر

اور کارپوریٹر میں کچھ فراہمیاں تھیں کیونکہ نے بتایا کہ دو گیارہ میل چلنے کے بعد

گاڑی کھڑی ہو جاتی!"

نیامن نے اپنی نوٹ بک نکالی اور اُس کا بیان کھتا رہا۔

"مجھے یہیں روک کر ان کا انتظار کرنا پڑے گا!" مفدر نے اپنے بیان

کے نیچے دستخط کرتے ہوئے کہا۔

"کیوں آپ کو اس کا انتظار کیوں ہے؟"

"یہ بھی سب معاملہ ہے جناب!"

"خیر۔۔۔ خیر۔!"

مفدر نے جیب سے سگریٹ کا پکیٹ نکال کر اُسے پیش کیا۔

"شکر یہ! میں اپنا ہی برائنڈ چٹا ہوں!" نیامن نے شک سے بھرے

کہا:

سیلیمان برا سائنہ بنائے کھڑا تھا۔ مفدر نے اُس سے پائے کے لیے

کہا:

"شکر نہیں ہے صاحب!"

"یہ کیا بات ہوتی۔!"

"صاحب کہتے ہیں میں ایک شوگر بیک قائم کرنے والا ہوں۔ میں سے

اُدھار لایا کرتا۔!“

”اے تو کیوں اپنی زندگی برباد کر رہا ہے یہاں۔!“ فیاض نے اس سے کہا۔

”بس کپتان صاحب یہی نہ کیئے گا؟“

اتنے میں جوزف اندر آیا۔۔۔ کہیں باہر سے آیا تھا۔۔۔ اور وہ ان کی طرف توجہ دینے بغیر دوسرے کمرے میں چلا گیا۔

فیاض کی گھورتی مڑتی آنکھیں اس کا تعاقب کرتی رہی تھیں۔!

”کیا کیا جانور پال سکتے ہیں۔!“ وہ مندر کی طرف دیکھ کر بولا۔

اس دوران میں مندر نے سیان کو دہان سے پلے جانے کا اشارہ

کیا تھا اور اس نے فوری طور پر تھیل کی تھی!

”میرا خیال ہے کہ آپ دونوں کی دوستی کافی پرانی ہے!“ فیاض نے کچھ

دیر بعد مندر سے کہا۔

”جی ہاں۔!“

”آپ کا شغل کیا ہے؟“

”ایک فارم ونگ اینڈ کوئنگ ایجنسی چلا رہا ہوں۔!“

”عمران سے کس طرح تعلقات ہوئے تھے؟“

”میرے قریب نہیں۔!“

”کیا آپ اُسے ہر حال میں برداشت کر لیتے ہیں؟“

”آپ کا یہ سوال بھی عجیب ہے ایسے باغ و بہار آدمی کے سلسلے میں

لفظ ”برداشت“ کسی طرح بھی مناسب نہیں۔!“

”کبھی کبھی بوری بھی کرتا ہے!“

”مجھے تو اس میں بھی دلچسپی ہی نظر آتی ہے!“

اتنے میں کسی نے دروازے پر دستک دی!

مندر نے اٹھ کر دروازہ کھولا!

ساننے ایک وسیعہ فوجان کھڑا تھا۔ اس کے ساتھ ایک بندر بھی تھا۔

فوجان نے ایک بڑا سا سوٹ کپیں بھی بٹھال رکھا تھا!

”کیا علی عمران صاحب تشریف رکھتے ہیں؟“ اس نے پوچھا۔

”جی نہیں۔!“

میں ایک طرح سے اُن کا ضمان ہوں!“ فوجان بولا۔

مندر کچھ نہ بولا۔

”وہ مجھے نہیں جانتے لیکن مجھے ہدایت ملی ہے! وہ بندر کی طرف

دیکھ کر خاموش ہو گیا۔ بندر سوٹ کپیں پر ہاتھ مار کر کسی قسم کے اشارے کئے

بار بار تھا۔۔۔۔!

”ہاں۔۔۔ ہاں۔۔۔!“ فوجان بندر کو مخاطب کر کے بولا۔ میں

سمجھ رہا ہوں۔۔۔ بیٹھنا بھی تو نصیب ہوا!“

”تو میرے۔۔۔ آپ اندر تشریف لائیے!“ مندر نے فوجان سے کہہ

دہ بندر سمیت اندر داخل ہوا۔ فیاض نے اُسے تکیوں نظروں سے دیکھا تھا

اور پھر بندر کی حرکت دیکھنے لگا تھا۔

دہان کئی مٹائی کرسیاں پڑی ہوئی تھیں۔ ایک پر بندر بڑے سلیطے سے

بیٹھ گیا۔!

کمرے کی فصاحت پر گہرا سکوت طاری تھا۔

فوجان نے سوٹ کپیں فرش پر رکھ دیا تھا اور اب اُسے کھول رہا تھا۔

اُس نے مفدر سے کہا: "تبا کو خوشی کا مادی ہے... دیر سے نہیں ملی... مضطرب ہے...!"

مفدر نے دیکھ کر وہ سوٹ کیس سے پائپ اور تبا کو کی پانچ نکال رہا ہے۔

اس نے وہ چیزیں بندر کی ٹرٹ بڑھا دیں...! بندر پانچ سے تبا کو نکال کر پائپ میں جھرنے لگا۔ فیاض بخیرانہ اندر میں چکیں جھپکاتا ہوا اُسے دیکھ رہا تھا۔

"میرا نام راحیل ہے...!" نوادرو نے کہا۔ "مران صاحب کو کب سے جانتے ہیں..." مفدر نے پوچھا۔

"میں ان سے ذاتی طور پر واقف نہیں ہوں..." "کسی نے بھیجا ہوگا..." مفدر بولا۔

"یہ سب کچھ میں انہیں ہی بتا سکوں گا..." "خود اسی سے دیر میں سیلمان اور جرنل بھی دہیں آپہنچے... جرنل حیرت سے منہ پھاڑے بندر کو دیکھ رہا تھا!

بندر بڑے اطمینان سے پائپ پتیا رہا۔ پتہ نہیں کیوں فیاض کے چہرے سے ایسا غماہر ہو رہا تھا جیسے اب وہ ان کا مظہر نا تو بہن آمیز ہو۔

"میں ہمارا ہوں۔ کہہ دینا... اُس نے سیلمان سے کہا: "جیسے ہی یہاں پہنچے اُسے میرے پاس پہنچا پائیتے۔"

سیلمان نے سر ہلکے بغیل حکم کا دھج کیا۔ فیاض بڑے طعنے کے ساتھ باہر گیا تھا!

"یہ بندر ہے یا...!" سیلمان نے کچھ کنا پا بلین جرنل نے خوفزدہ انداز میں اُسے چپ کرادیا۔

"کیوں؟" کیا یہ تیرا چچا لگتا ہے؟" سیلمان جتنا کر بولا۔ جرنل اپنا منہ پیشے لگا۔ اور۔ پھر دونوں کانوں میں انگلیاں

ٹھونس لیں...! "پس چچا اُس کا چچا ہی معلوم ہوتا ہے؟" سیلمان بولا۔

"بڑی اچھی ٹریگ دی ہے آپ نے...!" مفدر نے راحیل سے کہا۔

"میرے فرشتے بھی نہیں دے سکتے..." "پھر؟"

"بڑی حیرت انگیز کہانی ہے جناب! لیکن علی مران صاحب ہی کو ناسکوں گا!"

"کیا آپ اُن سے کسی قسم کی مدد چاہتے ہیں؟" "مدد... ہرگز نہیں جناب... بھلا وہ کیوں؟"

"تو آپ اپنے بارے میں کچھ نہیں بتائیں گے؟" "مجھے بے مدافوس ہے... میں اعلاناً مجبور ہوں!"

"کوئی بات نہیں... لیکن یہ بتانا دشوار ہے کہ مران صاحب کب واپس آئیں گے..."

"کیا شہر سے باہر گئے ہیں؟" "یقین کے ساتھ کچھ نہیں کہا جاسکتا۔"

"یہ تو بہت بُرا ہمارے چچے واپس جانا ہے..."

”آپ کہاں سے تشریف لاتے ہیں؟“

”مردار گڑھ کے مسافرات سے مجھے ہے۔“

”کسی نے بھیجا ہے آپ کو۔؟“

”کسی نے بھی نہیں! ایک وصیت نامے کے تحت مجھے یہاں آنا پڑا

ہے۔!“

”وصیت نامے کے تحت۔!“

”بھی ہاں۔!“

”مفدر نے اُسے سگریٹ پیش کیا تو سگریٹ کے ساتھ بول کر لیا گیا۔

اس کے بعد اُس نے سلیمان کو الگ لے جا کر کہا: ”یہ بے چارہ بہت دور سے

آیا ہے۔۔۔ کم از کم پائے اور کھانے کے لیے کچھ نہ کچھ ضرور پیش کرو۔!“

”بہت اچھا صاحب! وہ تو میں نے فیاض صاحب پر اپنی پائے کر

کر رکھی ہے۔۔۔ ورنہ میرا صاحب تو ماتم طاقی ہے۔ اور وہ اس وقت

غفل خانے میں ہے۔۔۔!“

”کیا مطلب۔؟“

”فیاض صاحب کی موجودگی میں کبھی طوط دالے زینوں سے آتے تھے

اور جیسے ہی میں نے فیاض صاحب کی موجودگی کی اطلاع دی تھی غفل خانے میں

چلے گئے تھے اب بھی وہیں قیام میں۔۔۔!“

”مفدر جھجھلاہٹ میں مبتلا ہو گیا اور بڑھ کر غفل خانے کا دروازہ پر

ٹکڑا اندر سے مرن کھٹکارنے کی آوازیں آتی رہیں۔!“

”مفدر دروازہ کھینچا تو آخر اندر سے جھلانی ہوئی آواز آئی۔“

”کیا اب میں بھیروں سناؤں؟“

”جی نہیں! باہر تشریف لائیے۔ وہ چلا گیا!“

”عمران نے باہر نکل کر کہا: ”الحمد للہ۔۔۔“

”کلند نہیں آتی یہ بات۔!“ مفدر نے بڑا سائنہ بنا کر کہا۔

”پولیس والوں سے بات کرنے سے بہتر ہے کہ آدمی غفل خانے میں بیٹھ جائے

”دوہان بھی ہیں۔!“ سلیمان نے خشک ہنسنے میں اطلاع دی۔

”مہمان۔!“

”بھی ہاں۔!“

”اب کیوں مذاق کرتا ہے! مہمانوں کے یہاں بھی کہیں مہمان آیا کرتے ہیں!

”غور دیکھ لیجئے جاگرو۔!“

”عمران نے سوالیہ نظروں سے مفدر کی طرف دیکھا۔

”راہیل نام ہے۔۔۔ مردار گڑھ کے مسافرات سے آیا ہے ایک

مُربذ قلم کا بندر بھی ساتھ ہے۔۔۔!“

”اللہ بڑی قدرت والا ہے!“ عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا: ”اُدبلاؤ

کی نیز بانی بھی میرے لیے مقدر کر سکتا ہے۔۔۔ پلٹے۔!“

”وہ مُردہ چال سے ڈرائیگ ڈوم تک آیا۔“

”بند نے اُسے دیکھ کر مقلع سے عجیب سی آواز نکالی اور پائپ کو

ساتھ دالی میز پر امتیاط سے رکھ کر عمران کی طرف بڑھا۔

”عمران اُسے جھکا کر انداز میں دیکھے جا رہا تھا!۔۔۔ بالکل سچوں کی

سی آنکھیں ہو رہی تھیں! حیرت اور ذہن میں ڈوبی ہوئی آنکھیں۔۔۔۔۔!“

”بند پلٹے تو اُسے چاروں طرف سے سو گھنٹا چڑا۔ پھر ایک سرت

بھری چمکار کے ساتھ اچھل کر اس کی گردن میں جا چڑھا۔“

”برخوردار... برخوردار...! کہتا ہوا عمران اس کی بیٹی سلار تھا۔
بندر نے اپنی خوشی اُس کے گال پر اسی طرح رکھ دی جیسے پیار کر رہا
ہو...!“

جوزف رُونے کے سے انداز میں اپنی بادی زبان میں کچھ بڑبڑاتا تھا۔
”اُبے تو کیوں مرا جا رہا ہے... میرا منہ چوم رہا ہے یا تیرا...“ عمران
نے بندر سمیت اس کی طرف مڑ کر کہا۔

جوزف نے چیخ ماری اور گرتا پڑتا دلوں سے بھاگ نکلا۔
سلیمان بے تمنا ہنس رہا تھا۔

یاحیل سے صغیر نے عمران کا تعارف کرایا...“
”تشریف رکھیے... تشریف رکھیے...“ عمران بولا۔ اور اب اس
برخوردار کے اظہار محبت سے مجھے نجات دلائیے...!“

”میں کیا کر سکتا ہوں جناب اس سلسلے میں۔!“
”کیا مطلب ہے۔“

”یہ آپ کا ہے۔ آپ جانیں۔!“
”یار محمد الراحمن۔!“

”آپ تنہا ہی میں یہ کہانی سنا چاہتے ہیں یا یہیں سناؤں۔!“
”خدا کی پناہ۔ کوئی کہانی بھی ہے۔!“

”جی ہاں... میں جلد از جلد اس فرض سے سبکدوش ہو جانا چاہتا
ہوں!“

”اچھا تو آئیے۔!“ عمران دروازے کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔
صغیر اور سلیمان اطمینان انداز میں ایک دوسرے کی طرف دیکھ رہے تھے

”تقریباً میں یا پچیس منٹ بعد ان کی واپسی ہونی۔ عمران بے حد...
سینہ نظر آ رہا تھا...“

اس نے راحیل سے کہا۔ ”میں آپ کا قیام کرنا مناسب نہ ہو گا ہیں
کسی اچھے سے ہوٹل میں آپ کے ٹھہرنے کا انتظام کیے دیتا ہوں...!“
”جیسا آپ مناسب سمجھیں!“

دروازے پر پھر دستک ہوئی!“

”ہم ان۔!“ عمران نے گرجی آوازیں کہا۔

اور قیام کے ٹکے کا ایک انکپیٹر کمرے میں داخل ہوا۔

”صاحب نے بلایا ہے!“ اُس نے عمران کی طرف دیکھ کر دہقانوں
کے سے لہجے میں کہا۔

”اُن سے کہہ دینا... وہاں آگئے ہیں...!“

”مناسب یہی ہے کہ آپ میرے ساتھ چلے ملیں۔!“

”اگر یہ بات ہے تو وارنٹ لے کر آؤ۔!“

”عمران صاحب۔!“

”تمہارے صاحب آج کل بہت اُداس رہتے ہیں مجھے اس کا احساس
ہے! لیکن میں فی الحال۔!“ عمران خاموش ہو کر بندر کی بیٹی سلار نے لگا
جواب بھی اس سے چڑھا ہوا تھا۔!

”آپ خدائے میں رہیں گے۔!“

”ویسے ہی کون سی کڑیاں کھڑی کرالی ہیں!“

”تو آپ نہیں ملیں گے۔!“

”اُسے کوئی چودھرا ہٹ ہے ان کی کب چایا پکڑ لیا...“

بس آپ جانتے آپ کی بہت عزت کرتا ہوں۔!“
 ”اچھی بات ہے!“ انکپڑنے کہا اور بارہ ملا گیا۔
 ”مفدر بولا۔ اب مجھے بھی اجازت دیجئے۔!“
 ”آپ کی تشریف آوری کا مطلب؟“
 ”جی ہاں... یونی... یہ اطلاع دینی تھی کہ گاڑی میں بیٹھ گئی۔“

”الحمد للہ۔!“

کچھ دیر تک خاموشی رہی... پھر عمران نے سر اٹھا کر مفدر کی طرف دیکھا اور بولا: ”آپ تشریف نہیں لگے ابھی تک۔!“
 ”اس مہمان کے بارے میں کچھ جاننا چاہتا ہوں۔!“ مفدر نے بندر کی طرف اشارہ کیا۔

”اس کے بارے میں آپ کیا جاننا چاہتے ہیں۔!“
 ”کیا پہلے سے بھی اس سے یاد اللہ تھی۔!“
 ”جناب عالی۔ فی الحال مسیہ ہی سمجھیں آپ کہ آپ کو کیا جلد

دوں۔!“

”یہ جس انداز میں آپ سے چنا ہوا ہے اس سے تو یہی معلوم ہوتا ہے! مفدر نے کہہ کر راجیل کی طرف دیکھا اور راجیل نے عجیب انداز میں اپنے شانوں کو جنبش دی اور عمران سے بولا: ”ایک بات اور۔ یہ سیر کی تو ہیں روزانہ پتیا ہے۔“

”کون؟“ عمران کی آنکھیں اٹکی پڑیں۔!
 ”یہی... یہی...!“ راجیل نے بندر کی طرف انگلی اٹھائی۔

”صاحب! کیا میں اسی لیے پیدا ہوا ہوں۔!“
 کوئی کچھ نہ بولا۔ عمران کسی فکر مند والد بزرگوار کی طرح بڑبڑاتا رہا۔
 ”بیک مردود ہے۔ روزانہ چھ تو ہیں... اُس پر بھی منہ سیدھا نہیں ہوتا... اور آپ تشریف لاتے ہیں۔ پلو اترو۔!“
 عمران نے بڑی میزاری سے بندر کو الگ بنادیا... وہ اس کی گود سے اتر کر کچھ ایسی کرسی پر جا بیٹھا جس پر پہلے بیٹھا ہوا تھا۔

عمران اب اسے غیبی نظروں سے دیکھ رہا تھا۔ ذہناً بندر نے پاپ کی طرف ہاتھ بڑھایا۔ دیاسلائی بھی ساتھ ہی اٹھائی اور پاپ کو سگنانے لگا۔
 ”پروردگار... کیا میرا بیڑا بالکل ہی غرق ہونے والا ہے۔“ عمران گود لایا... ”صاحب! اسے تباہ کر کے بھی شوق نہ آتے ہیں۔!“

”یکدم ہی کا تباہ کر۔!“ راجیل اس کی حالت سے غفلت ہوتا ہوا بولا۔
 ”اسے باپ رے۔!“ عمران نے دونوں ہاتھوں سے کچھ تمام لیا۔
 پھر مفدر کو اشارہ کیا کہ وہ اس کے ساتھ دوسرے کمرے میں چلے!
 مفدر تو اسی لیے رُک ہی گیا تھا...!

”دوسرے کمرے میں پہنچ کر اس نے جیب سے ایک لفافہ نکالا اور مفدر کی طرف بڑھادیا۔

مفدر نے لفافے سے خط نکال کر پڑھنا شروع کیا لیکن اس کے چہرے پر ایسے آثار تھے جیسے کچھ بے ہوشی ہو چکا ہو۔!

آخر کار عمران سے اس نے کہا۔ ”میری تو سمجھ ہی میں نہیں آیا۔“

”ان صاحبزادے کو یہ بندر کوہ سہرا! کے ایک فائز میں ملا تھا...“

اور یہ خط انہیں بندر نے ہی دیا تھا۔!“

"لیکن خط لکھا کس نے تھا۔؟"
 "اے میرے فرشتوں کو بھی علم نہیں! پتہ نہیں کس نے کب کی کسر

لکائی ہے۔"
 "بھئیے دے کو کہ از کم اپنا نام تو لکھنا ہی چاہیے۔۔۔!"
 "عمران کچھ نہ بولا۔ اس کے چہرے پر نگرندی کے آثار تھے پھر بیک
 زور سے ہنس پڑا۔

صفدر نے سوالیہ انداز میں اس کی طرف دیکھا۔
 "جو زنت سے اس کا بھڑا لگا دوں گا۔" عمران سر ہلا کر بولا۔
 "اگر چہ ڈیگھر والوں کی خدمت میں پیش کر دی تو کیا حرج ہے!"
 "نہیں۔۔۔ نہیں۔۔۔ نہایت شائستہ اور معاملہ
 فہم بند رہے، روکیوں کا ایک سکول کھول کر اس کو مجید ماسٹر بنا دوں
 گا۔!"

"پتلے نیامن کو نبھانے کی کوشش کیجئے! پتہ نہیں کیا کیجئے۔!"
 "نیامن کے ساتھ صرف ایک ہی پکڑ ہے۔ اور اسی پکڑ میں کسی دن
 مارا جائے گا۔۔۔"

"آخر بات کیا ہے۔۔۔؟"
 "بات مجھے معلوم ہوتی تو تھیں منور بتا دیتا۔!"
 "دفعاً باہر سے پولیس کی گاڑی کے سائرن کی آواز آئی۔!"
 "میرا خیال ہے کہ نیامن نے کوئی سنت قدم اٹھایا ہے؟" صفدر
 چونک کر بولا۔
 "عمران نے لاہر وائی سے شانوں کو جنیش دی!

اور وہ دونوں پھر ڈرائیگ روم میں واپس آ گئے! بندر بدستور
 پاپیلے بیٹھا تھا اور راجیل کرسی میں نیم درازا اٹھ رہا تھا۔
 اچانک دروازے پر دستک ہوئی اور عمران کی اجازت سے یکپٹن
 فیاض نے دوبارہ کمرے میں قدم رکھا۔۔۔!"

”کہاں سے۔“ عمران کے بچے میں حیرت تھی۔
”تم بچ نہیں سکو گے! مای کی ٹنگر پرنٹ کیشن کے حوالے کر دی گئی ہے!“
”چرس پینے لگے ہو کیا؟“

”عمران!“

”جاؤ۔ تم اس وقت نشے میں معلوم ہوتے ہو۔“
”اچھا تو سپردارٹ ہی کی نوبت آنے والی ہے!“ مفدر کا تحویری
بیان میرے پاس موجود ہے۔“

”اسی مذکب ناکر اُس نے مجھے ڈیمنہ لاج کے پاس پھوڑ دیا تھا۔“
”فیاض کچھ نہ بولا! خاموشی سے عمران کو گھوڑا رہا تھا۔۔۔“
”یکسٹن فیاض۔۔۔ تمہیں میرا شکر گزار ہونا چاہیے! ورنہ شاید۔۔۔ تم بھی
بڑے ہی کی طرح ذبح کر دیے جاتے۔۔۔“

”تمہیں علم کیونکر ہوا تھا کہ کچھ ہونے والا تھے۔“
”یار وہ تو محض اتفاق تھا۔۔۔ نہ میرے دوست کی گاڑی کا انجن بنے کی
آواز نکلتا اور نہ میں گاڑی وہاں نہ کوٹا۔۔۔“
”تم وہاں تک کیوں گئے تھے۔۔۔“

”دوسرے دوست کی گاڑی سے فائدہ اٹھانے کے لیے۔۔۔۔۔“
”جہنم میں جھونکو۔۔۔ کیا تم میرے کہنے کے مطابق بیان نہ دو گے۔“
”مصل کے ناخن کو فیاض۔۔۔ کیا وہ لڑکی۔۔۔ اس پر آمادہ ہو جائے
گی۔“

”میں نے آمادہ کر لوں گا۔۔۔۔۔“
”شائد تمہیں۔۔۔ گھاس کھا گئی ہے۔۔۔۔۔“

فیاض کے تیور بہت بُرے تھے! ایڈمنسٹری اسکوٹ کے ساتھ آیا تھا لیکن
کمرے میں تنہا ہی داخل ہوا تھا۔

عمران مفدر سے کہہ رہا تھا ”تم راجیل صاحب کو شہر دکھا دو۔ میری
لوئیر نکال لینا۔ میں ذرا مصروف ہوں ورنہ میں ہی دکھاتا۔“
مفدر اٹھ گیا۔ اس کے ساتھ ہی راجیل بھی اٹھ گیا۔ عمران نے اپنی
گاڑی کی کچی مفدر کو دیتے ہوئے کہا ”تیس چالیس کی رفتار سے زیادہ نہ چلانا
بعض اوقات راکٹ ہو جاتی ہے۔“
وہ دونوں باہر نکل گئے۔۔۔۔۔

فیاض نے بندر کو مختصر آمیز نظروں سے دیکھا اور عمران کی طرف متوجہ
ہو گیا۔

”اس حرکت کا مطلب۔۔۔۔۔“

”اب بندر نہ پاؤں گا۔۔۔۔۔ پیشہ عملی میں کیا رکھا ہے۔“
”میں پوچھ رہا ہوں کہ تم وہاں سے بھاگ کیوں آئے تھے!“

"تم وقت ضائع کر رہے ہو... نہیں میرے کئے پر عمل کرنا ہی پڑے گا... ورنہ جبری زحمت میں پڑ جاؤ گے..."

اتنے میں پھر کسی نے دروازے پر دھک دی!

"کم آن!" عمران اونچی آواز میں بولا۔

ایک آدمی کمرے میں داخل ہوا اور بندر کو دیکھ کر ٹھک گیا!

"ڈرنے کی ضرورت نہیں... نہایت شائستہ بندر ہے..." عمران بولا۔

آنے والے نے تہہ کیا ہوا کاندہ نیاں کو دیتے ہوئے کہا "رپورٹ ہے جناب..."

فیاض نے کاندہ کی تہیں کھول کر اس پر غفر جمادی! ساتھ ہی اس کے چہرے پر مایوسی کے آثار نظر آئے اس نے آنے والے سے کہا "تم جا سکتے ہو..."

پھر اس نے عمران کو ایسی نظروں سے دیکھا جیسے کچا چا جانے لگا۔

"عامی گن پانگیوں کے نشانات نہیں... عمران سر ہلا کر بولا۔

"رپورٹ یہی کہہ رہی ہے نا...! المذاہب نئے سرے سے گنگو مشورع کرو..."

فیاض کے چہرے کے کینکے نقوش ڈھیلے پڑتے جا رہے تھے۔ آخر اس نے بھڑائی ہوئی آواز میں کہا "تم نے ایسے حالات میں ہمیشہ میری مدد کی ہے!"

"لیکن تمہارے اماندگی کے کبھی شک نہیں ہوا..."

"چلو یہی سب اب بتاؤ میں کیا کروں۔ اُسے یقینی طور پر قتل ہونا تھا۔ اسی لیے تو لوگوں کو میرے ساتھ ایئر پورٹ جانا پڑا ہی تھا..."

"لی کیسے تھی۔ کسی نے تعارف کرایا تھا۔ بات دوستی ہی کی ہو سکتی ہے تبھی تو تم منابھلے کی کارروائی کیے بغیر اُسکی آف کرنے جا رہے تھے..."

"کچھ دنوں پہلے وہ مجھے ایک نائب کلب میں ملی تھی..."

"وہ... کیا کہتے ہیں... اُسے خاصی دیدہ زیب ہے..."

"اُس کے جن کی تعریف سننے نہیں آیا... فیاض پھر ہنسیا گیا۔

بندر سوٹ کین کھول کر کچھ تلاش کر رہا تھا... آخر اُس نے پکڑوں کی تھوں کے نیچے سے ایک بوتل اور کراؤن کارک کھولنے والی مچی نکالی۔

بیتیر کی سر بند بوتل تھی... بوتل کھلتے ہی جوش کھاتا ہوا جھاگ ابل پڑا۔

"یہ کیا ملا ہے..." فیاض نے اُسے بیتیر سے دیکھ کر کہا۔

"تم لوگ رومان لڑاتے پھرتے ہو... اور مجھ پر اللہ ایسی بلا تین

نازل کرتا ہے..."

"یہ تمہارا سمان کون ہے..."

"سمان صرت سمان ہوتا ہے... اس کا اور کوئی نام نہیں..."

"غیر... ہاں تو اس نے مجھ سے کہا تھا کہ بعض دشمنوں کے ڈر سے وہ مجھے اپنے ساتھ ایئر پورٹ لے جانا چاہتی ہے..."

"اس سفارت خانے میں اُن دنوں کی کیا حیثیت تھی!"

"سیکر کے سمان کی حیثیت سے متیم تھے..."

"ہوں تو یہ اُن کا بچی معاملہ معلوم ہوتا ہے ورنہ سفارت خانہ باضابطہ طور پر وزارت خارجہ سے مدد کا طالب ہوتا... لیکن فیاض صاحب اب وہ بچی معاملہ نہیں رہے گا..."

"کیا سبب ہے..."

"وہ لڑکی کوئی ایسا بیان دینے پر آمادہ نہ ہوگی جیسے تم پسند کرو!"

"وہم ہے تمہارا..."

”پانی پلاؤ... اسے پانی پلاؤ...“ عمران نے سلیمان کے شانے پر ہاتھ مار کر کہا۔

”پ... پانی... باس... ایسے وقت پانی... کا نام... م... ہم... نہیں لیتے...“

”کیسے وقت؟“ عمران آنکھیں نکال کر دھاڑا۔

”ب... باس... مجھے سنبھلے دو...“

”اے پانی نہیں لایا...“ عمران پھر سلیمان کی طرف مڑا۔

”ابھی تو سارے کے لیے دو دھکی شیشی بھی لانی پڑے گی... سلیمان جتنا کر لولا اور پیر پختا چلا گیا۔

”دروازہ بند کر کے لوٹ کر دو باس... مجھے پانی نہیں چاہیے!“

جوزف روتا ہوا لولا ابھی تک وہ خود روتا رہتا رہتا نہیں پاسکا تھا۔

”تو اس کے بغیر نہیں بتائے گے۔“

”نہیں باس...“

”اچھا تو لے...“ عمران نے زوردار آواز کے ساتھ دروازہ بند

کر کے چھکنی پھر مٹا دی۔

”ارے... ارے... میں پانی لا رہا ہوں...“ باہر سے سلیمان کی آواز

آئی۔

”نہیں چاہیے...“ عمران نے کہا اور جوزف کی طرف متوجہ ہو گیا۔

جوزف اب بھی منہ چھاڑ چھاڑ کر اپنی گریڈ ناری میں بریک لگانے

کی کوشش کیے جا رہا تھا۔

”اے یوں نہیں... بوتل ٹھونس دوں تیرے منہ میں...“

”ہاں باس...“

عمران نے پیچ پیچ الماری سے بوتل نکال کر اس کے منہ میں ٹھونس دی، جوزف نے جلدی جلدی کئی بے بے گونٹ لیے اور آدمی بوتل صاف ہو گئی۔

ذقنا باہر سے سلیمان کی آواز آئی۔

”اور یہ سلا میاں باورچی خانے کا معائنہ کر رہا ہے۔“

”کون...“ عمران نے اونچی آواز میں پوچھا۔

”بندر...“

”ادب سے... سلیمان ادب سے... آنا شائستہ بندر خالص

بندر نہیں ہوتا... پروفیسر بندر کہو...“

پھر وہ جوزف کی طرف مڑ کر لولا۔

”ہاں... بیٹے... حواس سجا ہوتے یا نہیں...“

”باس... اُسے نکال دو... خدا کے لیے نکال دو...“

”سلیمان کر...“

”نہیں باس... وہ جو پاپ پیتا ہے... وہ جس نے این گانا کی

شاہی کراں میں پھیلنے والوں کے جھنڈ کے جھنڈ جھڑ دیئے تھے! وہ جو تباہی

کاشان ہے۔“

”یہ این گانا کون بزرگ دار تھے...“

”این گانا... دریا سے تاریک کے مشرقی کناروں کا لاک تھا...“

پلوسے ایک ماہ کے سفر پر پھیلی ہوئی تھی... اُس کی مملکت لیکن باس! امرت

ایک سات میں اس کا سپک تباہ ہو گیا۔“

”کب کی بات ہے؟“

”ڈیڑھ سو سال پہلے کی...!“

”اور تو نے آج مجھے اطلاع دی ہے۔ آواروں کھال...!“

”باس... اسے مذاق میں نہ مانو... خدا کے لیے سنجیدہ ہو جاؤ۔!“

”سنجیدہ ہو جاؤ... ابلے میں تو دُش ہی ہو جانے کی سوچ رہا ہوں۔“

”ورنہ میز کی تین بوتلیں کس کھاتے میں ڈالوں گا...!“

”بیکو تین بوتلیں؟۔“

”چاپ ہی نہیں بیڑ بھی پیتا ہے۔!“

”تب تو گوشت بھی کھاتا ہو گا باس۔!“ جوزف نے بے حد غمزہ وہ

لبے میں پوچھا۔

”پتہ نہیں... یہ تو کھانے کی میز ہی پر معلوم ہو گا۔!“

”باس... رحم کیجئے... اپنے اوپر... اسے نکال باہر کیجئے...“

”ایں گانا کی کمال میں بودا مل ہوا تھا گوشت کھا رہا تھا...!“

”بندر۔؟“

”اُن... باس... اور اُسی دُت پچھیلے بادل...!“

”جوزف۔! اب یہ بکواس ختم کرو۔ بندر میرے کسی نامعلوم دوست

کی نشانی ہے...!“

”نامعلوم دوست...!“

”اُن۔ میں نہیں جانتا کہ وہ کون تھا۔ زندہ ہے یا مر گیا۔ تا نہال کی

طرف سے میرا دوست تھا کہ دادیہ مال کی طرف... سے... میں کچھ بھی

میں جانتا... ایسی صورت میں کیا ہو سکتا ہے...؟“

”باس یہ تمہارے کسی دشمن کی حرکت معلوم ہوتی ہے۔!“

”لانے والے کا بیان ہے کہ ماہر موبیات بھی ہے!“

”کون؟“

”بندر۔!“

”خدا رحم کرے باس! تم اپنی سی کر کے ہی رہتے ہو... لیکن میں...

موگوٹا کا میٹاب اس چھت کے نیچے نہیں رہ سکتا۔!“

”چھت پر چلے جانا...“ عمران نے لاپرواہی سے کہا۔

”باس... میں کتا ہوں۔!“

”شٹ اپ۔ اب ٹھیک ٹھاک ہو جاؤ... ورنہ گولی مار دوں گا۔“

”اب تو تم مجھے مار ہی ڈالو باس... لیکن یہ... میں اس نخواست کے

ساتھ نہیں رہ سکتا۔!“

”ابے تیرے اگلے چمچے کون ہے جو تجھے خورٹ وغیرہ کی نگرہ لگتی

ہے۔!“

”میں اپنا بیج بن کر زندہ نہیں رہنا چاہتا باس... موت کی نگرہ کس

کو ہے۔!“

”اپنا بیج بن کر کیوں؟“

”اس دانتے کے بعد ایں گانا کے ہاتھ پر خشک ہو گئے تھے۔“

”ابے اُسے ٹوکے کی بیوی ہو گئی ہوگی... اُنڈے کی نرودی چڑھا

دی جاتی سب ٹھیک ہو جاتا۔!“

”اچھا باس... تمہاری بیوی مرضی ہے کہ تم سب اپنا بیج ہو جاتیں

تو ٹھیک ہے۔!“

دنقنا! ہرے بندر کے چننے کی آواز آئی۔ اور عمران بلدی سے دروازہ کھول کر کمرے سے نکل آیا۔۔۔

سلیمان بادچی خانے کے قریب کھڑا بندر پر وندے برسا رہا تھا اور بندر اچھل کر دوسرے کے دارخانے دیتا ہوا دانت نکال نکال کر چہیچہا رہا تھا۔

”یہ کیا ہو رہا ہے؟“ عمران دہلڑا۔

”سلا چڑتا ہے مجھے۔!“

بندر اچھل کر عمران کی گود میں جا چڑھا۔

”کیا چڑتا ہے؟“

”مرچا دکھتا ہے۔۔۔ اور ہاتھ روم کی طرف اشارہ کرتا ہے!“

”ہائیں۔!“ عمران نے کہا اور کسی سوچ میں پڑ گیا۔ پھر بندر کی پیٹھ

پر ہاتھ چیرتا ہوا بولا ”غلطی بھی معلوم ہوتا ہے۔۔۔ تو سمجھا اس اشارے کا مطلب؟“

”کیسا اشارہ؟“

”میری مرچے اور ہاتھ روم والا اشارہ۔!“

”میں کیا سمجھوں۔!“ سلیمان کاٹ کھانے والے بے میں بولا۔

”اس کا مطلب ہے کہ مرچے ہی کی وجہ سے تم لوگوں کو ٹھنڈے پانی

کی ضرورت پیش آتی ہے ورنہ تم لوگ بھی کاغذ ہی استعمال کرتے ہوتے۔!“

”اور ڈالوں گا سارے کو۔۔۔“ سلیمان چہر چھینٹا۔

”بیٹھے۔۔۔ اپنا کام کر۔۔۔ ایک دانشمند بندر وئی نامعلوم

فنیوں پر بھاری ہوتا ہے۔ آج سے مرچے کا استعمال قطعی بند۔۔۔

”ہاں اس سالے کی وجہ سے ہم مرچا چھوڑ دیں۔!“

”سلیمان۔۔۔ بکواس بند۔۔۔ جا اپنا کام کر۔!“ عمران نے کہا۔

انچھوشت کے کمرے میں واپس آ گیا۔

راجل کا سوٹ کیں وہیں پڑا تھا۔ عمران اُسے پرتشیش نظروں سے دیکھتا رہا۔!

بندر اُس کی گود سے اتر کر پھر کرسی پر جا بیٹھا تھا۔ عمران حیب سے چونک کر کپکپ نکال کر پھاڑنے لگا۔

بندر بھی ہٹ کیں ہی کی طرف متوجہ تھا۔ دنقنا وہ کرسی سے اُٹھ کر سوٹ کیں کے قریب آیا اور اُسے کھول کر اُس کے اندر کچھ تلاش کرنے لگا۔!

عمران تانوش میٹھا دیکھتا رہا۔!

بندر نے سوٹ کیں سے ایک موٹی سی بیلہ کتاب نکالی اور اس کی ورق گردانی کرنے لگا۔

عمران نے آگے جھک کر دیکھا۔ کتاب مرمیات سے متعلق تھی۔

بندر نے کوئی سے اُسے آسمان دکھاتے ہوئے۔۔۔ کتاب اس کی

طرف بڑھا دی اور پھر کھلے ہوئے صفحے پر ایک جگہ انگلی رکھ کر دوبارہ آسمان کی

طرف اشارہ کیا۔

صفحے پر بادلوں کی ایک قسم کا تذکرہ تھا۔

”اُوہ۔ آپ تو دہائی پڑے قابل معلوم ہوتے ہیں جناب!“ عمران

نے کہا۔ ”لیکن یہ تینا کو نوشی آپ کے پیچھے تباہ کر کے رکھ دے گی۔“ سیر بھی

ذرا کم پٹا کیجئے۔!“

بندر اس کی شکل دیکھتا رہا۔!

"کیا میں آپ کو ان لوگ رہا ہوں۔" عمران نے بڑے ادب سے پوچھا۔
اسنے میں فیاض آندھی اور طوفان کی طرح کمرے میں داخل ہوا۔ چہرے کا
رنگ اٹا ہوا تھا۔
آتے ہی ایک کرسی پر ڈھیر ہو گیا۔ تھوڑی دیر تک اپنا رہا۔ پھر بگولا۔
"تمہارا خیال صبح تھا۔ وہ اس پر تیار نہیں۔!"
"اب خود دیکھو۔ اگر تم نے میرا بیان لے کر آگے بڑھا دیا ہوتا تو تمہارا
شریک ہوتا۔!"
"اور اب کیا حشر ہوگا۔!" وہ ہانپتا ہوا بولا۔

عمران نے سر ہٹا کر کہا: "جب شش اول دوران مشوق پچھا ہوا تو ایسے
ہی گھپلے ہو جاتے ہیں! لوند بھگی ہوگی تمہاری طرف اندر قدم پر اٹھا ہو کر رہ
گئے ہو گئے۔ یہ جی نہ سوچا کہ اگر ایسی بات ہوتی تو سفارت خانہ باضابطہ
طور پر تمکھائی کارروائی کی درخواست کرتا۔ اُن صاحبزادی سے نہ کہنا کو فیاض کو
پھانسل لاؤ۔!"
"تم کہنا کیا چاہتے ہو۔؟"

"میری گرفتار شدہ خانے کی ایما پر ہوا ہے اور لڑکی اس سازش میں
شریک تھی۔!"

"کیا تمیں یاد نہیں کہ وہ دوسرا دستہ اختیار کرنے کو کہہ رہی تھی؟
دوسرے راستے پر بھی یہی ہوتا۔ وہ تو بالکل ہی دیران رہتا ہے۔
بارش نہ ہو گئی ہوتی تو وہ گولہوں کی بوچھاڑ کرتے ہوئے ہمارے قریب سے
گزر جاتے اور ہم میں سے کوئی بھی زندہ نہ بچتا بلکہ نسلان ہو جانے کی
نہایت پر انہوں نے وہی کارروائی اطمینان سے کی۔ اب کیا کہتے ہو۔؟"

"میری سمجھ میں تو کچھ بھی نہیں آتا۔۔۔!"
"اب میں تمہیں ایک مشورہ دے رہا ہوں!"
"کیا۔؟"
"لڑکی کو کسی طرح غائب کرادو۔!"
"کیا مطلب۔؟"
"اس کے بعد تم اطمینان سے اپنا بیان درج کر سکتے ہو۔!"
"کس حکم کا بیان۔؟"

"میری کہیں نہیں جانتے تھے کہ اُس کا تعلق کسی سفارت خانے سے تھا۔
اس نے تمہیں بتایا تھا کہ دونوں اپنی بیٹی بغرض بیاتی یہاں آئے تھے۔ تم سے
ملاقات ہوتی۔ تم لوگ آپس میں کافی گھل مل گئے تھے۔ جب انہیں جانا ہوا تو تم نے
خود ہی انہیں باور پورٹ تک پہنچا دینے کی پیشکش کی تھی۔!"
"اس سے کیا ہوگا۔!"

"فیاض۔!" عمران آنکھیں نکال کر بولا۔ "چہرہ نرم لہجے میں کہا: اچھا تم
تھوڑی دیر خاموش رہ کر اس مسئلے پر بھی غور کر لو۔!"
اس کے بعد وہ بندر سے ٹکیٹیں لگا تھا۔

کئی منٹ گذر گئے۔ آفریقا میں کھسکا کر بولا: "تمہاری بات میری سمجھ میں
آگئی ہے لیکن یہ کیونکر ممکن ہے۔!"
"بس دم لکل گیا۔ آئے تو کیا ہم ہی لوگ رہ گئے ہیں تمہاری دھونس
دھڑے کا سنا ہوئے کسے لئے۔!"

"عمران خنیدگی سے سوچا۔!"
"فی الحال اس کے علاوہ اور کچھ نہیں سوچا جا سکتا کہ تم کسی طرح اُس

غائب کر دو۔“

”اب وہ سداوت خانے کی عمارت میں ہے!“

”کہیں بھی ہو۔ یہ تو تمہیں ہی کرنا ہے!“

”قطعاً ناممکن!“

”تو جو تمہیں غائب ہونا چاہے گا۔“

نیاض کچھ نہ بولا۔ عمران کتار ہاتھ سے تو اتنا بھی نہ ہو سکا جو گاکہ اُس

تبیہ کی کاہی بیان لے لیا ہو۔“

”وہ ابھی تک ہوش میں نہیں آسکا۔۔۔۔۔ ہسپتال میں ہے۔۔۔

نیاض آتنا ہی کر کو کہ وہ مرنے نہ پائے۔“

”اور اگر مر گیا تو۔“

”اے مفسد کرے گا۔“ عمران مبینہ انداز میں سر ہلا کر بولا۔

”تم کہنا کیا جانتے ہو۔۔۔۔۔“

”سنو۔“ عمران اٹھ کر اس کے قریب آیا اور آہستہ سے پوچھا کیا

اب بھی نیچے ایمر میں اسکا وہی گاڑی موجود ہے۔۔۔۔۔“

”نہیں۔۔۔ میکسی سے آیا تھا۔“

”اچھا تو یوں!“ اپنا کب عمران نے ایک زوردار گونسنہ نیاض کی باتیں

کنٹی پر جڑ دیا۔“

”اے۔۔۔ اے۔۔۔ نیاض نے اٹھنا پالیا لیکن منہ کے بل فرش

پر چلا آیا۔ عمران نے نیچے جھک کر اُسے اٹھانے کی کوشش کی۔

نیاض بے ہوش ہو چکا تھا۔۔۔ عمران نے طویل سانس لے کر

جوزف کو آواز دی!

جوزف نے دروازے کے قریب آکر کہا۔۔۔ باس پہلے اُس کو کمرے سے

ہٹا دو۔“

”اُدھیث۔۔۔ کیوں شامت آتی ہے۔“

”باس مجھ پر رحم کرو۔“

عمران اُس کی گردن دبڑچ کر کمرے میں لایا اور نیاض کی طرف اشارہ

کر کے کہا۔۔۔ اسے اٹھا کر اپنے کمرے میں لے چلو۔“

”یس۔۔۔ باس۔“

”جوزف۔“

”اے کیا ہو گیا باس۔۔۔۔۔“ جوزف نے کانپتی ہوتی آواز میں پوچھا۔

”ابے میں جو کچھ کہہ رہا ہوں اس پر عمل کر۔“

جوزف نے خوفزدہ نظروں سے عمران کو دیکھا۔ ایسا لگا جیسے عمران

ہی اُسے کاٹ کھانے کا لادہ رکھتا ہو۔

پھر اُس نے جھک کر نیاض کو اٹھایا اور اپنے کمرے کی طرف چل پڑا۔

عمران اس کے پیچھے پیچھے چل رہا تھا۔

”آپ اے اپنی مہری پر ڈال دے۔“ عمران بولا۔

جوزف نے فوراً تھیل۔۔۔ لیکن عمران سے ڈارپٹ کر کھڑا ہوا۔

”اب تم یہاں سے رانا پیلس چلے جاؤ۔۔۔ یہ اسی کمرے میں بند ہے

گا۔۔۔۔۔“

”باس۔۔۔ باس اتم ہوش میں ہو یا نہیں۔“

”میں پوچھ رہا ہوں مجھے آخر ہو گیا یا ہے!“

”باس میں تم سے پوچھنا پتا ہوتا ہوں کہ تمہیں کیا ہو گیا ہے۔“

”کیوں؟“
”پہلے تو تم نے کبھی کسی پولیس والے پر ہاتھ نہیں اٹھایا تھا!“

”اوہ... اچھا... تو میں پاگل ہو گیا ہوں!“

”خدا رحم کرے پاس...!“

”تیری وادت میں میرے سر پر تباہی کے ہاں منڈلا رہے ہیں!“

”میرا میں خیال ہے پاس...!“

”اچھا... اب تم کان دیا کر یہاں سے چلے جاؤ!“

”میرے حق میں یہی اچھا ہو گا پاس... میں پاگل ہو جانے سے بہت

ڈرتا ہوں...!“

”دفع ہو جاؤ۔۔۔ عمران اُسے دروازے کی طرف دھکیلتا ہوا بولا۔

”شکر یہ پاس... میں تمہارے لیے بھی دعا کروں گا۔!“

”ابھی بات ہے... اب کب کو بھی یہاں سے۔!“

”تم پر خدا کی رحمت ہو۔“ جڑت پا دیوں کے سے امان میں ہاتھ

اٹھا کر بولا اور تیزی سے دوسری طرف مڑ گیا۔

کچھ دیر بعد عمران نے فیاض کی منہ کی دیکھی اور کسی سیال کا ایک لمبھشتی

دسے کر پڑا لیٹا امان میں سر کو جنبش دی!

پھر وہ اکیس ٹوکے مخصوص فون پر جویا ناخنروانٹر کے نمبر ڈائل کر رہا

تھا۔ دوسری طرف سے جواب ملنے پر اُس نے اس سے پچھا کہ وہ متعلقہ۔

سفارت خانے کی سفارت سے واقف ہے یا نہیں۔!“

”میں جانتی ہوں جناب۔!“ دوسری طرف سے آواز آئی۔

”ایک لڑکی ہے ایوا گرین۔ سفارت خانے ہی کی کسی ملکات میں تیم ہے۔

اس سے قبل ڈیمنہم لاج میں تھی۔ اسے آج ایک مادرِ مہن آئی ہے اُس نے مادھے

سے منہ میں جو رپورٹ درج کرانی ہے اُس کی نقل دو گھنٹے کے اندر اندر فراہم کر دو۔“

”بہت بہتر جناب...“

”نعمانی اور خاور ڈیمنہم لاج کی نگرانی کر رہے ہیں... وہ اگر کوئی رپورٹ

دیں تو فوری طور پر مجھ تک پہنچانی جائے۔!“

”بہت بہتر جناب۔!“

”دیش آل!“ عمران نے کہہ کر سلسلہ منقطع کر دیا۔!

جڑت کے کمرے میں اگر ایک بار پھر اُس نے فیاض کی منہ دیکھی اور

اُسے وہیں چھوڑ گشت کے کمرے میں چلا آیا۔ بندر سوٹ کیس پر بیٹھا ہوا

اپنی پسلیاں کھٹا رہا تھا۔!..

”اب آپ اپنی پسندیدہ تھکا کے بارے میں کچھ فرمائیے! عمران نے

اُسے مخاطب کر کے کہا۔ یقین فرمائیے ہر لنگہ میں گمان گذرنا ہے کہ آپ اب بارے

اور تب بارے۔!“

بندر بدستور اپنے جسم کے مختلف حصے کھٹاتا رہا۔

عمران نے غصہ امان میں سر کو جنبش دی اور کمر کی کسے باہر دیکھنے لگا!

مزید دو گھنٹے اُسے لیٹ ہی میں گزارنے تھے! لڑکی کے متعلق رپورٹ

ملے بغیر وہ کوئی قدم نہیں اٹھانا چاہتا تھا!

ٹھیک چابجے بندر نے سوٹ کیس سے ایک چارٹ نکال کر عمران

کے حوالے کیا۔

چارٹ کے مطابق یہ بندر کی چار کا وقت تھا۔ چائے کے ساتھ دو

سلاٹیں اور ایک حدو سیب دیئے جانے کی ہدایت درج تھی۔!

عمران بہت تیزی سے اپنا سر ہلانے لگا لیکن کچھ بولا نہیں! ...
سلیمان کو کھانا نہیں دی تھی بلکہ خود پہنچ گیا تھا۔ باورچی خانے میں سلیمان چائے
ہی کی تیاری میں مصروف تھا۔

"ایک لاد سیب اور دو سلاٹس مٹی!" عمران نے کہا۔
"دوسرے کھانا آپ نے ڈٹ کر کھایا تھا پھر اتنی جلدی سلاٹس اور سیب
کی ضرورت کیوں پیش آگئی؟ شام کو آپ صحت پا سکتے ہیں!"
"بھٹ نہیں۔ ورنہ تجھے بندر اور بندر کو باورچی بنا دوں گا۔"
"سمجھ گیا... اسی سال کی عمارت جو رہی ہے۔ پائپ پیتا ہے تو
انڈا مرغی بھی اڑاتا ہوگا!"

"سلیمان... کیوں شامت آئی ہے! وہ شب ہمارا کاپر تو بھاگ گیا۔ اب
شاید تیزی باری ہے... بھٹل جا..."

"بندروں کی خدمت مجھ سے نہیں ہو سکے گی۔ سمجھے جناب۔"
"ابے تجھے تو تھکیوں کی بھی خدمت کرنی پڑے گی اگر مجھے تازہ آگیا!"
اتنے میں بندر پھر عمران کے قریب آ پہنچا اور سلیمان کو دانت دکھانے

لگا:

"تجھ سے بھی مانوس معلوم ہوتا ہے۔" عمران غصے سے کہہ کر بولا۔

"کیوں نہ ہو! میرا ہی تو چھاپا زاد بھائی ہے!"

"ابے تو عمرتوں کے سے انداز میں کیوں بولنے لگا ہے؟"

"کھانا پکا لے پکاتے اور کیا حشر ہوگا۔"

"آج کل میرا کون سا سوٹ زیر استعمال ہے!"

"سرنگیٹروں والا۔" سلیمان نے بیزار سے جواب دیا۔

"اور میں نے اُسے ایک بار بھی نہیں پہنا!"

"پہن چکے ہوتے تو میں کیوں پہنتا؟"

"کیا؟"

"اترین پُترن سے مجھے دلچسپی نہیں!"

"ابے بندر... اسے فوج کسٹ کر رکھ دے۔ مجھے فتنہ آنے میں

دیر لگے گی..." عمران نے بندر سے کہا اور بندر نے چمزدانت نکال کر
سلیمان کو بھینکی دی!

"دیکھوں گا بیٹا... اگر دو دن بھی یہاں رہ گئے! سلیمان نے بندر

کو گھونٹ دکھا کر کہا اور عمران سے بولا: "آج بندر والا نمان ہوا ہے... کل کئی

ریچھ والا آئے گا... آپ اپنی پوزیشن کا خیال تو رکھنا کیجئے..."

"سلیمان... یہاں سب ناہدان کے کیڑے ہیں کسی کی کوئی پوزیشن

نہیں!"

"اب فلسفہ نہ بگھاریجئے... ورنہ مجھے دال بگھارتے شرم آئے گی!"

عمران ٹھنڈی سانس لے کر رہ گیا!

قریب قریب ڈیڑھ گھنٹے تک وہ اسی قسم کی فضولیات میں الجھا رہا تھا۔

پھر حویلیا نالغہ دار کی کال آئی تھی!

اس کی رپورٹ کے مطابق ایلا اگر بن کا بیان فیاض کے لیے اور زیادہ

پریشان کُن ثابت ہو سکتا تھا۔ اس کا بیان تھا کہ اُس نے فیاض کو تاج پہلے پہل

دیکھا تھا اور اس کے متقول باپ نے آج ہی دونوں کا تعارف کرایا تھا وہ نہیں

جانتی کہ ان دونوں کی ملاقات کب اور کہاں ہوئی تھی۔ اس نے اس بات کا بھی

ذکرہ نہیں کیا تھا کہ دونوں باپ بیٹی کو کتنی کم کوئی مذلت لاق تھا۔ وہ سیرت ہانے

کے لئے ایرپورٹ جا رہے تھے کراتے ہیں یہ حادثہ پیش آیا۔
 ”اب بیٹا... ماپتے پھر...“ عمران فیاض کی طرف دیکھ کر پتھر
 بجے میں بڑھ گیا۔

فیاض ابھی تک بے ہوش پڑا تھا۔
 دفعتاً کال بل کی آواز سے پورا ٹیبلٹ گونج اٹھا۔
 عمران بڑی بھرتی سے کمرے سے نکل کر اس کا دروازہ بند کرتا ہوا
 ڈرائنگ روم میں داخل ہوا۔

سیمان بھی اسی وقت وہاں پہنچا تھا۔ عمران نے اُسے اشارہ کیا
 کہ وہ دروازہ کھول کر دیکھے... کون ہے؟
 دروازہ کھلتے ہی عمران کی نظر فیاض کے ایک ماتحت پر پڑی!
 ”فرمائیے جناب۔“ عمران نے پلپک کر پوچھا۔

”ایس۔ پی۔ سیلپ لومیاں نہیں کہے؟“
 ”دیر ہوئی... آئے تھے... کوئی دو گھنٹے پہلے کی بات ہے!“
 ”کیا آپ کو علم ہے کہ وہ اس وقت کہاں ہوں گے؟“
 عمران ٹھہری پر نظر ڈالتا ہوا بولا۔ ”اس وقت تو وہ اکثر سو بھی مایا کہتے

ہیں لیکن بے سو گئے ہوں!“

”مگر پرتو نہیں ہیں!“

”تب پھر کہیں اور جا سوتے ہوں گے۔“

”براؤ کم اگر وہ آئیں تو انہیں ڈی جی صاحب کی طبی کی اطلاع دے
 دیجئے گا۔“

”اچھی بات ہے۔“ عمران سر ہلک کر بولا۔

آفیسر چلا گیا اور عمران پھر جوزف کے کمرے میں واپس آیا۔ ایناض
 کی بیٹی ہاتھ میں لے کر کچھ دیر ٹھہری پر نظر جماتے رہا۔ پھر پانچ یا چھٹ بعد اس
 کے دوسرے بازو پر ایک اور انجکشن دیا اور کرسی کچھ کمسہری کے قریب مٹچے ہوتے
 جیب میں چوکنم کیکٹ تلاش کرنے لگا۔

پھر سو منٹ کے اندر ہی اندر فیاض کو ہوش آگیا تھا۔
 اس نے پہلے تو انھیں پھاڑ پھانڈ کر چاروں طرف دیکھا تھا پھر لوکلار
 اٹھ بیٹھا تھا اور اس کے بعد تو آپے ہی سے باہر بڑھ گیا تھا۔

گھونستان کر عمران پر چھپا... عمران ہوشیار نہ ہوتا تو پتہ ہی گیا تھا۔
 پھر جو ایک کمرے سے دوسرے کمرے میں جھگ دوڑ شروع ہوتی ہے تو جو بچپال
 سا آگیا دنیا میں حملہ کرنے لگا تھا اور عمران خود کو پہچانا ہوا وہ سب کہتا جا رہا تھا
 جو اُسے اس وقت کہتا جا رہے تھے۔ ساتھ ہی بندر نے بھی چھینا شروع کر دیا
 تھا اور سیمان ایک گوشے میں کھڑا ہنستے ہنستے بیدم ہوا جا رہا تھا۔ عمران نے
 فیاض کو تھکا مارا حتیٰ کہ وہ ایک آرام کرسی میں گر کر ہانپنے لگا۔

”میں نے تم پر احسان کیا ہے، ایکسپن فیاض! تم جلد ہی محسوس کرو گے۔“
 عمران نیبیدی کے بولے۔ لڑکی نے جو بیان دیا ہے اگر تہا ری موجودگی میں دیتی
 زہنمارا لارٹ فیوریور ہوجاتا۔“

”کیسا بیان ہے؟ فیاض ہاتھ پٹا ہوا بولا۔

”ایو اگرین کامیان۔“ عمران نے کہا اور جولیا کی رپورٹ دہراتا ہوا بولا

”اچانک یہ بیجان تہارے ملنے آتا تو حجاب میں تم کوئی کہانی بھی بڑھ چلاتے

”لیکن اس نے ایسا بیان کیوں دیا ہے؟“

”یہ تو وہی بتا کے کی سو پر فیاض!... اور پندرہ میں منٹ پہلے تہارا

ایک ماتحت انیسویٹر کیک جنرل صاحب کے حضور ملٹی کی اطلاع دے گیا ہے۔
”کیا مطلب ہے۔“

”تمہیں تلاش کرتا ہوا آیا تھا۔ میں نے کہہ دیا یہاں سے تشریف لے جایا کرو۔“
”میں! اس نے کہا اگر تشریف لائیں تو عرض کر دیجئے گا کہ ڈائریکٹر جنرل صاحب نے انہیں بہت دنوں سے دیکھا نہیں...!“
”اگر تم بیچ کہہ رہے ہو۔ تو۔۔۔!“

”بالکل بیچ کہہ رہا ہوں... اب یہ بتاؤ کیا تم لوگ کے بیان کی تردید کرو گے!“

”یقیناً۔۔۔“

”کسی کو بھی یقین نہیں آئے گا تمہاری گواہی پر۔۔۔“
”نیامن چند لمحوں کے بعد سوچا رہا پھر سر ہلا کر بولا۔ تم ٹھیک کہہ رہے ہو۔“
”میرا ناموش ہی رہا۔۔۔ تھوڑی دیر بعد نیامن بنے کہا۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ رحمان صاحب نے کیوں طلب کیا ہے...!“

”کوئی اُدبھی ہی تم کا معاملہ معلوم ہوتا ہے...!“
”گرمیں اُن سے کہوں گا کیا۔۔۔“

”یہی کہ چند دن پہلے صرف متقول نہیں کسی نامی کلب میں ملا تھا۔“
”کے نشے میں دھت تھا اور تم سے درخواست کی تھی کہ اُسے ڈینم لاج تک پہنچا دو۔ دوسری رات پھر ملا اور تم نے اُس کی خیریت پوچھی اس وقت نشے میں تھے۔“

”تھا اور جب تم نے اُسے بتایا کہ کچھ رات تم ہی اُسے ڈینم لاج میں چھوڑ آئے تھے تو اس نے بڑی خجندی اور غصے کے ساتھ تمہاری طرف دھکی کا ہاتھ بڑھایا تھا... پھر اسی نامی کلب میں ہر شام اس سے ملاقات ہوتی رہی تھی۔ کچھ

رات اس نے تمہیں بتایا کہ وہ دوسرے دن بیروت جا رہا ہے! اور اس کی خواہش ہے کہ تم ہی اُسے اور اس کی لڑکی کو ایئر پورٹ تک پہنچا دو اور اس طرح کچھ رات ہی کو تمہیں اس کی لڑکی کے وجود کا بھی علم ہوا۔“
”میرا اُسے آگاہ مگر ناموش ہو گیا۔“

”نیامن گہری سوچ میں تھا۔“
”کچھ دیر بعد اس نے پوچھا۔“
”ایئر پورٹ میں تمہارا تذکرہ تو نہیں!“
”اللہ کا شکر ہے کہ پھر اس کی نظریں نہیں پڑی۔!“

”کیا مطلب ہے۔۔۔“
”میرا ذکر نہیں ہے اُس کے بیان میں! میرا ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔“
”تم بھی اس کا خیال رکھو گے کہ میرا ذکر نہ آنے پائے اس سلسلے میں خصوصیت نہ لے کر والد صاحب مظلوم کے سامنے نہ ملنا۔“

”نیامن کچھ نہ بولا۔ چہرے سے بہت زیادہ نگر بندی جیاں تھی! کچھ دیر بعد اٹھا بولولا۔“
”کچھ بھی ہو! میں تم سے اس حرکت کا بدلہ مزدوروں کا!“

”اگر میرا جوہر پورا تھا تمہاری کپٹی پر نہ پڑتا تو اس وقت تم معطل ہوتے۔“
”نیامن مزید کچھ کہنے لہجہ نیٹ سے باز نہ کر گیا۔“
”تھوڑی ہی دیر بعد پھر کسی نے دروازے پر دستک دی! یہ ٹیلیفون کے گے کا کوئی آدمی تھا۔۔۔ اُس نے کہا کہ لائین تو ٹھیک ہے آپریشن ہی میں

دراغزانی ہو سکتی ہے

”تو جناب مالی...! آپریٹس ہی چیک کر لیجئے!“ عمران نے بڑے ادب سے کہا۔

یہ فون میسج سے خراب تھا۔ ٹھکے کے آدمی نے آپریٹس ہی میں خرابی دریافت کر لی اور دفن منٹ میں اسے ٹیک بھی کر دیا۔
چلتے وقت اس نے عمران کو ایک کارڈ دیتے ہوئے کہا: ”یہ سب سے متعلق ساری ضروریات اس پتہ پر مل سکتی ہیں۔ بڑا کرم ہو گا اگر آپ اس دوکان کو یاد دہیں۔“
”ضروریاد رکھوں... انشاء اللہ...!“

رات کے دہلی بجے تھے... جولیا نافٹرواٹر کی کار ایک سسٹن ہارک
پرفولٹے بھر رہی تھی۔!

ایکسٹوے ہدایت ملی تھی کہ وہ راتیل نامی ایک آدمی کے بارے میں
چھان بین کرے جسے سفدر نے پیراماؤنٹ ہوٹل میں ٹھہرایا ہے۔
کرسے کا نمبر اور اس کا علیہ ایکسٹو نے اسے بتایا تھا... جولیا سوچ
رہی تھی کہ چھان بین کا طریقہ کیا ہونا چاہیے...!
کیا سفدر خود ہی اس کے بارے میں ایکسٹو کے لئے معلومات فراہم
نہیں کر سکتا تھا...!

پیراماؤنٹ ہیج کر وہ راتیل نامی کمروں کی طرف چل پڑی۔ راتیل کرہ نمبر
ایکایسی میں مقیم تھا...!

دروازہ اندر سے بند تھا۔ باہر ایک پرکھی نہیں تھی! اس کا مطلب یہی
تھا کہ وہ اندر موجود ہے!

جولیا چند لمحوں کے سوچتی رہی پھر اس نے دروازے کو زور سے دھکا دیا۔

"کون... ہاں اندر سے آواز آئی!

جولیانے تیزی سے دروازہ کھینچا یا۔ دروازہ فوراً ہی کھل گیا۔

"ہیلو... ہیلو... یہ کہتی ہوئی وہ اندر کھتی چلی گئی!

دروازہ کھولنے والا تھوڑا سا انداز میں جھپٹا چلا گیا تھا۔

وہ کرسی پر گر کر کراہنے لگی... اور دروازہ کھولنے والا صورت سوال

بناس کے سامنے کھڑا رہا۔

"پانی... ہاں جولیانے بوقت بولی اور وہ تیزی سے ہاتھ روم کی طرف بھاگ

گیا۔ جولیانے اس کی عدم موجودگی میں اپنی حالت کچھ اور زیادہ پیچیدہ بنائی۔

وہ گلاس میں پانی لایا اور جولیا ایک ہی سانس میں پورا گلاس صاف

کر گئی۔!

وہ خالی گلاس ہاتھ میں لیے کھڑا اُسے دکھاتا رہا۔

"م... میں پناہ چاہتی ہوں... ہاں جولیا بھرائی ہوئی آواز میں بولی

"آپ یہاں خود کو محفوظ سمجھتے ہیں؟ تو بھلا بولا۔

جولیانے اُسے لمبے میں بڑی شامت کی محسوس کی۔

تھوڑی دیر تک وہ کچھ اس قسم کی ایکٹنگ کرتی رہی جیسے چڑھتی ہوئی

سانسوں پر قابو پانے میں دشواری محسوس کر رہی ہو... پھر آہستہ سے بولی۔

"میں تمہاری شکر گزار ہوں گی اگر مجھے کچھ دیر یہاں ٹھہرنے دو۔"

"جب تک مجھے چاہے ٹھہرے... وہ دوسری کرسی پر بیٹھا ہوا بولا کہ

اس کے چہرے پر حیرت کے آثار گہرے ہی ہوتے بارے تھے۔

جولیا کچھ دیر خاموش رہ کر بولی "بعض اوقات ایسے لوگوں سے یقیناً

گہرے صدمات پہنچتے ہیں جن پر بہت زیادہ اعتماد کیا جائے"

"جی ہاں... یہ تو ہے۔"

جولیا سوچ رہی تھی کہ سیدھا سادھا آدمی معلوم ہوتا ہے! اس کی تکلیفیں

غیب سی ہیں... ایسا لگتا ہے جیسے بیداری میں کوئی خواب دیکھ رہا ہو۔

"آپ کو میری وجہ سے زحمت تو نہیں ہو رہی؟" جولیانے پوچھا۔

"جی نہیں... بعضی نہیں... کوئی نہیں... میں اس شہر میں اپنی مومن

بیکار سی پڑا ہوا تھا... دلیہ یہاں کے لوگ عجیب ہیں... جن صاحب کا

مہمان تھا انہوں نے اپنے کمر ٹہرانے کی بجائے یہاں بھجوا دیا ہے..."

"واقعی بڑی عجیب بات ہے... جولیانے کہا تو کوئی بد مزاج اور

نخک آدمی ہوگا۔"

"نہیں تو... ایسا تو نہیں ہے... البتہ صورت سے بالکل گادو آدمی معلوم

ہوتا تھا... کم از کم اتنے خوبصورت چہرے پر اتنی حماقت میں نے کبھی نہیں دیکھی"

جولیا کے کان کھڑے ہوتے اس جملے پر...

"خوبصورتی اور حماقت کو میں نے کبھی یکجا نہیں دیکھا... اس نے کہا۔

"میں اس کا مہمان ہوں... لیکن اُسے پہلے پہل دیکھا ہے..."

"آپ کی باتیں عجیب ہیں! جولیا دلاؤ بڑا انداز میں مسکرائی۔

"آپ کس ملک سے تعلق رکھتی ہیں۔"

"سوئس ہوں!"

"تب ہی آپ کی انگریزی میری سمجھ میں آ رہی ہے! امریکیوں کی کوئی بات

پتہ نہیں چڑتی اسی وجہ سے امریکی نہیں دیکھتا..."

"تو آپ کہاں سے آئے ہیں۔"

"کوہ ہمرال کی شرابی میں ایک گاؤں ہے... اور میں سردار لکھنؤ کی بیوی

پڑھا ہوں...!"

"اُدھو... تو آپ طالب علم ہیں..."

"جی ہاں..."

"تفصیح کرنے آتے ہیں یہاں..."

"جی نہیں... اتنی دُور تفریحا آنے کا سوال ہی نہیں پیدا ہوتا..."

"جولیا کچھ نہ بولی۔ کچھ دیر بعد اُس نے کہا میں واقعی آپ کو زحمت

دے رہی ہوں..."

"تفصیح نہیں مختصر..."

"میں یہاں کسی سال سے مقیم ہوں۔ شہر کے چتے چتے سے واقف ہوں۔"

وہ کچھ نہ بولا۔

"میرا نام جولیا انیسٹر ڈاٹر ہے..."

"میں راجیل ہوں..."

"راجیل ٹرانسپورٹ نام ہے..."

اُس نے عموں کی ایک راجیل کے کانوں کی بوں میں مڑخ ہو گئی ہیں اور وہ

کچھ جھینپا جھینپا سا نظر آنے لگا ہے!

"تم یہ نہ سمجھا کہ میں کوئی ٹرلٹ ہوں..." اُس نے کہا۔

"سوال ہی پیدا نہیں ہوا کوئی غیبات سوچنے کا..." راجیل جلدی سے

بولی۔

"تب پھر تم فرشتے ہی ہو سکتے ہو..." جولیا انکسائی۔

"جب تک بڑائی کا پہلو سامنے نہ آجائے میں ہر آدمی کو اچھا ہی سمجھتے

رہنے کا قائل ہوں..."

"یہ تو بڑی اچھی بات ہے..."

"اور میں نے آج تک دھوکہ بھی نہیں کھایا... میں شک نہیں کرتا کہ وہ اس

کی باتوں پر ایمان لے آئے والوں میں سے ہوں... اور اسی حماقت کے

نیچے میں آپ مجھے یہاں اس شہر میں دیکھ رہی ہیں..."

"اچھا؟..." جولیا نے حیرت ظاہر کی۔

"اب سوچنا ہوں تو ہنسی آتی ہے..." راجیل جھینپا ہوئی ہنسی کے ساتھ بولا

"کیا کوئی دلچسپ کہانی ہے..."

"بہت دلچسپ... میری جگہ کوئی اور ہوتا تو گنگھی بندھ جاتی اور

اُسے کوئی جھوٹ سمجھتا..."

"تم میرا اشتیاق بڑھا رہے ہو..."

"اگر آپ جلدی میں نہ ہوں تو آپ کو بھی وہ کہانی سنا سکتا ہوں..."

"ضرور... ضرور..."

راجیل نے اُسے بندر کی کہانی سنا ہے لیکن پہاڑ کی چوٹی پر نظر

آنے والی دھوپ کی تصویر کے بارے میں کچھ بھی نہیں بتایا۔

دھوپ کی تصویر کا تذکرہ تو اس نے عمران سے بھی نہیں کیا تھا۔

"اور اس آدمی کا نام کیا ہے جن کے بے بندر لاسے ہو..."

"علی عمران..." راجیل نے کہا اور پھر۔ اُس نے عمران کا پتہ

بھی بتایا...

جولیا نے طویل سانس لی۔

وہ صبح میں پُرتگیزی کیا ایکسٹونے محض عمران اور اس کی ممانتوں

سے تعلق رکھنے والی چیزوں کے لئے اُسے اتنی رات گئے تکلیف دی ہے!

دفعتاً دروازے پر کسی نے دستک دی۔

جولیا نے سوالیہ نظروں سے راحیل کی طرف دیکھا اور راحیل نے شانوں کو جنبش دے کر کہا۔

”یہاں تو میرا کوئی شناسا بھی نہیں ہے!“

پھر اُس نے آگے بڑھ کر دروازہ کھولا تھا۔

”اؤہ... آپ...!“

اور جولیا کی نظر عمران پر پڑی... عمران اسے گھورتا ہوا کمرے میں داخل ہوا تھا۔!

دفعتاً جولیا بولی۔

”مسٹر راحیل! اسی شخص کے خوف سے میں نے یہاں پناہ لی ہے۔!“

”یہ... یہ تو مسٹر علی عمران ہیں۔ جن کا میں سنا ہوں...“

”لیکن میں اسے بوجھتوں کے نام سے جانتی ہوں... خود کو روک کر کھینچتا“

”کچھ بھی ہو! آپ میری پناہ میں ہیں۔“

عمران احمقانہ انداز میں منہ پلاتا ہوا کبھی جولیا کی طرف دیکھتا تھا اور کبھی راحیل کی طرف۔!

مسٹر عمران میں آپ کا سنا ہوں اور یہ میری سنا ہوں میں! راحیل نے عمران سے کہا۔

عمران کے چہرے کی حماقت باقی کچھ اور زیادہ واضح نظر آنے لگی۔

”مسٹر راحیل اس کی معصومیت کے قریب میں نہ آنا... دھوکے میں

رکھ کر حکم کر رہا ہے...!“

”میں ہوشیار ہوں... مس ڈاٹر...!“

”مس ڈاٹر...!“ عمران نے دیدے نہایت... اور چھت کی طرف دیکھنے لگا۔!

”پوری طرح ہوشیار رہنا... یہ باتوں میں الجھا رہا ہے...!“

”میں پوری طرح ہوشیار ہوں مس ڈاٹر...“ راحیل عمران کو دشمن کی سی آنکھوں سے گھورتا ہوا بولا۔

”تم... مس... ٹائٹر...!“ عمران ہلکا کر رہ گیا!

”اس کمرے میں مسٹر علی عمران آپ ان کا کچھ نہیں دگاڑ سکتے...!“

”بہت سزا آدی ہے...“ جولیا پھر بولی۔

”اے پیارے سنا... اب مجھے اجازت دو...“ عمران نے ٹھنڈی رائے لے کر کہا۔

”اچھی بات ہے!“ راحیل مسافر کے لئے ہاتھ بڑھاتا ہوا بولا۔ ہم صبح ملیں گے۔!“

عمران باہر نکلا گیا اور جولیا سوچنے لگی کہ اب اس کے پاسے میں راحیل کو تباہ کرے گی کیا۔

راحیل نے دروازہ کھولا۔ کر دیا اور جولیا کے قریب آکر بولا یہ آخر کس قسم کا آدمی ہے۔ ہیں! بھن میں ہوں...“

”تم... میں نے بھی اسے دُور ہی سے دیکھا ہے!“

”تو پھر آپ اس سے ڈرتی کیوں ہیں؟“

”جہاں بھی مجھے دیکھتا ہے... تعاقب شروع کر دیتا ہے...!“

”آپ کو یہ کیسے معلوم ہوا کہ اس کا نام بوجھتوں ہے۔!“

”ایک باکسی آدی نے اُس کو اسی نام سے مخاطب کیا تھا۔!“

”ہوسکتا ہے آپ کو دھوکا ہوا ہو۔“
 ”اچھایا بتاؤ۔۔۔ اس نے میری کسی بات کی تردید کیوں نہیں کی اگر
 میں اس کے لئے اچھی تھی۔۔۔!“
 ”میں کہہ رہا ہوں کہ آپ نے سب کچھ محبت کہا ہے اراہیل نے
 پھینک ہی سکا ہارٹ کے ساتھ کہا۔“
 ”پھر تم کیا کہنا چاہتے ہو۔۔۔“
 ”کچھ بھی نہیں!“
 ”مجھے اس بندہ کے بارے میں کچھ اور بتاؤ دلپ ہے یہ کہانی!“
 ”میرا خیال ہے آپ بوجھل سے دوستی کریں۔ اس طرح اس بندہ کو دیکھ
 بھی سکیں گی!“
 ”میں کیسے یقین کروں کہ تم اس آدمی کو نہیں جانتے جس نے بندہ بھجوا
 تھا۔!“

”میں کسی طرح بھی یقین نہ دلا سکوں گا۔!“
 ”پھر اس پر حیرت بھی ہے کہ تم نے بغیر سوچے سمجھے اس قسم کی بات
 پر عمل کیسے کر ڈالا۔“

”اس میں حیرت کی کیا بات ہے!“
 ”تم نے کسی قسم کا کوئی خطرہ نہیں محسوس کیا؟“
 ”خطرہ محسوس کر لینے کے بعد میں دیکھنا چاہتا ہوں کہ وہ خطرہ کس قسم کا
 ہو سکتا ہے اور اس کا مقابلہ کرنے کے لئے مجھے کیا کرنا پڑے گا۔“
 ”بہت دیر معلوم ہوتے ہو۔!“
 ”جہاں ہم رہتے ہیں وہاں خطرات زمین سے لگتے ہیں۔ آسمان سے بہتے

ہیں۔۔۔ ہوا میں اچھیلیاں کرتے چرتے ہیں۔۔۔ اور۔۔۔!“
 ”نورم نہ جانا بھی نہیں چاہو گے کہ بندہ حقیقتاً گس کی حکیت ہے؟“
 ”یقیناً۔۔۔ چاہوں گا لیکن شاید کبھی نہ جان سکوں۔!“
 ”کیوں۔۔۔“
 ”تحریر کا انداز بتاتا ہے کہ کتنے دالامر چکا ہے!“
 ”لاؤ۔۔۔ دیکھوں۔۔۔!“
 ”وہ۔۔۔ تو۔۔۔ میں نے مرٹلی عمران ہی کے حوالے کر دیا تھا!“
 ”میری دانت میں تم نے نعلی کی ہے!“
 ”کیوں؟۔۔۔“
 ”وہ تحریر تمہارے لئے تھی نہ کہ مرٹلی عمران کے لئے!“
 ”تھی تو میرے ہی لیے لیکن میرے کس کام کی!“
 ”شاید کبھی کام ہی آئی۔۔۔!“
 ”دیکھتے دیکھتے دالامر۔۔۔ کلیمک میں اس واقعے کو بالکل بھول جاؤں
 گا۔۔۔!“

”تم عجیب ہو۔!“
 ”کسی ایک واقعہ پر غور کرنے کے لئے کبھی میری رفتار میں کمی نہیں آئی!“
 ”تمہاری بگلیں میں ہوتی تو یہ معلوم کرنے کی کوشش ضرور کرتی کہ وہ تحریر
 کس کی ہے؟“
 ”اگر آپ کوشش کرنا چاہتی ہیں تو پتے میرے ساتھ سردار گڈھ! آپ
 تو سنیں ہیں۔ وہاں کی زندگی میں آپ کو اہمیت نہ محسوس ہوگی!“
 ”میں کہاں جا سکوں گی۔!“ وہ طویل سانس لے کر کہتی۔!

بندر اس کی مسہری پر بیٹھا تھا۔ سامنے موسمیات کی کتاب کھلی تھی اور
پائپ منہ میں دبائے تھوڑا تھوڑا دھواں نکال رہا تھا۔

اُس نے سرگھرا عمران کی طرف دیکھا اور پھر کتاب کی طرف متوجہ ہو گیا۔

”دیکھا سالے کو...!“ سلیمان بولا۔ ”ابا جان بنا بیٹھا ہے... اور ہم

سب بال بچے ہیں۔ کیسے کو دتے ادھر آنکے تو ہمیں اس طرح دیکھا اور پھر

پڑھنے لگا... جی چاہتا ہے سالے کو چٹیاں دے دے کر مار ڈالوں۔!“

”مجھے خوشی ہے کہ تو اسے باپ سمجھنے لگا ہے۔“ عمران آہستہ سے بولا۔

”میرا درجہ ان سائنس دانوں سے بہت بلند ہے جو بندر کی عزت نہیں کرتے!“

”میں تو اب پاگل ہو جاؤں گا...!“

”چلو... چلو... اسے ڈسٹ ب نہ کرو... جو بڑے کے چلے جانے

سے یہ شکل بھی آسان ہو گئی۔ وہ اس کے ٹھہرے میں بے گام۔“

”اور اب مجھے بندر کی بھی خدمت کرنی پڑے گی۔“ سلیمان آنکھیں

نکال کر بولا۔

”چل بے...!“ عمران اُسے دھکا دیتا ہوا بولا۔

سلیمان بڑبڑاتا ہوا چلا گیا۔ جیسے ہی عمران اپنی خواہ گاہ میں آیا ایک کینو

والے فون کی گھنٹی بجی۔

اس نے ریسپونڈ کر لیا۔ دوسری طرف سے جویا لزل رہی تھی۔

وہ اُسے رائیل سے متعلق رپورٹ دیتی رہی... اُس نے وہی سب

کچھ دہرایا جو عمران پہلے ہی ڈکٹافون پر سن چکا تھا۔

”ایک بات رہ گئی جویا۔“ عمران پیشیت ایکٹو غرا۔

”کون سی بات جناب۔“

براہی والے کمرے میں عمران ڈکٹافون پر ان دونوں کی گفتگو سہن

رہا تھا...!

دوسرا کمرہ بھی ایک سو کی ہدایت پر صند نے ایچ کیا تھا اور دونوں کھڑن

کو ڈکٹافون کے ذریعے مربوط کر دینے کے بعد عمران کو اطلاع دی تھی۔

عمران ڈکٹافون پر ان کی گفتگو سن رہا تھا۔ پھر جب جویا گئی تو وہ بھی کمرے

سے نکلا اور اپنے غلیٹ کی روانہ ہو گیا۔

غلیٹ کی طرف سے کوئی اطلاع نہیں ملی تھی کہ اب وہ کن حالات سے

دوچار ہے یا ڈی جی صاحب نے اُسے کیوں طلب کیا تھا۔

غلیٹ میں واپس پہنچ کر اُس نے سب سے پہلے سلیمان سے بندر

کی خیریت دریافت کی...!

”میرے ساتھ آئیے... میں دکھاؤں...!“ سلیمان جو بڑے کے

کمرے کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔

جو بڑے کے کمرے میں روشنی نظر آ رہی تھی...!

”اس نے تمہیں سردار گڈھ پلنے کی دعوت دی تھی۔“

”مہم... بیچ... جی... ہاں...“

”تم نے اس سستے کو اپنی رپورٹ سے کیوں منٹ کیا ہے؟“

”وہ... وہ... بیچ... جی...“

”جو کیا۔“

”یس سر۔“

”تم اس کے ساتھ سردار گڈھ جاؤ گی۔“

”لیکن...“

”دیں آل۔“

”عمران نے سلسلہ منقطع کر دیا۔“

”کچھ دیر بعد وہ اپنے نجی فون پر کیپٹن کے گھر کے نمبر ڈائل کر رہا تھا۔“

”دوسری طرف فیاض ہی نے کال ریسیو کی... اس کی آواز بھرائی سی

”تھی۔“

”میں اب سونا چاہتا ہوں۔ بہت تک گیا ہوں۔“ اس نے دوسری

”طرف سے کہا۔“

”میں صرت تمہارے قیدی کی خیریت معلوم کرنا چاہتا ہوں۔“ عمران

”بول۔“

”وہ ہوش میں آئے بغیر گیا۔“

”خوش کم جان پاک۔“

”کیوں۔ کیا مطلب۔“

”ایک منٹ کے لیے بھی ہوش میں آیا تو تم اس وقت سونا نہ چاہتے۔“

”میرا بیان وہی ہے جو تم نے بتایا تھا۔“

”بائل ٹھیک۔“

”لیکن یہ نہ بھولو وہ قیدی تمہاری عزت کی بنا پر بے ہوش ہوا تھا۔“

”کیا ثبوت ہے تمہارے پاس...“

”ایلو اگر میں... وہ اپنے بیان میں اضافہ کر سکتی ہے! اور تمہاری شناختی

پر یہ بھی ممکن ہے!“

”کو شش کرو۔“ عمران نے کہہ کر سلسلہ منقطع کر دیا۔“

”اس کے بعد اس نے کیسٹ کے فون پر صفر کے نمبر ڈائل کیے وہ شاید

”سو گیا تھا۔ کافی دیر کے بعد اس کی بھرائی ہوئی آواز سنائی دی۔“

”خادر اور نعمانی کی رپورٹ چاہیے۔“ عمران نے ایک ٹوکے لیے

”میں کہا۔“

”یس سر۔“ ڈیمن لاج سے نہ کوئی باہر آیا اور نہ کسی نے اس کی کپڑاؤں

”میں تادم رکھا ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے اب وہاں کوئی نہ ہو کسی کمر کی یا...“

”دو شہنشاہان میں بھی روشنی دکھائی نہیں دیتی۔“

”اچھی بات ہے... اب تم بستر چھوڑ دو۔“

”بہت بہتر بناب۔“

”تمہیں میں منٹ کے اندر اندر عمران کے پاس پہنچا ہے!“

”بہتر بناب۔“

”عمران نے سلسلہ منقطع کر دیا اور ڈرائنگ روم میں آ بیٹھا۔ وہ بار

”بار گھڑی دیکھ رہا تھا۔“

”میں منٹ بعد صفر وہاں پہنچا گیا۔“ سکین منید میں ڈوبی ہوئی سی

مغدر کے چہرے پر بے بسی کے آثار نظر آئے اور وہ ٹھنڈی سانس لے کر بیٹھ گیا۔

عمران نے پھر گھڑی کی طرف دیکھا اور اٹھ کر ریڈیو کو بول دیا۔
"کیا اس وقت آپ عالم بالا کے نئے نہیں گئے؟"

عمران کچھ نہ بولا۔ دستور ریڈیو پر جھکا رہا۔
کسی مخصوص میٹر میٹر پر سوئی ایڈجسٹ کر کے پھر اپنی جگہ آ بیٹھا۔ بار بار گھائی کی گھڑی دیکھ کر جا رہا تھا۔

دفعتاً... ریڈیو سے آواز آئی... "شوگر بیک... شوگر بیک... شوگر بیک..."

اور پھر کسی ساز کا ایک تار بولا۔ پھر دوسرا... پھر تیسرا۔ اسی طرح ایک ایک تار بولتے رہے۔

عمران کا غم تیزی سے نوٹ بیک پر مل رہا تھا۔!

مغدر کی آنکھوں سے حیرت جھانکنے لگی۔ کبھی وہ ریڈیو کی آواز کی دقت متوجہ ہو جاتا اور کبھی عمران کی طرف دیکھنے لگتا۔

کچھ دیر بعد پھر ریڈیو سے آواز آئی "شوگر بیک... شوگر بیک... شوگر بیک...!" اور اس کے بعد ناشائستہ لگا۔

دیوار سے گئے ہوئے کلاک نے ڈھمائی بجائے اور عمران اچھل کر اٹھ اٹھا۔
"کیا اب میں ریڈیو کا سوچ آت کر دوں؟" مغدر نے پوچھا۔

لیکن عمران خود ہی جھپٹ کر سوچ آت کر تا ہوا بولا "میرے ساتھ آؤ۔"

گاہری تھیں۔!

عمران اسے سوالیہ نظروں سے دیکھ رہا تھا۔

"بھیا گیا ہوں۔ خود نہیں آیا...۔" مغدر نے جھلاتے ہوئے بولے

میں کہا۔

مکس نے بھیا ہے؟" عمران جوابی لے کر بولا۔ "میں اب سونا چاہتا ہوں"

"کون مجھے اس وقت بستر سے اٹھا سکتا ہے؟" مغدر آنکھیں نکال کر

بولے۔!

"معدے کی خرابی بھی اس بدعت کا باعث بن سکتی ہے! ویسے کیونستہ

کا قول ہے کہ اقوال میں بھی کچھ نہیں رکھا۔ انیون کی ایک چکی دسی اقوال کو

بیک وقت جزم دے سکتی ہے!"

"میرا ذہن بڑی طرح الجھا ہوا ہے بلند بتائیے مجھے یہاں کیوں بھیجا گیا

ہے۔؟"

"تمہیں یہاں اس لئے بھیجا گیا ہے کہ آج میرا کہیں جی نہیں لگ رہا

عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔

"اچھا...!" وہ اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔

"ہاں۔!" عمران نے مفہوم انداز میں سر کو متینش دی اور بائیں کان

کے قریب منمانے والے پھر کے ایک ہاتھ رسید کر دیا۔! پھر جو بیک

مغدر سے پوچھا۔ "کیسی آواز تھی۔؟"

"عمران صاحب۔!"

"اسے تو میرے کان کیوں کھا رہے ہو! جس نے بھیا ہوا اس سے

پوچھو جا کر۔!"

میں سمجھتا تھا تو ای ہوگی۔ لیکن کچھ پتے ہی نہ پڑا کیا خیال ہے تمہارا
شوگر جبک انگریزی کا کوئی راگ ہے جیسے اپنے یہاں میاں کی موری ہوتی ہے
”پتہ نہیں!“ مفدر نے لاپرواہی سے کہا اور سرگٹے سلگانے لگا۔
کارلسن انٹرنکون پرتیز رفتار سے دوڑتی رہی۔
پھر ایک جگہ مفدر نے محسوس کیا کہ کار کی رفتار کم ہو رہی ہے!
”بتانا تو یہ کون سی عطرک ہے!“ عمران بولا۔
گاڑی رک گئی تھی۔!

”اکبر رو۔!“

”ٹھیک ہے!“ عمران نے کہا اور کار پھر اسٹارٹ کر دی۔
اب وہ دو عمارتوں کی درمیانی گلی میں داخل ہو رہی تھی۔! انجن پھر
بند کر دیا گیا۔

”اُترو۔۔۔!“ عمران نے مفدر کے شانے پر ہاتھ مار کر کہا۔

وہ سب چاپ دروازہ کھول کر دوسری طرف اُتر گیا۔ عمران پٹے ہی
اُتر چکا تھا۔!

”ریو الو رہے۔!“ عمران نے آہستہ سے پوچھا۔

”جی ہاں۔!“ بنزاری سے جواب دیا گیا۔

”اچھا تو آؤ۔۔۔!“

وہ گلی سے پھر عطرک پر آگئے چاروں طرف ٹٹائے کی مگرانی تھی!

دفنات قریب ہی کسی عمارت میں کتا بھونکنے لگا۔

مفدر محسوس کر رہا تھا جیسے عمران کو کسی خاص عمارت کی تلاش

ہو۔!

عمران ایسے فوفانی انداز میں مفدر کو کنڈیٹ سے عطرک پر لایا تھا کہ اسے
کچھ سہنے سمجھنے کی ہمت ہی نہیں ملی تھی۔!
”آخر چلا کہاں ہے؟“ مفدر نے اس کی ٹوئیں پر کا دروازہ کھولتے ہوئے

پوچھا۔!

”خام ہے۔!“ عمران نے انجن اسٹارٹ کرتے ہوئے کہا۔

”کیا خام ہے۔۔۔؟“

”کنڈیٹر شس کا قول ہے۔!“

”پلیز۔ عمران صاحب! میں اس وقت کسی قسم کی بوریت برداشت

کرنے کے موڈ میں نہیں ہوں۔۔۔!“

”تم جیسے کھنڈر سے آدمیوں کو کنڈیٹر شس پسند نہیں آتے گا۔“ عمران

نے غناک لہجے میں کہا اور گاڑی تیزی سے آگے بڑھ گئی!

مفدر خاموش ہو گیا تھا۔ کچھ دیر خاموش رہ کر بولا۔! آپ نے ریڈیو

کیوں کھولا تھا۔!“

عمران ان کے لئے تفریح طبع کا باعث ضرور تھا لیکن وہ سب اس سے ڈرتے بھی تھے۔!

مٹوڑی ویر بعد عمران ایک گلی سے برآمد ہوا اور تیزی سے چلتا ہوا گاڑی کے قریب آکر بولا۔

”اوپر سے ساتھ۔“

صفر گھاڑی سے اتر کر اس کے ساتھ چل پڑا۔

وہ اسی گلی سے گزرے جس سے عمران برآمد ہوا تھا۔ عمارت کی پشت پر پہنچے۔

”پائپ لائن کے سارے اوپر چڑھنا ہے!“ عمران نے آہستہ سے کہا۔

”سوئے آمار نے پڑیں گے“ صفر سر کھٹانا ہوا بولا۔

”آمار جیہوں میں مٹوڑی نو!“

پہل عمران نے ہی کی۔

صفر اسے اوپر کی ایک کمرہ کی میں داخل ہوتے دیکھا رہا۔ وہ بالکل بندروں کی ہی طرح نہایت آسانی سے اوپر پہنچ گیا تھا۔

خود صفر کو بڑی دشواری محسوس ہوئی۔ دن کو بارش ہو چکی تھی۔ دیواریں جھگی ہوئی تھیں۔۔۔ اُن پر پیر جمانا بڑا مشکل تھا۔ پھر بھی کسی نہ کسی طرح وہ کمرہ کی تک پہنچ ہی گیا۔

وہ سوتھ رہا تھا۔۔۔ یہ حضرت بھی کثرت کے سکندر ہی ہیں۔ ضروری تو نہیں تھا کہ اسی کمرہ کے قریب سے پائپ لائن بھی گذرتی۔

وہ بہ آہستگی کمرہ کی سے کمرے میں اتر گیا۔ یہاں اندھیرا تھا۔ کچھ عمران کی سرگوشی نے اس کی رہنمائی کی۔

آخر کار وہ چلتے چلتے ایک جگہ رگ گیا اور وہ بائیں جانب والی عمارت کو گھومنے لگا۔ پھر سر کو پر مٹی بینش دے کر صفر سے بولا: گاڑی یہاں لاؤ۔۔

مرکب کے دائیں کنارے پر جھپک اسی عمارت کے سامنے روک دو۔“

صفر کو کچھ بغیر اسی گلی کی طرف چل پڑا جہاں گاڑی کھڑی کی تھی۔!

واپسی پر عمران دکھائی نہ دیا۔ صفر نے بتائی ہوئی جگہ پر گاڑی روک دی اور اندر ہی بیٹھا ہوا اس کا انتظار کرتا رہا۔

پندرہ بیس منٹ گذر گئے لیکن عمران نظر نہ آیا۔ صفر سوتھ رہا تھا۔ کیا نیچے اتر کر اسے تلاش کرے۔

چہرہ وہ ریڈیو کے باسے میں سوچنے لگا۔ وہ عجیب سا ساڑھا تھا۔ ہزار ایک الگ ہی رہا تھا۔

دفتر وہ سیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔ اُسے عمران والا موسیقی کا سنت یاد آگیا تھا۔!

اوہ۔۔۔ تو کیا۔۔۔ وہ کسی قسم کے موتی اشاروں کا تجربہ کر رہا تھا۔ لیکن ریڈیو کی آواز۔۔۔ شوگر جیک۔۔۔ وہ اس دقت کو کچھ گھنٹہ بھی تو رہا

تھا۔۔۔ اور پھر جب دوبارہ شوگر جیک کہا گیا تو ریڈیو بند کر کے اس نے بت جلدی ہوئی کسی ماسٹروں کے لیے روانگی کا فیصلہ کرتے ہوئے اس کو بھی

ساتھ چلنے کی دعوت دی تھی۔!

صفر نے طویل سانس لی اور سیٹ کی پشت کا حصے ہکتے ہکتے جیب میں گرین کا پکیٹ ٹھونسنے لگا۔

لیکن گرین سلگانے کی جہت نہیں پڑی۔ پتہ نہیں عمران ایسے کسی موقع پر گرین فونی پندرے یا نہیں!

وہ اسے ساتھ لے کر آگے بڑھا۔ ایک ٹرے سے دوسرے میں داخل ہوتے اور اس کے بعد ایک طویل راہداری انہیں زمیوں تک لے آئی۔

وہ نیچے آئے۔ کہیں بھی بیداری کے آثار نہیں پائے جاتے تھے! دبے پاؤں پوری عمارت دیکھ ڈالی لیکن کہیں بھی کسی کی موجودگی نہ محسوس کر سکے!

”عمارت خالی معلوم ہوتی ہے! عمران آہستہ سے بولا۔

”یہاں آنے کا مقصد۔“

”ابھی معلوم ہو جائے گا۔“ عمران ریڈیم ڈائس والی گھڑی دیکھتا ہوا

بولا۔

”کہیں بھی روشنی دکھائی نہیں دیتی۔“ صفر بولا۔

”جہاں کوئی ایسی جگہ تلاش کرنی پڑے جہاں کچھ دیر چھپ رہے سکیں!“ آخر کتنی دیر۔۔۔“

”بس دس پندرہ منٹ کی بات ہے!“

”کیا یہاں کوئی آنے والا ہے؟“

”دیکھ لینا۔۔۔ آؤ۔۔۔“

عمران نے چھپنے کے لیے باورچی خانہ منتخب کیا اور اس کا دروازہ بند کر کے جیب سے پشلی مارچ نکالی۔

روشنی کی باریک سی کرن گرد و پیش کی انشیاء پر ریگیتی رہی۔ خامی بڑی جگہ تھی۔ عمران نے آگے بڑھ کر آتش کبں کھولا۔

اس میں شراب اور دوسرے مشروبات کی بوتلیں چنی ہوئی تھیں۔

ریفریجریز بھی مل رہا تھا۔ اس میں کھانے پینے کی متعدد چیزیں سیٹے سے رکھی ہوئی نظر آئیں۔

”آبادی معلوم ہوتا ہے!“ صفر آہستہ سے بولا۔

عمران نے چہرہ گڑی دیکھی! اور آہستہ سے بولا: ”میرا اندازہ غلط نہیں تھا۔ ٹھیک دس منٹ بعد یہ دیران کھات آباد ہو گئی۔“

”کون آگیا؟“

”کوئی موقع کا شعر یاد نہیں آ رہا۔۔۔ اور چپ۔ یار اگر وہ جمو کے ہوتے تو سپیدے ادھر ہی کا رخ کریں گے۔“

”تو پھر۔“

”اس طرح کھڑے ہو جاؤ کہ اگر کوئی دروازہ کھولے تو ہم اوٹ میں

ہوں! اور ہاں۔ نقاب موجود ہے جیب میں۔۔۔“

”ہر وقت تو جیب میں پڑی نہیں رہتی۔“

”اچھا تو رمال اس طرح باندھو چہرے پر کہ مرث آنکھیں کھلی رہیں!“

صفر نے بڑی عجلت میں اس تجویز پر عمل کیا تھا۔

وہ تادموں کی آتشیں صاف سنب رہے تھے! کئی لوگ معلوم ہوتے تھے!

دنشاکسی نے ٹھیک باورچی خانے کے دروازے پر کمانہ میں سوڈا

اور دھبکی لے کر آتا ہوں۔!

یہ جملہ انگریزی میں ادا کیا گیا تھا اور لہجہ بھی دیسی نہیں تھا۔

دروازہ کھلا اور یہ دونوں دیوار سے چپک کر کھڑے ہو گئے! آنے والے نے روشنی نہیں کی تھی! اندھے سے ہی آپس باکس سے بوتلیں نکالنے لگا تھا۔ وہ پھلا بھی گیا اور یہ لوگ اسی طرح دیوار سے چپکے کھڑے رہے انہوں

دروازہ بند ہونے کی آواز بھی نہ تھی۔
تھوڑی دیر بعد عمران نے تفل کے سوراخ سے جھانک کر دیکھا
سامنے ہی والے کمرے میں روشنی نظر آئی!
”بہت احتیاط سے باہر نکلا ہے!“ عمران آہستہ سے بولا۔ لیکن
ٹھہرو! انہیں اپنے گلاس بھر لینے دو۔“
عدالت کے عین اونچی آواز میں گفتگو کر رہے تھے! لیکن اتنے فاصلے
سے کوئی بات بھی نہیں جاسکتی تھی۔“
انہوں نے کچھ دیر اور انتظار کیا اور پھر دروازہ کھول کر باہر ہنگامی
باہر نکل آئے۔!
روشن کمرے کے دروازے پر بھاری پردہ لٹک رہا تھا۔!
اب انہوں نے کسی عورت کی بھی آواز نہ سنی!
دونوں کمرے کے دروازے کے ادھر ادھر دیوار سے لگ کر کھڑے
ہو گئے تھے۔

عورت کہہ رہی تھی۔!
”یہ میرے لیے ایک خوفناک تجربہ تھا۔“
ابھی غیر ملکی تھی اور زبان انگریزی ہی تھی۔!
اس کے اس جملے پر کسی نے کچھ نہ کہا۔
اندازہ کرنا مشکل تھا کہ اندر کتنے آدمی ہوں گے کچھ دیر بعد عورت پھر
کہتی سنائی دی۔

”میں بہت تھک گئی ہوں۔!“
”ہوں...“ بھرائی ہوئی سی مردانہ آواز۔ اب تمہیں سو جانا چاہیے۔

دفترِ عمران نے پردہ ہٹایا اور کمرے میں داخل ہو گیا۔ اس کے چہرے
پر سیاہ نقاب تھی جس سے موت آنکھیں نظر آرہی تھیں۔!
وہ تینوں کرسیوں سے اٹھ گئے!

دو مرد اور ایک لڑکی۔!

تینوں ہی سفید نام تھے۔ عمران کا ریو اور ان کی طرف اٹھا ہوا تھا۔
”مخل ہونے کی معافی چاہتا ہوں...“ عمران نے خالص فرانسیسی
لہجے میں کہا۔ آواز میں نرمی تھی۔!

”تم کون ہو۔“ بھاری بھر کم آدمی نے بڑی لا پرواہی سے پوچھا۔
”میں ایک آرٹسٹ ہوں۔“ عمران نے شرمیلے انداز میں کہا۔ “پکاسو
کے اسکول سے تعلق رکھتا ہوں۔ اگر اپنی تجربہ کارانا چاہتے ہو تو میری مخالفت
کر کے دیکھو۔“

کوئی کچھ نہ بولا۔ لڑکی نے غور سے آواز میں کہا۔

”تم کیا چاہتے ہو۔“

”میرے ساتھ چلو۔“ عمران نے بڑے اطمینان سے جواب دیا۔

”کیا مطلب؟“ بھاری بھر کم آدمی کی بھنوس تن گئیں!

”تمہیں مطلب ہے کوئی سرور کار نہ ہونا چاہیے۔ ظاہر ہے کہ میں تمہیں
نہیں لے جانا چاہتا... کامریڈ کمپوٹی۔!“ عمران نے مسند کو آواز دی!

اور مسند پر بالور با تھیں لیے ہوئے اندر آیا۔

”ان خاقوں کو دوسرے کمرے میں لے جاؤ۔!“

”نہیں۔!“ بھاری بھر کم آدمی نے بڑے اطمینان کے ساتھ آگے

بڑھتا ہوا بولا۔!

"ارے... ارے... پیچھے ہٹو۔! عمران خود پیچھے ہٹتا ہوا بولا۔
"تم فائر نہیں کر سکتے۔! وہ غراتا ہوا آگے بڑھتا رہا۔

"نہیں جناب میں فائر نہیں کروں گا۔! عمران نے کہا اور بدستور پیچھے ہٹتا رہا۔...

غیر ملکی فوجیں جھک کر بغیر کسی گولہ زنی کے بڑھتا ہوا آگے بڑھتا رہا اپنی دانست میں شاید عمران کو ہتھیار خیز کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔!

دفعتاً عمران نے جھلاٹ لگا لی اور اس کے دونوں پیر بھاری بھر کم آدمی کے سینے پر پڑے۔ وہ اس کے لیے قطعی تیار نہ تھا لہذا اچھل کر دوسرے آدمی پر جا پڑا۔ اور دونوں ہی فرسش پر ڈھیر ہو گئے!

لوہی کے ملحق سے عجیب سی آوازیں نکلی تھیں۔ مفسر نے آگے بڑھ کر اس کا بازو پکڑتے ہوئے کہا کہ تم ادھر آؤ۔۔ ایک کنارے ہو جاؤ ورنہ یہ چہرہ اُسے ایک گوشے میں پینچ لے گیا۔

وہ دونوں غیر ملکی شاید نستے نستے ورنہ دوبارہ اٹھتے اٹھتے ریلوے پر مزور نکال لیتے۔...

عمران نے اپنا ریلوے بھی بغلی ہولسٹر میں ڈالا اور باقاعدہ طور پر ان پر ٹوٹ پڑا۔

بھاری بھر کم آدمی غصے سے پاگل ہوا بار بار تھا۔
دوسرا تو دیہی تین لاتوں کے بعد لمبا لیا بیٹ گیا۔ لیکن اس پر جب بھی عمران کی لات پڑتی پہلے سے بھی زیادہ جوش و خروش کے ساتھ حملہ آور ہوتا۔!

عمران نے بھی ہتھیار کر لیا تھا کہ ہاتھ استعمال ہی نہ کرے گا۔

مفسر ہر بار بھی سمجھتا کہ اب آگئی عمران کی شامت، لیکن عمران کسی رسمیت یافتہ بندہ ہی کی طرح اپنے حریف کو جھلا دے دے دے کر مرثیہ لپٹا رہا۔

حریف کی دباؤیں گالیوں کی شکل اختیار کرتی رہیں۔
آہستہ آہستہ مفسر جھینڈا ہٹ کا شکار ہوتا بار بار تھا۔ آخر یہ کیسی ختم ہوئی کیوں نہیں کر دیتا۔

بالکل ایسا ہی لگ رہا تھا جیسے کوئی شیریر پچا کسی بزرگ کو چڑا رہا ہو بھاری بھر کم آدمی ہانپنے لگا۔ اس کا چہرہ لومنان تھا اور آنکھیں مفلوج سے لٹی محسوس ہو رہی تھیں۔ سرخ سرخ آنکھیں۔۔۔ جن سے اب دیوانی جھکنے لگی تھی!

وہ جھپٹ جھپٹ کر ہٹتا رہتا رہا اور لاق میں کھتا رہا۔
پھر مفسر نے اُسے لوکھڑا کر اس طرح گرتے دیکھا کہ دوبارہ اٹھنے کی توقع نہیں کی جاسکتی تھی۔

شام چھا گیا۔!
"اب کیا ارادہ ہے۔! مفسر نے غصیلی آواز میں پوچھا۔

"تم یہیں مٹھو۔۔۔! عمران نے کہا اور باہر نکل گیا۔
مفسر اب بھی لوہی کا بازو پکڑے ہوئے تھا۔

"تم کوں ہو؟ یہ سب کیا ہو رہا ہے؟" لوہی نے پکپکاتی ہوتی آواز میں مفسر سے پوچھا۔

"میں بھی تمہاری ہی طرح لاعلم ہوں۔!"
"میرا بازو چھوڑ دو۔!"

"میرے ساتھی کی داپری سے پیٹلے یہ نامکن ہے!"

”تمہارا ساتھی کون ہے؟“

”یہ بھی بتا سکے گا۔!“

اتنے میں عمران واپس آگیا اور صفدر کی طرف سوالیہ نظروں سے دیکھنے لگا۔

”یہ پوچھ رہی تھی۔!“

”شٹ اپ... اسے باہر لے چلو۔!“

”کیا مطلب؟“ لڑکی ہنپتی ہوئی بولی۔

”تم تمہارے ساتھ جاؤ گی۔!“

”یہ ناممکن ہے!“

”ناممکن کو ممکن بنانا میری ہوتی ہے! عمران نے کہا اور ہاتھ آگے بڑھا کر اس کی پیشانی پر ٹولی۔

صفدر سمجھ گیا کہ وہ اس کی کپٹیاں دبا رہا ہے۔ اس لیے اس نے اس کے دونوں ہاتھ پکڑ لیے۔

لڑکی نے ان کی گرفت سے نکل جانے کے لیے جدوجہد شروع کی تھی لیکن ناکام رہی۔

چہرہ شاید چپٹنے ہی کے لیے منہ کھولا تھا کہ اعصاب جواب دے گئے: لڑکھڑاتی ہوئی عمران کے بائیں بازو پر آ پڑی!

عمران نے اسے اپنے کاندھے پر ڈالا اور صفدر دروازے کی طرف چل پڑا۔

کچھ دیر بعد ٹوسٹر دانش منزل کی طرف جا رہی تھی۔ اس طرح کہ ان دونوں کے درمیان بے ہوش لڑکی بیٹھی نظر آرہی تھی!

ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے کوئی باسفر طے کرنے کے دوران میں اسے نیند آگئی ہو۔!

دانش منزل چنگا کر ان نے ٹوسٹر صفدر کے حوالے کی اور خود بے ہوش لڑکی کو اٹھائے ہوئے اندر چلا گیا۔!

اس نے صفدر سے اندر چلنے کو نہیں کہا تھا! ٹوسٹر حوالے کر دینے کا یہی مطلب تھا کہ وہ اس پر اپنے گھر جا سکتا ہے۔!

گھڑی دیگھی پانچ بج رہے تھے... اس نے سوچا بتنی دیر میں ہونے کا موقع مل جائے غیبت ہے کیونکہ اب تو کسی قسم کا چکر مل ہی چکا ہے!

وہ ٹوسٹر کو کپڑے ڈنڈے نکال ہی رہا تھا کہ عمران پھر پٹ آیا اور دوسری طرف کا دروازہ کھول کر اندر بیٹھا ہوا بولا: میں نے سوچا، کہیں تم خیال نہ کر لو کہ بعد میں تنہا چھوڑ دیا۔!

”جی۔!“ صفدر نیچلا ہونٹ بیچھ کر بولا۔

”کچھ خفا خفا سے لگ رہے ہو۔!“

صفدر کچھ نہ بولا۔ اس نے گاڑی اسٹارٹ کر دی تھی۔

پچاؤ ڈنڈے کے پھاہک سے گزرتے ہوئے عمران نے کہا: ”میرا دل پاتا ہے کہ تم مجھے جویا نا نڈھڑاؤ گے گھر آؤ۔!“

”کوئی خاص بات؟“

”آج تک کوئی عام بات میرے متھے میں آئی ہی نہیں!“ عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔

صفدر نیچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے اسٹیجنگ کرتا رہا۔

”کھانسی آنے لگے گی۔! کھانسی۔!“

”میں کہتی ہوں چلے جاؤ یہاں سے!“

”میں بھی کچھ کھانا پاتا ہوں۔۔۔!“

”کیا فائدہ کہ میں چیخا شروع کروں اور لوگ ادھر ادھر سے دور پڑیں وہ آنکھیں نکال کر بولی۔“

”اے تو میں ہی بھائے لانا ہوں ادھر ادھر سے لوگوں کو۔۔۔ چھینے سے تو صبح تک کھانسی آنے لگے گی!“

جواب غصے میں شاید یہ بھولی گئی تھی کہ دروازے سے کافی پیچھے ہٹ آئی ہے در نہ شاید اب تک دروازہ عمران پر بند ہو گیا ہوتا۔!

اور اب یہ ناممکن تھا کہ عمران کو دیکھتی ہوئی دروازے سے نکالنے باقی اور پھر بالکل ہی دھکا دے دیتی۔

”چھیننے سال میں نے تم سے کہا تھا کہ کسی نہ کسی دن نور کے ٹوکے آکر تمہاری بیمار دیکھوں گا۔!“

”چلے جاؤ یہاں سے۔۔۔!“ وہ پھر چیخی۔

اور عمران یا رسا نہ انداز میں سر ہلا کر غصہ لے لے میں بولا ”صرف بیمار دیکھوں گا۔۔۔ گیت نہیں سن سکتا۔۔۔ مجھے رس نہیں آتے۔!“

جواب میری سختی ہوئی اندر چلی گئی اور عمران نے بڑی احتیاط سے دروازہ کھول کر کمرے کی طرف سے سانس لی۔

پھر وہ ٹھک دم ہی میں پہنچا تھا۔ جہاں جویا غصے سے مٹھیاں

چھینے کھڑی تھی!

”تم کیوں آتے ہو؟“

جویا بانٹو داڑھے خبر سو رہی تھی! گھنٹی کی تیز آواز سے جاگ پڑی کوئی مسلسل گھنٹی بجاتے جا رہا تھا۔

سخت غصہ آیا! دم ہی نہیں لیتا۔ یہ کیا وحشت ہے! مسلسل بٹن دباتے ہی چلا جا رہا ہے۔ یہاں کے لوگ کبھی ہند ب نہ ہو سکیں گے۔!

سیلنگ گاؤں پہنچی ہوئی وہ دروازے کی طرف جھپٹی۔!

”کون ہے؟“ اس نے غصے کی آواز میں پوچھا۔

”ٹینگرام۔۔۔!“ باہر سے آواز آئی۔!

اور اس نے طویل سانس لے کر دروازہ کھول دیا لیکن پھر جو پھر ہی ہے ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے عمران کو قتل ہی کر دے گی۔

”گنوار، جھگی، وحشی۔“

”ٹینگرام۔۔۔!“

”نکل جاؤ! یہاں سے! وہ ملن چھاڑ کر چینی۔“

”بوغروٹ اپنے نام کے سچے معلوم کرنا پاتا تھا ہے! عمران نے بخیدگی اور شائستگی سے کہا اور جویا کو بے ساختہ ہنسی آگئی لیکن عمران کی بخیدگی میں ذرہ برابر بھی فرق نہ آیا۔“

”بوغروٹ! وہ بے ستماش ہنستی ہی چلی گئی!

”مجھے بھی ہنسنا آتا ہے جویا! اندر دوا کر۔“

وہ ہنستی ہی رہی۔

”تم راجیل کے پاس کیوں گئی تھیں؟“

”سنا تھا کہ تم صاحب اولاد ہو گئے ہو! میں نے کہا تصدیق بھی کر لی

جائے!“

”مدد ہو گئی غفلت کی! میرے صاحب اولاد ہو جانے کی تصدیق دھڑن

سے کرتی پھر رہی ہو۔“

”شٹ آپ! وہ جھینپ گئی!

”جواب لیے بغیر نہیں جاؤں گا کہ تم میرے صمان کے پاس کیوں کر مانی

تھیں؟“

”میں تمہاری کسی بات کا جواب دینے کی پابند نہیں۔“ وہ پھر گرم

ہو گئی۔

”اچھی بات ہے!“

”ذرا ٹھہرو۔“ چلے کہاں؟“

”وفا غلام توقع جویا! تمہا اٹھا کر

برائی عمران رک کر پڑا۔“

”نہن ہے یہ بھی تمہیں گناں گذرے کہ آج میں راجیل کے ساتھ

سرور گذرھ کیوں جا رہی ہوں۔۔۔!“

”کیا تم اُسے پہلے سے جانتی تھیں؟“

”پچھلی رات سے پہلے کبھی نہیں دیکھا۔“

”لیکن اسے ہی دیکھنے کی ضرورت کیوں پیش آئی؟“

”میں اپنے نجی معاملات میں کسی کی بھی دخل اندازی پسند نہیں کرتی!“

”اوہ صاف کرنا۔ میں قبول کیا تھا کہ تم اپنے ہی کسی معاملے کی تصدیق

کرنے گئیں تھیں!“

”شٹ آپ!“

”عمران جیب سے جیوگرم کا پاکٹ نکال کر اٹھا پٹا ہوا بلولا۔

”یہ تمہیں ہر حال میں بتانا پڑے گا کہ تم وہاں کیوں گئی تھیں!“

”مجھے اس پر مجبور نہیں کیا جاسکتا!“

”اچھی بات ہے تو اپنی زندگی بچ کر لینے کی تیاری شروع کر دو۔ میں

بارہا ہوں۔“

”ٹھہرو۔“ وہ ہاتھ اٹھا کر بولی۔ ”اگر تم نے میرے خلاف کوئی حرکت

کی تو اندیکھے ہاتھوں سے چوٹے۔“

”ہوں۔“ تو غالباً تم یہ سمجھنا چاہتی ہو کہ تمہارے چہیت نے تمہیں وہاں

بھیجا تھا!“

”میں ذاتی طور پر ایسے وسائل نہیں رکھتی کہ تمہاری نجی زندگی سے واقف

ہو سکوں۔“

”میں تمہارے چہیت کو اس نالائق پر مزور سزا دوں گا۔“

جویا مسکھڑاٹانے والے انداز میں ہنسی پھر بولی۔ ”میں اس بندر کو

دیکھنا چاہتی ہوں۔“

”پر نہیں مٹکی کو... نندر کنا تو بہن ہے اس کی!“
 ”تو کیا یہ حقیقت ہے کہ وہ ماہر سوئیات ہے!“
 ”اس سے بھی کچھ زیادہ۔“
 ”تو چرب ہے۔“

”جب چاہو دیکھ لو۔ اور اہل میں کافی پوئل گاہ۔ کافی کے ساتھ ماٹوں
 کارس ضرور تیا ہوں... دو سلاٹیں کافی ہوں گے۔ انڈے اگر اچھے مل سکو
 تو ایک آدھ روہ بھی چلے گا۔“
 ”پینے شیو بناؤ...“

”تمہارے شیو ریز سے تو ہرگز شیو نہیں کروں گا۔“
 ”شٹ اپ...! اس نے جیسے برے انداز میں کہا اور اٹھ کھڑی گئی
 عمران صوبے پر نیم دراز ہو گیا۔

پندرہ میں شٹ بعد وہ پیر واپس آئی۔ لباس تبدیل کر چکی تھی اور
 ”کھری کھری سی نظر آ رہی تھی۔“
 ”کافی ہے!“ عمران جھراتے ہوئے بے میں بولا۔

”شٹ اپ...!“
 ”شٹ اپ کا دورہ پڑا ہے تم پر...!“
 ”میں ایک کپ کافی کے علاوہ اور کچھ نہ دے سکوں گی!“
 ”کیوں؟“

”کئی دنوں سے باہر ناشتہ کر رہی ہوں!“
 ”چلو تو باہر ہی چلیں!“
 ”اٹھو...!“ وہ بڑا سامنے بنا کر بولی!

دونوں باہر آئے جولیا کی چھوٹی نیاٹ باہر کھڑی تھی!
 ”دھکا تو نہیں لگانا پڑے گا۔“ عمران نے بڑی مصمیت سے پوچھا۔
 ”ناکارہ میٹری نہیں رکھتی۔“ وہ خیر بے میں بولی۔
 ”اکثر نئی میٹری بھی ڈاؤن ہو جاتی ہے!“
 ”چلو بیٹھو...!“ وہ جھنجھلا کر بولی۔

عمران اسٹیئرنگ کے قریب والی سیٹ پر بیٹھ گیا۔ جولیا نے سلف
 لڈر کا بٹن دبایا... دبا تو ہی رہی... لیکن گاڑی اسٹارٹ نہ ہوئی!
 ”ہو گئی ڈاؤن۔“ عمران جبک کر بولا۔

”بکواس ہے!“ وہ دروازہ کھول کر نیچے اترتی ہوئی بولی۔ پھر دلی
 قول کر پڑول نکالا۔

عمران اسے کاڈریٹر میں پڑول ڈالتے دیکھتا رہا۔
 اس کارروائی کے بعد جولیا نے پھر گاڑی سلف اسٹارٹ کر دی...
 لارٹ کرنی جا ہی لیکن کامیابی نہ ہوئی!
 ”گے کا دھکا۔“ عمران سر ہلا کر بولا۔

جولیا بے بسی سے مسکرائی اور عمران نیچے اتر گیا۔
 پھر عمران گاڑی کو دھکیلنے لگا تھا۔
 ”گتیر میں ڈالو...“ وہ دھکا لگاتا ہوا چلایا!

گاڑی نہ صرف اسٹارٹ ہوئی بلکہ عمران کو اتنا زیادہ زبردستی
 کھڑا کر دیا کہ وہ بڑی تیز رفتار سے سنان ٹرک پر دوڑتی چلی گئی!

میں جوان اور بوڑھوں میں بوڑھے بن جاتے ہیں لیکن میرا بس اُن سے بھی آگے ہے۔۔۔ وہ بندروں میں بندر بھی بن سکتا ہے۔۔۔ رات ہی انتہام کر دیا تھا۔
بیکری قوتوں کا۔۔۔

جولیانے پُر تنگ انداز میں سر کو جنبش دی!

”آپ کافی تپیں گی یا چائے۔۔۔“ سلیمان نے اُس سے پوچھا۔

”ہم نے ابھی ناشتہ نہیں کیا۔“

”آپ مجھے۔۔۔ میں ابھی لایا۔“

”اس کو بھی لے جاؤ۔“ جولیانے بندر کی طرف اشارہ کیا۔

”آپ ڈرتے نہیں۔ خواہ نمواہ چھیر چھاڑ نہیں کرتا اور پھر اُس کی مرضی کے خلاف اُسے کہیں سے اٹھایا بھی نہیں جا سکتا۔“

سلیمان چلا گیا اور وہ بندر کو دیکھتی رہی۔ پاپ شائد سمجھ گیا تھا اس

نے اُسے میز پر ایک طرف رکھ دیا اور قریب ہی رکھی ہوئی ایک بلند کتاب

کی درق گزانی کرنے لگا۔!

پھر میز سے پھل کر کھڑکی پر آیا اور آسمان کی طرف دیکھنے لگا۔ مطلع

آج بھی امیر آلود تھا لیکن بادل پختے پختے سے تھے۔!

میز کی طرف واپس آکر پھر کتاب کی درق گزانی شروع کر دی!

اتنے میں سلیمان واپس آگیا اس کے ہاتھوں پر ناشتے کی ٹرے تھی!

جولیانے دیکھ کر تھوڑی سی ہنس کر کہیں ناشتہ خراب نہ کر دے۔ اس لیے اس نے

سلیمان سے کہا کہ وہ وہیں کھڑا رہے!

”وہ ناشتہ کر چکا ہے!“ سلیمان بولا۔ ”اب آنکھ اٹھا کر بھی نہیں

دیکھے گا۔۔۔“

جولیانے فطرتاً و طبعاً گلاڑی عمران کے فلیٹ کے سامنے ہی روک لی تھی۔

سلیمان نے بڑی گرجوشتی سے اس کا استقبال کیا اور بندر سے اس کا تعارف کراتا ہوا بولا۔

”باس کا دہرایا ڈی گاڑو۔۔۔ پیٹلے عراضرا دے سے تو فی الحال نجات

مل گئی!“ بندر بڑی بے تعلقی سے پاپ پی رہا تھا۔ اُس نے صرف ایک ہی بار

جولیا کی طرف دیکھا تھا اور پھر چھت پر نظر ہی گاڑ دی تھیں!

پتہ نہیں کیوں جولیا کو ایسا محسوس ہوا جیسے اس بندر نے اس کی

توہین کی ہو۔

”ایک بول میری پیچھا ہے!“ سلیمان بولا۔ ”اور اب پاپ سے شوق

فرما رہا ہے۔“

”اور تمہارا بس کیا بولتا۔!“ جولیانے پوچھا۔

”باس کیا بولتا۔!“ سلیمان نے حیرت سے دہرایا اور پھر بس کر بولا۔

”مے آپ نے وہ تو سنا ہی ہوگا بعض لوگوں کے لیے وہ کچھ نہیں بچتا ہرگز

یہی موابھی جو لیانے بڑے سکون سے ناشتہ کر لیا اور بند کتاب کی دقت گردانی کرتا رہا۔
 یہاں آئے ہوئے جو لیا کو آدھا گھنٹہ گزر چکا تھا لیکن ابھی تک حلمان کی واپسی نہیں ہوئی تھی۔
 دفعتاً نوٹن کی گھنٹی بجی اور جو لیانے ریسیور اٹھالیا۔

”میلو...“

”جو لیانا فٹنر وارٹر...“ دوسری طرف سے اکیٹو کی آواز سنائی دی!

”یہیں سر...“

”تم وہاں کیا کر رہی ہو؟“

”وہ... وہ... جناب... بند رہا...“

”شٹ اپ!“

”مم... میں عمران سے ملنا چاہتی ہوں!“

”کیوں ملنا چاہتی ہیں!“

”دراصل بند رہ چکا چاہتی تھی!“

”واپس باز۔ عمران ٹپ ٹاپ میں تمہارا منتظر ہے!“

”بہت بہتر جناب...“

جو لیانا بولکھاتے ہوئے انداز میں رخصت ہو کر ٹپ ٹاپ پہنچی۔

ٹپ ٹاپ کب کب کا ایک شعبہ دن میں بھی کام کرتا رہا تھا۔

”میں ناشتہ کر چکا ہوں۔ عمران نے اٹھ کر جو لیا کا استقبال کرتے

ہوئے کہا۔ تمہارے لیے کیا منگواؤں۔“

جو لیانا کچھ نہ بولی۔ خاموشی سے اس کی میز کے قریب بیٹھ گئی۔

”مجھے یہاں نہ آنا چاہیے تھا۔“ عمران کچھ دیر بعد بھراتی ہوئی آوازیں بولا۔

”مجھ سے فٹنل کو اس نہ کرو۔“

”اؤہ... تم شاید اپنی اس غلطی کی معافی مانگنے آئی ہو!“

”غلطی نہیں۔“

”اپنا کب یہاں کیے آپ نہیں؟“

”چیف کی ہدایت پر!“

”تو گویا وہ ہمیشہ مجھے کہیں بھی پین نہیں لینے دے گا۔ کیا اس نے

تہیں بتایا تھا کہ میں یہاں ہوں!“

”اس نے کہا تھا کہ ٹپ ٹاپ میں میرے منتظر ہو!“

”اسے تو یہ تو یہ...“ عمران منہ پٹیا ہوا بولا۔ ”میں انتظار کروں گا۔

ان خاتون کا جو مجھے بے یار و مددگار اس سڑک پر چھوڑ گئی تھیں! دیے کیا

آپ کے لیے ناشتہ منگواؤں۔“

”میں تمہارے گھر سے آ رہی ہوں!“

”ہوں۔“ عمران اُسے گھورتا ہوا بولا۔ ”اور وہاں ناشتہ ضرور کیا

ہوگا۔“ اگر مار دوں گا، سلیمان کے بچے کو میرا شوگر جیک تباہ کر رہا ہے!“

”تم فٹنل باتیں چھوڑ کر مجھے یہ بتاؤ کہ مجھے یہاں کیوں بھیجا گیا ہے؟“

”مجھ سے معافی مانگو... تمہارے خلاف دو شکایتیں ہیں۔ پہلی تو

یہ کہ تم نے میرے مہمان کو میرے منتقل غلط فہمی میں مبتلا کرنے کی کوشش کی!

اور دوسری یہ کہ مجھے ہی گاڑی میں دھکا لگوا یا اور مجھے ہی بے یار و مددگار

سڑک پر چھوڑ گئیں۔“

”پہلی حرکت کی میں حوصلہ دار نہیں!“

”تمہارے چہرے نے تمہیں بھیجا تھا؟“

”ہاں۔!“

”تم راحیل سے کیا معلوم کرنا چاہتی تھیں؟“

”یہی کہ وہ کون ہے اور بندر کی کہانی تو اس نے خود ہی سنائی تھی!“

اور اسی سے یہ بھی معلوم ہوا تھا کہ وہ کسی ملٹی عمران کے لیے وہ بندر لایا ہے!
اور اس شہر میں شاید ہی کوئی ایسا ملٹی عمران ہو جو بندروں کو بیز پلا سکے علاوہ
تمہارے...!“

”کنگال ہو جاؤں گا۔!“

”سلیمان کہہ رہا تھا یہ دوسرا باڈی گارڈ ہے!“

”اس وقت کیوں آئی ہو تم۔!“ عمران ہاتھ جھٹک کر بولا۔

”میں نہیں جانتی۔!“

”ہاں تم کہہ رہی تھیں کہ راحیل کے ساتھ سردار گڈھ ماؤ گی!“

”حکم ملا ہے ورنہ مجھے اس سے کیا دوسری ہو سکتی ہے!“

”نامعقول۔!“

”کیا مطلب۔؟“

”تمہارا چیخ سخت نامعقول ہے۔ میرے نجی معاملات سے اُسے

کیا سروکار...!“

”بیچ بتاؤ... وہ بندر کس نے بھیجا ہے؟“

”کیا تم راحیل کو چھوڑنا سمجھتی ہو۔!“

”نہیں! میں نے اس میں مداخلت نہیں پائی!“

”تب پھر اس کی بات پر یقین کرو۔ اسی کی طرح میں بھی لاعلم ہوں!“

”اس پر یقین نہیں کر سکتی!“

”ابھی بات ہے!“

”کیا مطلب؟“

”یہی کہ میں کی طرح بھی تمہیں نہ دلا سکوں گا۔ ویسے بہت محتاط

رہنا سردار گڈھ اچھی جگہ نہیں ہے۔!“

”تم اس کی فکر نہ کرو۔!“ جولیا بڑا سامنے بنا کر بولی۔

”لیکن جاؤ گی ضرور۔!“

”اے... میرے چہرے کا حکم۔!“

”وہ بھی گھاس کھا گیا ہے۔!“

”فقول باتیں نہ کرو۔ مجھے بتاؤ۔ کیوں بلوایا ہے!“

”میں نے بلوایا ہے۔!“

”ہاں... اگر یہ بات نہ ہوتی تو وہ کبھی نہ کہتا کہ عمران ٹپ ٹاپ میں

تمہارا منتظر ہے۔!“

”نہیں ہے وہ راحیل سے زیادہ مجھے موزوں سمجھتا ہو!“

”شٹ اپ۔!“

”آج صبح تم پر شٹ اپ کا دورہ پڑ گیا ہے!“

”جلدی بتاؤ کیا بات ہے۔!“ وہ گھڑی دیکھتی ہوئی بولی۔

”تمہیں میرے ساتھ دانش منزل تک چلنا ہے!“

”مطلوبہ اعلیٰ...!“

”لیکن گاڑی میں دھنکا نہیں لگاؤں گا۔!“

”وہ منس پڑی اور بولی۔“ کا فی ڈنگ رہی ہے۔ چارج مل گیا ہے!“

وہ کلب کی عمارت سے نکل کر گاڑی میں آ بیٹھے۔!

دانش منزل تک کا فاصلہ خاموشی ہی سے طے ہوا۔

دووں گاڑی سے اتر کر آمد سے آئے۔ عمران نے قفل کھولا۔

”خدا کی پناہ... اب دانش منزل کی کنی بھی تمہارے پاس رہنے لگی ہے؟“

جولیانے کہا۔

”غرض باقی ہوتی ہے تمارا چیف تم لوگوں کو نارم میں دیکھنا چاہتا ہے

لیکن مجھ سے ہر حال میں خوش رہنے پر مجبور ہے۔“

جولیا کچھ نہ بولی، وہ کسی گہری سوتح میں معلوم ہوتی تھی! دفعہ اول عمران

کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی بولی ”کبھی نہ کبھی تمہیں اعتراضات کرنا پڑے گا“

”کسی بات کا۔“

”کسی بات کا بھی نہیں۔“ جولیانے طویل سانس لی اور اس کے

ساتھ چل پڑی۔ وہ اندر آئے۔

”ساؤنڈ پروڈکشن میں ایک لڑکی ہے تمہیں اس کا صحیح نام اور

پتہ دریافت کرنا ہے...“

”کیا بات ہوتی ہے تم خود بھی یہ کام کر سکتے ہو۔“

”تم جاؤ تو... وہ بے ہوش حالت میں یہاں لائی گئی ہے!“

جولیانے بے اعتباری سے اسے دیکھا۔

”کیا تم یہ سمجھتی ہو کہ...؟“

”میں کچھ بھی نہیں سمجھتی...“

”خاموشی سے اندر جا بیٹھنا اور دو تین منٹ سے پہلے ننگو نہ شروع کرنا“

”اچھا۔“

”ہینڈل پر جو سرخ مٹن ہے اُسے دبا کر ہینڈل گھما۔“

”آج میں پہلی بار اس منوعہ گھر سے میں داخل ہونے جا رہی ہوں۔“

”اب کب کب بھی... داخل ہونے کی تدبیر بھی معلوم ہوگئی! عمران نے کہا۔

اور جولیا بڑا سامنے بناتے ہوئے ساؤنڈ پروڈکشن کے کی طرف چل پڑی!

سرخ مٹن دبا کر ہینڈل گھمایا۔ دروازہ کھل گیا۔ وہ اندر داخل ہوئی۔

سلے کر سی پر ایک غیر ملکی لڑکی نیم دراز تھی۔ اُسے دیکھتے ہی کھڑی ہوگئی۔

جولیانے اسے اتھہ ہلا کر بیٹھے کا اشارہ کیا۔

وہ بیٹھ گئی لیکن اُسے کینڈہ ٹیبلٹوں سے دیکھے جا رہی تھی۔

جولیا بھی اُسے گھورتی تھی... لیکن یہ بتانا مشکل تھا کہ وہ کس جذبے

کا اظہار تھا۔

غیر ملکی لڑکی نے اپنے مونٹوں پر زبان پھیری اور کچھ کہنے ہی والی تھی

کہ سامنے والی دیوار سے آواز آتی

”شوگر بیک... شوگر بیک... شوگر بیک...“ اور پھر ایسی

آواز آتی جیسے کسی ساز کا کوئی تار بولا ہو۔

لڑکی اچھل کر اُس منیر کی طرف چھٹی جس پر کھٹنے پڑنے کا سامان تھا

اُس نے تیزی سے ایک کانڈ کینیفا اور اس پر ٹپل سے کچھ کھٹنے لگی۔

تاریخ رہے تھے اور اس کی ٹپل تیزی سے کانڈ پر چل رہی تھی!

وہ اس میں اتنی خوش تھی کہ جولیا اس کے پیچھے جا کھڑی ہوئی لیکن اُسے

اس کا علم نہ ہوسکا۔

جولیا کی نظر تحریر پر تھی۔ وہ کھٹتی رہی اور جولیا پڑھتی رہی۔

”کھٹات تم لفظ آدمیوں کے دھنوں پڑ گئی تھیں۔ اب انہوں

میں ہو۔ جو کچھ تم سے پوچھا جائے تباؤ۔ یہ ایک سختی کی کارروائی ہے...“

اب تمہیں بالکل نئے لوگوں کے ساتھ کام کرنا ہے۔ ان لوگوں کے سوالات تمہارے لیے تجربہ بھی ہو سکتے ہیں لیکن تم ہر سوال کا صحیح جواب دو گی۔
اُدور اُنڈال۔!

پنل رک گئی۔ جولیانے محسوس کیا کہ پنل رکنے سے پہلے تاروں والے ساز کی آواز بند ہوتی تھی اور تین بار پھر شوگر بیک کہا گیا تھا۔
جولیانے پیچھے ہٹ آئی۔

پھر روکی اس کی طرف مڑی تھی!

اور شوک اس وقت دروازہ بھی کھلتا تھا۔ ایک آدمی اندر داخل ہوا۔ جس کی ناک پورے جیسی تھی اور گنتی مومچیں اس طرح نیچے جھکی ہوئی تھیں...
کہ وہاں قریب قریب چھپ کر رہ گیا تھا!

یہ عمران کا ریڈیو میڈیک اپ تھا جس سے جولیانہ جوبی واقف تھی عمران نے ہنسن میں ایک نائیل دبا رکھا تھا اور ہاتھ میں پنل اسی طرح پکڑ رکھی تھی جیسے کہیں میچہ کرکچہ کتے کتے اچانک اٹھ آیا ہو۔

”میچہ جاؤ۔ میچہ جاؤ۔!“ اس نے بے حد نرم لہجے میں کہا۔
وہ دونوں بیٹھے تھیں۔!

روکی عمران سے نظریں نہیں ملارہی تھی۔

دفعتاً جولیانے روکی سے پوچھا۔

”تمہارا نام کیا ہے؟“

”ایو اگرین۔!“ روکی نے جھسراتی ہوئی آواز میں جواب

دیا۔

”تمہیں متاثر رہنے کی ہدایات ملتی رہی تھیں اس کے باوجود بھی“

عمران نے جملہ ادھورا چھوڑ دیا۔

روکی سر جھکاتے بیٹھی رہی۔

”جواب دو۔!“ عمران نے سخت لہجے میں پوچھا۔

”جو کچھ مجھے کہہ گیا تھا... میں نے کیا۔ اس سے زیادہ میں کچھ نہیں جانتی۔!“
”تم سے کیا کہا گیا تھا؟“

”میں نہیں جانتی تھی کہ پرنسپل کے لیے کس قسم کا خطرہ موجود ہے!“

”پچھلی رات تمہاری عقل پر پتھر کیوں پڑ گئے تھے؟“

”میں ہدایت کے مطابق بتاتی ہوئی جگہ پر ان دونوں کو لے گئی تھی!“

”تم نے انہیں پرکھنے کے لیے کون سا طریقہ اختیار کیا؟“

”کوئی بھی نہیں... وہ مجھے بتاتی ہوئی جگہ پر پہلے سے موجود تھے!“

”تم نے کیپٹن فیاض جی کا انتخاب کیوں کیا تھا دوستی کے لیے؟“

”میں نے انتخاب کیا تھا۔ روکی کے لہجے میں حیرت تھی۔

”پھر۔“

”میں نے انتخاب نہیں کیا تھا۔ مجھ سے اُسی خاص آئیہر کے

بارے میں کہا گیا تھا۔!“

”پھر تم نے بیان کیوں بدل دیا اپنا۔“

”اب تم بھی تھوڑی سی عقل استعمال کرو۔!“ روکی نے بے باک کہا۔

”میں عقل استعمال کروں۔!“ عمران نے انہیں نکال کر بلا۔

”ہاں۔ بالکل۔ اس کی دوستی پرنسپل کے سرخسوں کی محفوظ ہو گئی۔“

ہوں... درنہ مجھے پولیس کے ساتھ سمرانا پڑنا۔!

"کیونکہ میں فیاض ایک پولیس آفیسر ہی ہے!"

"وہ میرے بیان کی تردید کرنے کی جرأت نہیں کر سکتا کیونکہ اس طرح خود اسے بھی پریشانیوں کا سامنا کرنا پڑے گا۔!"

"ملاحظہ فرمائیے۔ یہاں تم نے دلائل کا ثبوت دیا ہے۔! عمران! یاں کان سمجھتا ہوا بولا۔

اس کے بعد چہرہ وہیوں خاموش بیٹھے ایک دوسرے کی شکل دیکھتے رہے تھے۔

تھوڑی دیر بعد عمران بولا۔

"اب چھان بین کا دوسرا دور شروع ہوتا ہے!"

"کیسی چھان بین ہے۔" روکی چونک کر بولی۔

"میں شبہ ہے کہ مخالفوں سے مل گئی ہو!"

"کیا مطلب ہے۔" روکی کرسی سے اٹھ گئی!

"پروڈیوسر کا قتل۔!" عمران سانپ کی طرح چمچھکارا۔

"یہ زیادتی ہے... مجھ پر سراسر زیادتی ہے... مجھے سے متنا

کہا گیا۔ میں نے کیا۔!"

"پھر بھی تم جواب دہی سے نہیں بچ سکتیں!"

"جواب دہی...؟" وہ کہنا چاہتی تھی آواز میں بولی۔" میں جانتی ہوں

کہ عدالت کی میز امتحان ہے۔ لیکن پتہ اسے ثابت کرنا پڑے گا کہ مجھ سے

عدالتی سرزد ہوتی ہے۔!"

"فی الحال میں تمہارے لیے ناشتے کا انتظام کرنے جا رہا ہوں! عمران

تمنا ہوا بولا۔

جولیا اس کی طرف متفرانہ نظروں سے دیکھ رہی تھی! لیکن عمران اور دیتے بغیر باہر چلا گیا۔

خود کار دروازہ بند ہو کر مقفل ہو چکا تھا۔!

روکی نے جولیا سے پوچھا۔

"تمہارا کیا نام ہے؟"

"جولیا۔!"

"فریخ۔ ہو۔!"

"نہیں سوئیں۔!"

"کیا میں اس عمر سے میں قید ہوں۔!"

"پتہ نہیں۔!" جولیا نے لاپرواہی سے کہا۔

"اس کا نام کیا ہے؟"

"غیر ضروری باتوں سے پرہیز کرو۔!" جولیا نے ناخوشگوار لہجے میں

جواب دیا۔

روکی نے ایسی نظروں سے دیکھا جیسے وہ اس کو خود سے کٹر بھتی ہو۔

جولیا نے بھی اسے محسوس کیا اور دانت پس کر رہ گئی اور اسے تو وہ خود

بھی نہ سمجھ سکی کہ اسے عمران پر غصہ آ رہا تھا یا الیو گرین پر۔!

کچھ دیر بعد عمران خود ہی ناشتے کی ٹرے لے کر آیا تھا۔

کمرے میں داخل ہوا۔

جب وہ ٹرے میز پر رکھ رہا تھا روکی بولی۔" کیا میں خود کو ایک

قیدی سمجھوں۔!"

"فی الحال۔"

"آخر کیوں؟"

"پروفیسر کا معاملہ صاف ہوئے بغیر۔"

"میں کچھ نہیں جانتی اس کے بارے میں!"

"ناستہ کرو۔"

"میں جانتی تھی کہ ایک دن یہی ہونا ہے۔" وہ بڑبڑاتی ہوئی تانتی

کی طرف متوجہ ہو گئی!

جولیا اس کی حرکات و سکنات کا بغور جائزہ لے رہی تھی!

یہ ہے ... ایوا گرین ... جس کے بارے میں اسکھوٹے چٹان میں کرا

تھی! ... پروفیسر گرین ... کون تھا ... ایک بیک یہ سوال ذہن میں ابھر

رہی تھی کہ وہ دلائل کیسے تھے۔ اور اب چائے انڈیل رہی تھی!

"بہت تھوڑا کھاتی ہو۔" عمران بولا۔

جولیا نے اسے گھور کر دیکھا۔

رہی تھی عمران کی بات کا کوئی جواب نہ دیا۔ چائے میں شکر حل کرتی

رہی!

جولیا کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ آخر عمران کو کیا جانتا ہے، ویسے

زمانے کیوں اس لڑکی کو دیکھتے ہی اس کے ذہن میں کشمکش پیدا ہو گئی

ناتشے کے بعد وہ کسی سے اٹھ گئی اور ان کی موجودگی کی پروا نہ

لینے لگے۔ میں سنیتی رہی۔ تھوڑی دیر بعد ایسا محسوس ہونے لگا کہ اُسے ان

دونوں کی موجودگی کا احساس ہی نہ رہ گیا ہو۔ شینٹے شینٹے رگ رگ کچھ سوچنے لگی

اور پھر شینٹا شروع کر دیتی!۔

ذلتاً جو لیا عمران سے بولی نہ کیا تم اس کی ادکارانہ صلاحیتوں کے

بے میرا وقت برباد کر رہے ہو؟

لڑکی رگ رگ اس کی طرف مڑی۔

"تم میرے متعلق بڑے گھٹیا لکھے ہیں گنگو کر رہی ہو!" اس نے دشتی

لے ساتھ کہا۔

"نہیں ایسی کوئی بات نہیں!" عمران بول پڑا۔

"تم مت دخل دو۔" جولیا اس پر الٹ پڑی!

"یعنی ... بکر ... بیٹ ..."

"تم خود کو سمجھتی کیا ہو۔" ایوا گرین جھپٹ کر جولیا کے قریب آ گئی!

"چپے ہو۔" جولیا نے اسے دیکھنے کے لیے ہاتھ آگے بڑھایا۔ لیکن

لڑکی کی دست تک پہنچے سنٹی مٹر کی گئی! ایوا گرین نے اس کے ہاتھ کو اپنے

توپر روک کر جوابی دھکا دیا تھا۔

"ارے ... ارے ... عمران ہٹ گیا۔"

"گھٹیا۔" جولیا کی زبان سے نکلا اور وہ پھر اُس پر جھپٹ پڑی!

دونوں کے جسم ٹکراتے اور پھر جولیا بیک اپھل کر پچھے ہٹ گئی!

اب وہ اس طرح اپنے کپڑے جھاڑ رہی تھی جیسے بہت سے کپڑے

سے جسم پر رینگ رہے ہوں ...

"اب تم سر ہڑا کے دوپے کی نقس کرو گی اور میں تمہاری ادکارانہ

میتوں کی داد دوں گی۔" ایوا گرین نے ہنس کر کہا۔

"ارے باپ سے!" عمران اپنا سر مسلاتا ہوا بڑبڑایا۔

جولیا پھر معمول پر آ گئی۔ اس کے چہرے پر شرمندگی کے آثار تھے اور

ایو اگرین برابر بنے جا رہی تھی!

"یہ کیا کھڑک پھیلا یا ہے تم نے! دفعتاً جو لیا عمران کی طرف جھپٹی اور اس کے سامنے تن کر کھڑی ہوئی بولی۔ اسے کیپٹن کے حوالے کیوں نہیں کر دیتے۔!"

"ہوں...!" ایو اگرین کی یہ ہوں بہت طویل تھی اور اس کا سر بھی کپڑے میں ڈالا تھا۔

"جولیا۔!"

"تم میرے بڑھ جاتے ہو!"

"جولیا۔"

"تم فضول وقت ضائع کرتے ہو۔" جولیا آپے سے باہر ہوئی جا رہی تھی عمران نے آگے بڑھ کر دروازہ کھولا اور بڑی آہستگی سے بولا۔

"باہر جاؤ۔"

"تم...!" وہ اُسے گھورتی ہوئی بولی، غصے کی زیادتی کی وجہ سے اور کچھ زبان سے نہ نکل سکا...

وہ باہر چلی گئی۔

پھر ایک منٹ تک دروازے کے قریب ہی کھڑی رہی تھی، دروازہ بند ہو چکا تھا۔!

اس کی سانس چول رہی تھی۔ چہرہ تمبا آٹھا تھا۔ پنچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے بند دروازے کو گھوسے جا رہی تھی!

پھر ایسا لگا جیسے دوپڑے لگی۔

دروازہ کھلا عمران باہر آیا اور اس کا بازو پکڑ کر کھینچا ہوا ایک طرف

پننے لگا۔

"چھوڑ دو مجھے... چھوڑو... بے ہودہ... وہ روہانی آواز میں کہتی رہی۔!"

عمران اسے دوسرے کمرے میں لایا۔!

جولیا کے منہ سے دہی دہی سسکیوں کے ساتھ حرفت گایاں نکل رہی تھیں!

"تم نے میری ساری محنت برباد کر دی! عمران نے مغصہ لہجے میں کہا: اب وہ سمجھ رہی ہے کہ ہم یہاں کی پولیس سے متعلق ہیں!"

"میں کتنی ہوں... ہٹ جاؤ میرے سامنے سے!"

"تم مجھ سے بھی زیادہ احمق ہو!"

"میں جا رہی ہوں۔!"

"اب جاؤ گی... بغیر...!"

جولیا پیر پھینکتی ہوئی وہاں سے رخصت ہو گئی!

لیکن اس نے دونوں بازوؤں میں اس کا سر مگر دیا تھا۔
 ”اُتر چکا...“ سلیمان جو دروازے میں کھڑا ہوا، شک کا انداز میں
 سر ہلا کر بولا۔

”تو ہی کوئی تدبیر کر... ورنہ میں پاگل ہو جاؤں گا۔“
 ”میں کیا تدبیر کروں... کہیں میرے ہی اوپر سوار ہو گیا تو میں کیا
 کروں گا۔!“

”اے تو شریف آدمی ہے کسی نہ کسی طرح برداشت کر لے گا۔“
 ”نہیں صاحب بس... آپ کے پروفیسر صاحب آپ ہی کو مبارک
 رہیں۔!“
 ”سلیمان۔!“

”جی صاحب۔!“
 ”خدا سے ڈر... ایسا نہ ہو کہ باور چینا نے میں بھی اسی کا مل دخل
 ہو جائے۔!“

”اللہ کی رحمت سمجھوں گا اسے... مڑگ کی دال کی تلی ہوئی چپا تین
 سے نہایت مل جائے گی۔“

”اچھا بے... ہمارا اتفاق اٹار رہا ہے۔!“
 وقتاً بندر نے سلیمان پر چھلانگ لگائی اور عمران دروازے کی
 طرف پکڑا۔!

لیکن ابھی برآمدے ہی میں تھا کہ بندر نے اُسے دوبارہ آلیا۔
 شاید زندگی میں پہلی بار عمران نے محسوس کیا تھا کہ وہ مضحکہ خیز لگ
 ہے۔!

اسی شام کو مفسر نے عمران سے فون پر کہا۔
 ”یہ آپ کا مکان... راجیل... ٹیلی فون کس لینس کا کیمرو تلاش کرتا پھر
 رہا ہے۔!“

”ہمارے یہاں یہ کیمرے امپورٹ نہیں ہوتے!“ عمران بولا۔
 ”اسے شاید اس کا علم نہیں ہے۔!“
 ”اس وقت کہاں ہے؟“
 ”تھک مارکر ہوئی والیں گیا ہے!“

”اچھی بات ہے!“ عمران نے کندہ کر ریسرچ کر دیا۔
 بندر میز پر بیٹھا اپنا پایاں پہلو کھینچ رہا تھا جیسے ہی عمران ٹیلی فون کے
 پاس سے ہٹا اس نے اس پر چھلانگ لگائی اور باقاعدہ طور پر اس کے داہنے
 شانے پر سواری کا گٹھ دی!

”پروفیسر صاحب... پروفیسر صاحب! میں اس عزت افزائی کا
 اہل نہیں ہوں“ عمران اُسے نیچے اتارنے کی کوشش کرتا ہوا بولا۔

بندر نے اس پر چھلانگ لگائی تھی اور کمرے چٹ گیا تھا۔

دو تین پڑوسی دیکھ رہے تھے اور عمران اس نگر میں تھا کہ کسی طرح

اسے کاندھے پر نہ چڑھ بیٹھے دے...

ایک بیک پڑوسیوں کے ہتھتے بند ہوئے اور عمران بے حد سنجیدہ نظر آنے لگا۔

اس نے بڑے پیار سے بندر کی پیٹھ تھپتھپائی اور خود بھی اُسے مدد دینے لگا کہ وہ آسانی سے اس کے کاندھے پر بیٹھ سکے!

اور پھر وہ اپنے پڑوسیوں کی طرف توجہ دینے بغیر زبہنوں کی طرف بڑھتا چلا گیا تھا۔

نیچے نوٹس روم موجود تھی۔ اس کے قریب پہنچ کر اس نے بندر کو کاندھے سے اتارنا چاہا، لیکن کامیابی نہ ہوئی!

”برخوردار اس پوزیشن میں تو ہم گاڑی میں نہ ساسکیں گے؟“

لیکن برخوردار شاید اردو سمجھتے ہی نہیں تھے اس لیے اگر ان کے کان پر چوں رنگیتی بھی تو کیا۔

کسی نیکی طرح اسے کاندھے سے اتار کر گاڑی میں بٹھایا اور راتیل کے ہوٹل کی طرف چل پڑا۔

وہاں پہنچ کر دوسری دشواری سامنے آئی۔ ہوٹل کا عملہ بندر کے داخلے پر متحزن تھا... بات بڑھی... آخر یہ طے پایا کہ راتیل کو لان ہی پر بلوا لیا جائے۔

تھوڑی دیر بعد راتیل وہاں پہنچا اور پولیشن معلوم ہونے پر بے تحاشہ ہنسا شروع کر دیا۔

عمران سنجیدہ نظر آ رہا تھا کچھ دیر بعد اس نے کہا: ”میں تمہاری غیریت دریافت کرنے آیا تھا۔“

”میں بالکل ٹھیک ہوں۔ آج پرے شہر کی سیر کرتا رہا میں سمجھتا تھا آپ کسی کو سمجھیں گے لیکن جب کوئی نہ آیا تو میں اکیلے ہی نکل کھڑا ہوا تھا۔“

”کوئی فرق نہیں پڑتا۔ اکیلے تو اور زیادہ لطف آنا چاہیے۔“ عمران نے کہا۔

”لیکن آنا بڑا شہر ہونے کے باوجود بھی کسی مزدور زندگی کوئی ضرورت پوری نہیں کر سکتا۔“

”جھلیا کیسے ممکن ہے مجھے تو ضرورت کی ہر چیز مل جاتی ہے!“

”لیکن مجھے بھی نوکری ملے والاکیرہ نہیں مل سکا۔“

”ادھر! وہ کہاں سے مل جائے گا۔ وہ تو اسپورٹ ہی نہیں ہوتا۔“

”اچھا۔“ راتیل کے بچے میں بالو سی تھی۔

”آخر اس قسم کے کیرے کی ضرورت کیوں پیش آگئی؟“

”بس ہے ضرورت...!“

”سنا جڑا دے بہت منگا آتا ہے۔ میں نے کئی سال پہنچا ہوا لوگوں میں مارٹے سات ہزار روپے دیتے تھے اس کے اور اچھی طرح جانتا تھا کہ جڑی کا مال ہے۔“

”ہے آپ کے پاس۔“ راتیل غفلانہ غصے کے ساتھ بولا۔

اس سلسلے میں مزید گفتگو کرنے ہوتے چکے رہے۔
 آخر بہت دیر بعد اس نے اُسے پہاڑ کی چوٹی پر نظر آنے والی دھوئیں
 کی تصویر کی کافی سناٹی اور بڑے جذباتی لہجے میں بولا "مجھے ایسا غم سہا
 ہے جیسے صبح اس دھوئیں میں کوئی ستارہ سجا کر غارت پر شہید ہو۔"
 عزیزم! اگر وہ پر شہید بھی ہے تو تم اس کا کیا بگاڑ لو گے۔
 "مم... میں اس کی تصویر کھینچنا چاہتا ہوں۔"
 "ہاں... آں... تصویر تو کھینچی جاسکتی ہے... اور اس طرح تم اپنے
 شہید کی تصدیق بھی کر سکتے ہو۔"
 "تو بھر... تو بھر... اس نے پر جوش لہجے میں کہا اور دھواں بھروس
 کی آواز سے ایسی جھلکے لگی۔ اس نے کہا۔ "لیکن آپ مجھ پر اعتماد ہی کیوں
 کرنے لگے تھے چیز ہے۔"
 "اچھا... اچھا... آؤ اور ہر پہلو پر بیٹھ کر بات کریں!" عمران نے
 لان کے سرے پر پڑے ہوئے بیچ کی طرف اشارہ کر کے کہا۔
 عمران نے غم سوس کیا کہ رات کی شدت جذبات سے کانپ رہے
 وہ دونوں بیچ پر جا بیٹھے عمران نے راتیل کے شانے پر ہاتھ رکھتے ہوئے
 کہا "ہاں یہ بتاؤ کیا یہ بندرتیں اسی چوٹی کے آس پاس ہی کہیں ملا تھا!"
 "جی ہاں... پہاڑ کے دامن کے ایک غار میں۔"
 عمران نے سبھی بیٹھنے کے سے انداز میں ہنستے ہوئے کہا "چند لمبے
 اسی حالت میں رہا پھر بولا "شاید وہ اُسی سلسلے کی کسی چوٹی کا قندہ تھا...
 جس کا بیٹا اور جیکل مرسوے ہوا تھا۔"
 "جی ہاں... جی ہاں... لوگوں کا خیال تھا کہ شاید کوئی آتش نشان

پھٹنے والا ہے۔ لیکن مرسوے کرنے والوں کو ایسی کوئی علامت نظر نہیں آتی۔
 اور یہ بھی عجیب بات ہے کہ جب تک مرسوے کرنے والی پارٹی دامن مقیم رہی
 ایک بار بھی دھوئیں کی وہ تصویر نہیں دکھائی دی تھی!"
 "خوب... یہ تو بڑی دلچسپ بات ہے... اب تو میرا جی چاہتا
 ہے کہ میں بھی مل کر دیکھوں!"
 "عمران صاحب۔" وہ اس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر پر جوش
 لہجے میں بولا "میں اپنی خوش قسمتی سمجھوں گا اگر آپ کو وہاں بنا سکوں۔"
 "اچھا... اچھا... میں سوچوں گا۔"
 "سوچئے مت... بس چلے چلے... میں کتابوں اگر آپ اس کی تصویر
 اتارنے میں کامیاب ہو گئے تو ساری دنیا میں آپ کا نام ہو جائے گا۔"
 "اچھا... اچھا..."
 "لیکن ٹھہریے... کھچلی رات وہ عورت!"
 "اُسے بھول جاؤ... سخت نالائق ہے... میری شہنشاہی! بند
 کے متعلق مجھ سے پوچھا تھا میں نے تمہاری ہی سناٹی ہوئی کافی اسے سنائی
 اُسے یقین نہیں آیا تھا تصدیق کرنے تمہارے پاس دوڑی آئی تھی اتنے میں
 میں بھی تنہی گیا تو اس نے نہ عورت والی ہوائی چھوڑ دی۔"
 "یہی تو میں کہہ رہا تھا۔ آپ بہت اچھے آدمی معلوم ہوتے ہیں!"
 "تو بھر... ہاں تو میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ وہ ایک دن اور میرے وہاں رہو گا
 یہ ممکن ہے... لیکن پھر کوئی بہانہ بنا دیجئے گا آپ کو چلنا ہی پڑے گا۔"
 "تم مطمئن رہو۔"
 "لیکن کب۔"

”یہ میں تمہیں کل بتاؤں گا۔“

”اچھا... اچھا... بندر کی وجہ سے آپ کو کوئی پریشانی نہیں ہوئی؟“
”جہاں گھول رہا ہے۔ دکھو چڑھا میٹھا ہے کاغذ سے پر۔“

”اور میرے لیے اب ایسا بن گیا ہے جیسے پہلے کبھی دکھا کہ نہ ہو؟“
”کہیں اس کی دنیا ہی تو کمزور نہیں ہے؟“ عمران نے پر تشویش لہجے میں کہا۔

”بنیانی؟“ راجیل منس کر بولا۔ ”نہیں بلکہ عزت ہی معلوم ہوتا ہے۔“
راجیل سے پھر اس نے اور کسی قسم کی گفتگو نہیں کی تھی... اور بندہ بیت

دانش منزل کی طرف روانہ ہو گیا تھا۔
”موسٹر لمباؤ بندہ میں داخل ہوئی اور بندہ کمرے کے نکل کر لان پر کود گیا“

اور اب وہ عمارت کی طرف دوڑا جا رہا تھا۔
عمران نے اس کی حرکت کو حیرت سے دیکھا۔ کیونکہ ہوٹل میں تو وہ

اس کی گردن سے چنار رہا تھا۔
گاڑی سے اتر کر وہ بھی عمارت کی طرف چل پڑا۔ بندہ نظروں سے اوجھل

ہو چکا تھا اور پھر جب صدر دروازے کے قریب پہنچا تو ایسا لگا جیسے خود
ہوا میں تیرنے لگا ہو۔ ”دروازہ غائب تھا...“ اور دروازے کی جگہ دیوار

پر چاروں طرف ایسے نشانات تھے جیسے دروازہ جلا دیا گیا ہو لیکن آس پاس
نہ کہیں راکھ نظر آئی اور نہ کتے... برائیک کا دروازہ جو محکمت سمیت گویا انشا

میں ختم ہو گیا تھا۔
وہ ٹھوڑی دیر تک پر تشویش نظروں سے صورت حال کا جائزہ لیتا رہا

پڑت کمرے کا رخ کیا... یہاں بھی دروازہ غائب تھا... دیوار پر چل جانے
کے نشانات یہاں بھی ملے... لیکن آس پاس راکھ کا ایک ذرہ بھی نہ مل سکا۔
نعرے کے اندر ہر چیز جوں کی توں نظر آئی۔

عمران پرتلکر انداز میں اپنا سر سامنے لگا۔ دفعتاً عمارت کے کسی
 گوشے سے بندر کی چیخ ابھری اور پھر وہ چیختا ہی چلا گیا۔

عمران کو اس کا دھیان ہی نہیں رہا تھا۔ آواز کی طرف جھپٹا۔ آواز
آپریشن روم سے آ رہی تھی۔

اس نے دیکھا کہ بندہ اپنے ہاتھوں میں ایک رومال لیے اسے منو گھ
منو گھ کر چیخ رہا تھا۔

عمران اسے تھرا نہ انداز میں دیکھتا رہا۔ پھر اس سے رومال چھین لینے
کی کوشش کی۔ بندر اچھل کر دروازے پر پہنچ گیا لیکن اب اس کے چننے کا انداز بدل
گیا تھا۔ ”ایسا لگتا تھا جیسے وہ عمران کو کچھ سمجھانے کی کوشش

کر رہا ہو۔“
”رحم کرو دوست... میرے حال پر۔“ عمران نے لہجے سے بولا۔ لاؤ
رومال مجھے دے دو... ہر چند کہ یہ کسی خاتون ہی کا ہو سکتا ہے پھر بھی

تمہارے کس کام کا۔“
پھر وہ ٹرانسفر کی طرف متوجہ ہو گیا۔ اس کا جائزہ لیتا رہا۔ ٹرانسفر محفوظ

تھا۔ اُسے بھی کوئی نقصان نہیں پہنچا یا کیا تھا۔
”مید کوڈر بلڈ فکس ہوا۔“ وہ کچھ دیر بعد بڑبڑایا۔ اور واپسی کے

لیے دروازے کی طرف مڑ گیا۔
بندر اچھلتا کودتا اس کے آگے چل رہا تھا اور اب اس نے خیمہ بھی بند

کر دیا تھا۔!

وہ ٹوئیسٹر میں بیٹھ گیا۔ بندر کی طرف توجہ دیتے بغیر انہی بھی اشارت کر دیا تھا۔۔۔ لگاؤی اچھی حرکت میں نہیں آتی تھی کہ بندر بھی چھلانگ لگا کر کھڑکی سے گزرتا ہوا اس کے پاس آ بیٹھا۔۔۔

”میں اس وقت تفریح کے موڈ میں نہیں ہوں میرے دوست! اس نے بندر سے کہا اور گاڑی کو کیا ڈنڈے سے باہر نکال لایا۔!“
پھر وہ اندھنی اور طوفان ہی کی طرح جو لیا ناٹھنا وائر کے پٹکے تک پہنچا تھا۔۔۔

جو لیا موجود تھی۔۔۔ اور عمران پر نظر پڑتے ہی اگ بگولا ہو گئی!

”کیوں آتے ہو پٹے جاؤ یہاں سے۔!“

”میں بغیر ضرورت کہیں بھی نہیں جاتا۔!“ عمران بیہنگی سے بولا

اور وہ اس کی آواز ہی کو چونک گئی!

عمران — اس وقت تو وہ عمران نہیں لگ رہا تھا۔ کھنڈرا اور انتقاد نہ کرتیں کرنے والا عمران ہرگز نہیں ہو سکتا تھا۔ اس وقت وہ اس کی نظروں کی تاب نہ لاسکی۔۔۔ یہ تو۔۔۔ یہ تو۔۔۔ مشکل دلالا عمران تھا۔۔۔ دہندہ۔۔۔! شکر الی دزدوں سے بھی زیادہ بھیاںک۔۔۔

”میں تم سے یہ معلوم کرنے آیا ہوں کہ تم الو اگرین سے لپٹ پڑنے کے بعد اچانک الگ کیوں ہو گئی تھیں اور اپنے پکڑے کیوں بھارت لگی تھیں؟“
”م۔۔۔ میں نے محسوس کیا تھا میسے میرے بلاؤز اور اسکرٹ میں بہت سے کیڑے کوڑے گھس گئے ہوں۔!“

”یاد کرنے کی کوشش کرو اس نے تمہارے جسم کے کس حصے پر ہاتھ ڈالا تھا؟“

”کھر۔۔۔ رپڑو کی ہڈی اب تک دکھ رہی ہے! اس بگ بگھے ایسا محسوس ہوا تھا جیسے اس کی انگلیاں کمال چھانک رہی ہوں۔“
عمران میچہ کیا۔!

جو لیا نے پھر دیر بعد ڈرتے ڈرتے پوچھا: تم یہ کیوں پوچھ رہے ہو؟
”دانش منزل تباہ ہو گئی!“

”کیا مطلب؟“ جو لیا بوکھلا کر کڑی سے اٹھ گئی!

”کسی کے ساؤنڈ پروف کمرے سے فراہم ہونے کے معنی یہی ہو سکتے ہیں

کہ میڈیکل رٹریا ہ ہو گیا۔ اب اس کا کوئی مصرف نہیں رہا۔!“

”نکل گئی وہ۔!“ جو لیا کے لیے میں حیرت سے زیادہ غرضی کا عفر

غائب تھا۔ عمران نے پٹھان انداز میں سر کو جنبش دی اور اس کی آنکھوں میں

دیکھا رہا۔۔۔!

”کیوں کیسے نکل گئی؟“

”صدر دروازہ غائب ہے۔۔۔ اور ساؤنڈ پروف کمرے کا دروازہ

بھی۔۔۔!“

”دروازہ غائب ہے؟۔۔۔!“

”ہاں۔۔۔ اب وہ صرف درہی کہلاتے جا سکتے ہیں! دروازے نہیں!“

”یہ کیسے ممکن ہے؟“

”یقیناً وہ کوئی نبیث رُوح ہے!“ عمران اس کی آنکھوں میں دیکھا

ہوا بولا۔

”نبیث ارواح پر ایمان ہے تمہارا۔!“

”جو زف کی صحبت میں سب کچھ ممکن ہے!“ عمران اٹھا ہوا بولا۔

”بیچ پاتے... میرا مطلب ہے... پاتے نہ پئو گئے!“
 ”نہیں...“ عمران نے کہا اور بندر کو ہنسا رہا ہوا باہر نکل گیا وہ
 اتنی دیر اس کے قریب ہی فرش پر سکون سے بیٹھا رہا تھا۔
 گاڑی میں بیٹھ جانے کے بعد عمران نے دیکھا کہ رومال اب اس کے
 ہاتھ میں نہیں ہے۔

”اے وہ رومال کہاں گیا ہے؟“ اس نے بندر کو گھور کر پوچھا۔ لیکن بندر
 منہ اٹھائے صرت اس کی شکل دیکھتا رہا۔
 عمران اب اپنے فیٹ کی طرف بارہا تھا اس کی آنکھیں گہری سوچ
 میں ڈوبی ہوئی تھیں... اور پہرے پر سمات کے آثار نہیں تھے۔

فیٹ کے قریب پہنچ کر اس نے گاڑی روکی اور بندر کے گلے میں
 پڑے ہوئے پٹے میں ڈال کر اُسے اوپر اٹھالیا اور اسی طرح لٹکاتے ہوئے
 گاڑی سے اتر کر اوپر جانے کے لیے زینے طے کرنے لگا۔ بندر بڑی
 طرح چیخ رہا تھا... ہاتھ پیر چلا رہا تھا... ایسا لگتا تھا جیسے وہ عمران کو
 فوج کھسٹ کر روک دے گا...

ٹنگ روم میں پہنچ کر اس نے اسے سونے پر پڑھ دیا... اور وہ
 چننا ہوا جوزف کے کمرے کی طرف بھاگ نکلا۔

سلیمان دروازے میں کھڑا بیٹھ پڑے ہنس رہا تھا... بدقت
 منہ پر تال پانے کے بعد بولا ”پڑوسی پوچھ رہے تھے کیا تمہارے صاحب
 نے اب یہ دھندا شروع کر دیا ہے!“

”سلیمان! کافی عجیب گرم اور گاڑھی!“ عمران نے بخند لگے کہا۔
 اور سلیمان اُسے اتنی حیرت سے دیکھنے لگا جیسے اُس نے اُسے دجال کے ٹھوک

اطلاع دی ہو۔!
 ”جلدی۔“ عمران اُتھ جھپک کر بولا۔ اور سلیمان بوکھلا کر دروازے
 میں ٹوٹ گیا۔

اس بدقت شائد وہ سلیمان کو بھی کچھ نیا یاد تھا۔
 عمران ٹینگ روم سے اس کمرے میں آیا جہاں ایک سو کا فون رہتا تھا
 اس نے اس پر جو یا نا فز وائر کے نمبر ڈائل کئے!
 دوسری طرف سے فوراً ہی جواب ملا۔

عمران نے ایک سو کی جھرائی ہوئی آواز میں پوچھا ”عمرن وہاں موجود ہے؟“
 ”نہیں جناب!“ جو یا کی کانپتی موٹی سی آواز آئی ”کچھ دیر پہلے ضرور
 تھا۔!“

”کیوں آیا تھا؟“

”یہ اطلاع دینے کے دانش منزل کی قیدی فرار ہو گئی!“

”اور یہ تمہارے غیر منظر طریقے کی بنا پر ہوا ہے!“

”میں... معافی چاہتی ہوں جناب... لیکن وہ مجھے وہاں لے ہی
 کیوں گیا تھا...؟“

”اس کو اس غلط فہمی میں مبتلا کرنا چاہتا تھا کہ وہ اپنے ہی آدمیوں میں
 ہے اور حقیقتاً پچھلی رات غلط آدمیوں کے ہاتھ پڑ گئی تھی! یہاں میرے

ہاتھوں میں تمہارے علاوہ اور کوئی غیر ملکی نہیں ہے۔ لہذا عمران تمہیں
 وہاں لے گیا تھا۔!“

”میں سمجھی! نادوم ہوں اپنی اس حرکت پر! جو یا لگ گیا تھا۔!“

”اچھی طرح یاد کر کے بتاؤ تمہارا کوئی رومال تو وہاں عین رہ گیا تھا!“

”جی نہیں۔“

”نہیں یقین ہے۔“

”جی ہاں۔ صبح سے ہی رومال اب تک میرے ہاتھ میں رہا ہے!“
 ”اب ہینڈ کوثر تبدیل کر دیا جائے گا۔“ عمران نے کہا اور سلسلہ
 منتقل کر دیا۔ اس کے بعد وہ پھر ٹیک روم میں واپس آ گیا۔ بندر
 صوفے پر لیٹا ہوا ملا۔

وہ سامنے والی کرسی پر بیٹھ کر اسے پُر تشویش نظروں سے دیکھنے لگا۔
 بلایا ہاتھ پیڑنگم کی تلاش میں کوٹ کی جیب میں گیا تھا لیکن جب دوبارہ باہر آیا
 تو اس میں جینگم کے پکیٹ کی بجائے دسی رومال تھا جو بندر کو دانش منزل
 میں ملا تھا۔

رومال پر نظر پڑتے ہی بندر پھر چمپیانے لگا بھڑپا بھی تھا اسے چمپین
 لینے کے لیے لیکن عمران نے لات مار کر اگ کر دیا۔

اتنے میں سلیمان کافی لایا۔ بندر اگ تو ہٹ گیا تھا لیکن ابھی گات
 میں تھا کہ وہ کسی طرح رومال عمران کے ہاتھ سے اچکے لے کر ان سے کوٹ
 کی اندرونی جیب میں رکھتا ہوا کافی پاٹ کی طرف متوجہ ہو گیا۔

بندر پھر صوفے پر چلا گیا۔

”اے... یہ کافی ہے یا جراثیمہ...!“ عمران کپ میں کافی اندھیتا

ہوا ہوا۔

”تھوڑی سی نمونہ کی مٹی جی ڈال ڈالوں۔“ سلیمان نے عرض ہو کر کوچیا
 ”میں کے دو پارہ صے سی“ عمران بڑبڑاتا ہوا کریم اور کمر لالنے لگا۔

اور پھر ایک گھونٹ لے کر اس طرح سلیمان کو گمراہ جیسے وہ کافی کی بجائے

اتلاس کا ایک گوش تیار کر لایا ہو۔!

”اے یہ کیا ہے؟“

”کافی سے زیادہ اچھی چیز ہے آپ پر ساکپ کی کر تو دیکھیے!“

”جے کیا؟“ عمران آنکھیں نکال کر دباڑا۔

”چائے میں پوستے کی ڈھونڈی!“

عمران بوکھلا کر کھڑا ہو گیا۔

”یکہ حرکت؟“

”دیکھیے! آنکھیں نہ دکھائیے... بندر تک سالا میرے آپ پر تے

کی ڈھونڈی بھی نہ بی سکیں۔!“

”تیرا دماغ تو تیشیں چل گیا“

”میں نے پے در پے میں کپ پئے ہیں؟“ سلیمان شرملا کر بولا۔ اور بس

اب هجوم جانے کو ہی چاہ رہا ہے۔

”مارتے راتے کمال گرا دوں گا۔!“

”اس کی کمال نہیں گرتے جو دن بھر میں چھ تو میں پتیا ہے۔ آپ فنا

کیوں ہوتے ہیں ایک کپ پی لینے سے ایسی تھوڑا ہی ہوجا میں گے۔!“

”میں کتنا ہوں کافی۔“ عمران میز پر گھونس مار کر بولا۔

”نہیں تھی کافی تو کیا کرتا آپ کا تو نادشاہی حکم چلتا ہے!“

اتنے میں باہر سے کسی نے گھنٹی بجائی اور سلیمان کافی کا جھگڑا چھوڑ کر دولہ

کی طرف دوڑا۔ آنے والا معذرت تھا۔ عمران اس کی طرف توجہ دیتے بغیر

سلیمان سے بولا۔ ”میرے سوٹ کیس میں تھی بھی رومال ہوں سب نکال

لاؤ۔!“

سیمان بڑی چرتی سے اندر چلا گیا تھا۔

”جواب سے معلوم ہوا تھا کہ وہ ساؤنڈ پر وٹ کمرے سے فرار ہو گئی!“
معدر نے کہا۔

”ہاں... ہاں...“ عمران اس طرح بولا جیسے منہ کے سامنے اڑنے والی کتھی ہو اور پھر بندر کی طرف متوجہ ہو گیا۔

اتنے میں سیمان نے سات آٹھ رومال لاکر میز پر ڈال دیئے! عمران نے یکے بعد دیگرے سارے رومال بندر کے چہرے کے قریب لہرائے لیکن اس کے کان پر چون تک نہ رہی۔

سیمان حیرت سے یہ کارروائی دیکھتا رہا پھر دفعتاً بولا: ”صاحب کیا وہ گھونٹ مٹی کے نیچے اتر گیا تھا۔!“

اگل دینا میرا شیوہ کبھی نہیں رہا۔“

”ارے تو ایک ہی گھونٹ میں یہ حال ہو گیا۔“

”میں کہتا ہوں... ابھی اور اسی وقت کافی کا ڈبہ خرید کر لا۔ نہیں تو میرا ڈبہ میرے شک ڈھونڈیاں تیرے مٹ سے اتر جائیں گی۔“

”کیا قصہ ہے؟“ معدر نے پوچھا۔

”کچھ نہیں... سیمان۔“

”جابر! جوں...“ وہ مردہ سی آواز میں بولا۔ اور چہرہ گھٹنا ہوا

اپنی جیبیں ”ٹوٹنا“ باہر چلا گیا۔

عمران نے کوٹ کی اندرونی جیب سے وہ رومال نکالا جو دانش منزل میں ملا تھا۔ بندر نے پھر سونے سے جبت لگائی اور رومال عمران سے چھین

لینا چاہا۔!

”مجھے حیرت ہے کہ دانش منزل سے کوئی قیدی فرار ہو جائے اور ہم اس طرح وقت ضائع کرتے پھریں...“ معدر نے عمران کو مخاطب کر کے کہا، جو بندر کو پرے دھکیلتے کی کوشش کر رہا تھا۔

”سارا قصور اس گھونٹ کا ہے جو مٹی کے نیچے اتر گیا!“

”کیا مطلب؟“

”نا مقبول نے پوسے کی ڈھونڈیوں کا آبجوش پلا دیا۔“

”عمران صاحب! آپ نے اسے دانش منزل میں کیوں رکھا تھا؟“

”یار سنو...“ عمران اس کی بات اٹھا کر بولا: ”میں چاہتا ہوں کہ اس

بندر کے حجم کے ایک ایک حصے کا ایکسرے کرایا جاتے!“

”ایسی حماقت کبھی نہ کرنا۔!“ بندر بول پڑا اور معدر بوکھلا کر کئی

قدم ہٹا چلا گیا۔ پھر اس نے آنکھیں پھاڑ کر عمران کی طرف دیکھا جس کے ہنٹوں

پر شریسی مسکاسٹ تھی!

”یہ... یہ... کون بولا تھا؟“ معدر نے بھرائی ہوئی آوازیں پوچھا۔

عمران نے ہاتھ اٹھا کر بندر کی طرف اشارہ کیا۔

”نہیں۔!“

”عزیز القدر... یہ کیس سے رے ڈوتا ہے وہ کبھی نہ پوچھا اگر ایک چوہ

صافی پلا دو تو غزنوں پر غزلیں نہاتا چلا جاتے گا۔“

”عمران صاحب۔!“

”جسمی بندر صاحب! تمہیں سمجھاؤ ان حضرت کو۔!“

بندر اب اونگھ رہا تھا۔

”بیچ بتائیے وہ آواز کہاں سے آئی تھی۔ کوئی عورت تھی!“

”بندر... بندر... بندر... تم مجھے کیوں نہیں۔ اس کا ایک سرے ضروری ہے۔“

”اس کا مطلب تباہی ہوگا۔“ بندر بولا۔ ”یہی ہی اٹلرڈائٹل ریز میس جسم سے نکرائیں گے میں ایک زبردست دھماکے کے ساتھ بیٹ جاؤں گا۔ پھر ڈائیکر سے کشین رہے گی اور نہ اس پاس کی کوئی اور شے۔“

”لیکن... لیکن... اس کا منہ تو بالکل بند ہے!۔“ صفدر کا پتی ہونی آواز میں بولا۔ اور یہ بے غیر مورد ہے۔“

”تقرب قیامت کی دلیل ہے۔“ عمران مسمی صورت بنا کر بولا۔ ”لیکن ایک سرے تو ضرور ہوگا۔“

”نتیجے کے تم خود ضرور دیکھو گے۔“ بندر پھر بولا۔

”عمران صاحب۔“ عمران صاحب!۔“ صفدر اُسے منجھوڑ کر آہستہ سے بولا۔

”یہ تو کسی عورت کی آواز ہے!“

”تو پھر یہ بندر نہیں بند رہا ہوگا۔“ بندر پن کی علامتوں کو نقلی سمجھو!

”اتنے میں جزوت آدمی عثمان کی طرح کمرے میں داخل ہوا لیکن یہی بندر پر نظر پڑی دوسری طرف منہ پھیر کر کھڑا ہو گیا۔

”کیوں؟۔“ جناب نے کیسے کیف فرمائی؟ عمران نے اُسے مخاطب کیا۔

”باس۔“۔“ جزوت دونی آواز میں بولا۔ آج دوپہر تھوڑی دیر

کے لیے سو گیا تھا کہ ٹوٹا ٹوٹا کلام لڑی والا خراب میں نظر آیا۔“

”یہ کون بزرگوار ہیں؟“

”میرا دادا تھا۔ اس کی کہاڑی دور دور تک مشہور تھی! اور باس

دہ جب بھی خواب میں نظر آتا ہے جلد ہی کسی نہ کسی تباہی کا منہ دیکھتا

پڑتا ہے۔“

”تو پھر تم کب تک تباہ ہو جاؤ گے۔!“

”خدا کے لیے باس سنجیدگی اختیار کرو۔“ جزوت نے بندر کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ ”کسی طرح اس بلا سے اپنا بچھا چھڑاؤ۔“

”ابے یہ بلا تو اب آدمیوں کی طرح بات چیت بھی کرنے لگی ہے!“

”نہیں باس...!“

”یقین کر۔!“

جزوت نے صفدر کی طرف دیکھا اور صفدر نے سر ہلکے عمران کی تائید کی۔

”او خدا رحم۔!“

”اچھا نہ تو دور دراز اس کا اکس رے تو کراتا لا۔“ عمران بولا۔

”خبردار۔“ بندر کی آواز آئی۔ اس کی جرات کر دے تو موت بھی

تم پر آنسو بہاتے گی۔“

”بب... باس...“ جزوت غمزدہ انداز میں عمران سے

چمٹ گیا اور پھر جو بے ہوش ہو کر گر آوے عمران کو بھی اپنے ساتھ ہی فرش

پر لیتا آیا۔

عمران شکل اس کی گزرتے سے آزاد ہو سکا۔ جزوت پوری طرح

بے ہوش ہو چکا تھا۔ اتنے میں سلیمان کمرے میں داخل ہوا۔ اس کے ہاتھ

میں کافی کا ڈبہ تھا۔

”ارے... اس کو کیا ہوا۔؟“ وہ دوڑنے کے قریب ہی ٹھک

گیا۔

”اس مرض کو میوٹو فوبیا کہتے ہیں۔“ عمران نے عالمانہ شان سے جواب دیا اور پہلے سے بھی زیادہ مطمئن نظر آنے لگا۔

”تم مغرب ڈیمونیا کا شکار ہونے والے ہو! بندر سے آنا۔“

”ارے باپ رے۔“ سلیمان ملق چلاؤ کر چنچا۔۔۔ کافی کا ڈوب ہاتھ

سے چھوٹ پڑا تھا اور پھر وہ اٹھے پاؤں باہر کی طرف بھاگا۔۔۔

جزوف بے ہوش پڑا تھا۔۔۔ اور صفر تو توجہ کا بت ہو کر رہ گیا تھا لیکن

عمران کے زخموں پر اب بھی خشریسی مسکراہٹ تھی۔ آخر صفر رنے کا میا میری

سمجھ میں کچھ نہیں آ رہا۔“

”تم بھی بے ہوش ہو جاؤ۔۔۔ پھر میں بیٹے کرستار بیاؤں گا۔“

”تار۔“ بندر سے تھکے کی آواز آئی۔ میں سوچ بھی نہیں سکتی

تھی کہ تم ہمارے پیغام رسانی کے راز سے اس حد تک آگاہ ہو جاؤ گے۔

یکہن نیا من کو اس طرح شیشے میں اتارا گیا تھا کہ وہ تین ہرگز اپنے ساتھ تین

لا سکا تھا۔۔۔ لہذا دوسری رات پھر ایک تجربہ باقی پیغام نشر کیا گیا۔ بعض یہ

دیکھنے کے لیے کہیں تم بیچ کو اس راز سے واقف نہیں ہو گے! ہمارا

خوشدورت نکلا۔۔۔ تم ٹھیک اسی جگہ ملتیں یا بیچنے جہاں ایوا اگر بن کی

موجودگی پیغام کے مطابق ضروری تھی۔۔۔ بیچ بتاؤ تم راز سے کیسے آگاہ ہو جاؤ

”مجھے بھی گانا بجانا آتا ہے!“ عمران نے جواب دیا۔

”میں یقین نہیں کر سکتی۔۔۔ میرے اور ایک آدمی کے علاوہ کوئی تیرا

اس طریقے سے واقف نہیں۔ میں اس کی عیب ہوں اور وہ میرا شاگرد ہے۔

اور یہ قطعی ناممکن ہے کہ تم اس سے کچھ معلوم کر سکو ہو!“

”تم اس پکڑ میں نہ پڑو ڈار لگ۔۔۔“ عمران سر ہلا کر بولا۔

”ڈار لگ۔۔۔ پھر ایک بار کو ڈار لگ۔!“

”بچے بھول گیا۔“

”عمران میں تمہیں کبھی نہ بھلا سکوں گی۔!“

”میں اب بھی یہی حال ہے۔ چھ سال سے روزانہ تمہیں خواب میں دیکھا

ہوئی بن گئی ہے۔۔۔!“

”میرا منہ نہ اڑاؤ۔۔۔!“ دردناک لمحے میں کہا گیا۔

”یہ بتاؤ اب میں اس بندر کو کیا کروں؟“

”کیسے سے لگاتے رکھو!“

”اکیسے ڈار لگ۔!“

”فصل باتیں نہ کرو۔۔۔ یہ مبالغہ نہ ہو جائے گا۔“

”تم اس طرح بھاگ کیوں گئیں۔!“

”مجھے شبہ ہو گیا تھا کہ تم نے مجھے پہچان لیا ہے!“

”تمہارا خیال غلط نہیں ہے!“ عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔ لیکن

یہ اس وقت کی بات ہے جب تم نے جولیا کو لٹکانا تھا۔ میں ایک بار اور بھی

تمہیں ایک عورت کو لٹکارتے دیکھ چکا ہوں۔ غالباً ایڈی ہونیکا تمہیں یاد ہوگی۔“

”یاد ہے۔۔۔ اور اب اس جولیا کی باری ہے۔ یہ بھی نہیں چاہتی ہے!“

”کسی دشمن نے اڑائی ہوگی۔!“

”لیکن کسی کے بھی نہیں ہو سکتے۔ صرف وہو کو دے سکتے ہو!“

”تمہارا ہونگا ہوں بشرطیکہ۔۔۔!“

”ہاں۔۔۔ ہاں۔۔۔ کوہو۔۔۔!“

”بشرطیکہ تم اس وقت مجھے کافی کا ایک گرام کپ پلا سکو!“

"عمران!"

"میں مانی کرو..."

"اس بار میں تمہیں بکڑے جاؤں گی... تہنید کر کے آئی ہوں!"

"فی الحال اس بندر کی ترکیب استعمال بنا دو!"

"میرے پاس تمہارا ایک کوٹ تھا۔ بچپن سے ہی اسے نگہداشتا آیا ہے۔ اسے میں تمہارے ہی لیے تیار کر رہی تھی۔ تم نے دیکھا ہوگا کس مڑی طرح چمپا تھا تم سے!"

"اور آج تمہارے اس رومال سے خوش نغلیاں کرتا رہا جو تم

دانش منزل میں چھوڑ گئی تھیں!"

"اس بندر کی وجہ سے میں ہزرت تمہاری آواز سنتی رہتی ہوں۔"

"اچھی بات ہے۔ اب میں اسے حرکت دے گا۔ میں لگائے رکھوں گا۔"

"عمران! اس کی حفاظت کرو۔ اب اس کے بھی راز سترو اتنے ہو گئے

ہو، تمہارا شب بھر بھی دست لگاؤ کہ اس کے جسم کے کسی حصے میں ٹرانس میٹر لپٹ نہ

ہے۔ اس لیے تم ان کیسے کرنا چاہتے تھے!"

"مجھ بھدار ہو!"

"لیکن سنو۔! جس قسم کی میٹری اسے پلا رہی ہے الٹرا وائٹ ریفریکٹ

پڑتے ہی دھماکے کے ساتھ چٹ جائے گی اور یہ دھماکا انتہائی طاقتور ڈائنامائٹ

کے دھماکے سے بھی زیادہ تباہ کن ثابت ہوگا۔!"

"اچھی بات ہے!"

"اب مجھے اجازت دو۔ جا رہی ہوں تمہارے شہر سے!"

"آخر بے چارے پروفیسر گرین کا کیا تصور تھا۔!"

"کچھ عجیب نہیں۔ وہ اپنا ذہنی توازن کھو بیٹھا تھا اس لیے ہمارے لیے

قطعی بیکار تھا۔ بیکار چیزیں ہم صانع کر دیتے ہیں۔!"

"تم اب کہاں جا رہی ہو!"

"اسی پہاڑ کی چوٹی پر جہاں دھوئیں کی تصویر ستار بجاتی ہے!"

"کیا یہ میرے لیے حقیق نہیں ہے!"

"مہبت ہو تو آؤ۔!"

"اچھی بات ہے ڈارلنگ۔ اس بوڑھے آدمی کا دل مجھے دہاں

منزل لائے گا۔!"

"دشمن کی حیثیت سے آؤ گے!"

"ایک فرسٹ کلاس آدمی کی حیثیت سے!"

"منزل آؤ... ہم ذہنوں کو دھونا بھی جانتے ہیں!"

"اے دھوئیں ہمارے یہاں سائیکو لوجسٹ کھاتے ہیں!" عمران

چمک کر بولا۔

"اور زیادہ تر خواتین کے ذہن دھویا کرتے ہیں!"

"اچھا شب بخیر۔!"

"بچہ کہاں، اگر آج رات خواب میں نہ دکھائی دیں تو کل سے سونا

ہی چھوڑ دوں گا۔!"

"یقین کرو اب تمہیں سونا نصیب نہیں ہوگا۔!"

اس کے بعد آواز آتی بند ہو گئی... بند رہے خبر سو رہا تھا۔!

عمران مفرد کی طرف مڑ کر بولا۔ "نہا دیکھو تو سیلان کدھر بھاگ نکلا۔"

مفرد بالکل ششمانداز میں فلیٹ سے باہر نکلا تھا۔

عمران جوزف کی خبر لینے کے لیے فرش پر دوڑا نہ ہو گیا۔ اس کی ہنسی دیکھی... اور پرستنی انداز میں سر ہلکا کر اٹھ گیا۔

اس لمحے میں آیا جہاں ایک سو والا فون رہتا تھا۔ میز کے قریب والی الماری کھول کر باؤنڈرک سیرینج نکالی اور کسی سیال کا ایک ٹیوب اس سیرینج کو ٹیوب سے لڈ کر کے پھر شنگ روم میں واپس آیا۔
مفسر واپس آچکا تھا۔

”وہ بیچے فٹ پاتھ پر بیٹھتے کر رہا ہے!“ اس نے عمران کو اطلاع دی۔
”شاید تمہارے احصاب بھی قابو میں نہیں ہیں!“ عمران جوزف کے بازو پر سیرینج کی سوئی چھوٹا ہوا ہلا۔

مفسر نے اس کا یہ ریمارک خاموشی سے سنا۔
جوزف کو انکبش دے کر فرش سے اٹھتے ہوئے اس نے کہا: اُسے ساتھ لانا چاہیے تمہارے بہت زیادہ ڈر گیا ہے۔“
مفسر پھر واپس چلا گیا۔

اتنے میں ایک سو دس فون پر کسی کی کال آئی... اس کا اندازہ سیرینج بورڈ پر لگے ہوئے ایک چھوٹے سے بیب کے سینے اور بکھنے سے ہوا۔
وہ پھر فون والے کمرے میں آیا۔ دوسری طرف سے جویا کی آواز سنائی دی۔ میں خطرے میں ہوں جناب۔ میرا دم گھٹ رہا ہے۔“
”تم کہاں سے بول رہی ہو۔“ عمران نے ایک سو کی بجائی ہوئی آواز میں پوچھا۔

”اپنے بڑوم سے۔ آہستہ آہستہ درجہ حرارت بڑھتا جا رہا ہے پکے سے بے مدد گرم ہوا مشتر ہو رہی ہے۔ کمر کیوں اور دروازے جاہ ہو گئے ہیں۔

میں آہستہ آہستہ کوشش کے باوجود انہیں نہیں کھول سکتی۔“

”پکے سے گرم ہوا مشتر ہو رہی ہے؟“

”جی ہاں... میں تپتی جا رہی ہوں۔“

”اچھا۔ میں دیکھتا ہوں۔“

عمران نے سیرینج کو ریڈل پر پینچ کر میز کی دروازہ کھینچی اس میں ریڈل اور نکال کر اس کی نالی پر سیرینج چڑھایا اور کچھ کھراڑا تو نہ جیپ میں ڈال کر جھپٹا ہوا نیٹ سے نکل گیا۔

زمنوں پر مفسر سے ملاقات ہوئی۔ وہ سیماں کو سہارا دیتے ہوئے اوپر لا رہا تھا۔

”تم ان دونوں کو دیکھو میں ابھی آیا۔“ عمران کہتا ہوا تیزی سے ان کے قریب سے گذر گیا۔ پھر اس کی ٹوئیر تیز رو فونان کی طرح جویا کے بگگے کی طرف روانہ ہوئی تھی

بگگے سے ایک زلزلہ ادھر رہی اس نے ٹوئیر چھوڑ دی اور پیدل ہی چل پڑا۔ بہت زیادہ تھکاؤ کو قدم اٹھا رہا تھا۔

یہاں زیادہ تر اوپر سی بگگے کے گوگ آباد تھے اس لیے تپتی پرتستان کی سی خاموشی چھائی ہوئی تھی!

جویا کے بگگے سے متصل ایک چھوٹا پینڈ لا لہائی دکیل کا بگگہ تھا جس کی کپڑاؤں کا سچا کھمبہ کسی بند نہیں دیکھا جاتا تھا۔ عمران کو یقین تھا کہ وہ اس وقت بھی کھلا ہوگا۔ دونوں بگگوں کی چھار دیواریاں یکساں طور پر بلند تھیں اور ایک جانب کی دیواریں ملی ہوئی تھیں۔

عمران بڑی لا پرواہی سے دکیل کے بگگے میں داخل ہوا اور اس جانب

مٹا رہا بدھ جویا کے بنگے کی چوہندی کی دیوار تھی۔
وکیل کے بنگے کی کسی کھڑکی میں روشنی کے آثار نہیں تھے!

دیوار کے قریب پہنچ کر عمران دکا۔ اس کی ہڈی چھ فریٹ سے زیادہ
نہیں تھی۔ بچوں کے بل اوپر اٹھ کر عمران دوسری طرف پر آسانی دیکھ سکتا تھا۔
وہ انداز سے کہہ سکتا تھا اس کی بگ بگ باسپینا جہاں سے جویا کے ہینڈم
کی کھڑکیاں نظر آسکتی تھیں۔ کمر دیکھ کر قریب دو فٹ کے ساتھ دکھائی دیئے۔
عمران دیوار سے چپکا ہوا کسی چمکی سی کی طرح اوپر پہنچا اور آوندھا بیٹ گیا۔ دونوں
سلے اب کوئی ذریعہ تیز اٹھائے ہوئے۔ ۱۰۰ اسی دیوار کی طرف آ رہے تھے
جس پر عمران آوندھا بیٹا ہوا تھا۔ جو چیز ان دونوں نے اٹھا رکھی تھی۔ بناوٹ
کے اعتبار سے گیس سلنڈر کے علاوہ اور کچھ نہیں ہو سکتی تھی!
دیوار کے قریب پہنچ کر انہوں نے گیس سلنڈر زمین پر رکھ دیا اور خود
پیٹ کے بل بیٹ گئے!

عمران نے ان کی تیز قسم کی سرگوشیاں صاف بنیں۔

”ابھی تک تو کوئی بھی نہیں آیا۔“

”تم فکر نہ کرو۔ اپنا کام دیکھو۔“

”میری دانست میں تو اب یہ سلسلہ ختم ہی کر دینا چاہیے ورنہ کمرہ
جہنم بن جائے گا۔“

”یہ دیکھو۔“

پنل مارچ کی باریک سی شعلہ سلنڈر سے لگے ہوئے میٹر پر پڑی۔

”ہاں یقیناً اب سلسلہ منقطع کر دو۔“ ان میں سے ایک نے۔

آہستہ سے کہا!

ٹھیک اسی وقت ایک انسانی پنج فضا میں ابھری لیکن یہ کسی بند کمرے
کی گلی گلی سی پنج نہیں تھی بلکہ ایسا معلوم ہوا تھا جیسے کھلی فضا میں یہ آواز دور
لیک سناٹے میں لہراتی چلی گئی ہو۔!

عمران نے چلنے لگا لیکن اپنی جگہ سے جہنم جی نہ کی۔ وہ سوچ رہا
تھا اگر ان لوگوں نے گیس استعمال کی ہے تو کمرے کا درجہ حرارت یقیناً بڑھ
گیا ہوگا اور وہاں ٹھنڈی جی ہوگی۔ کیا جویا کھڑکیوں کے شیشے بھی نہیں
ٹوڑ سکتی۔ اس نے فرن پر اطلاع دی تھی کہ دروازے اور کھڑکیاں جام ہو
گئے ہیں۔ یہ کس طرح ممکن ہے! البتہ یہ ہو سکتا ہے کہ دروازہ کھولنے کی کٹ
ہی اس میں نہ رہ گئی ہو! گیس کے زیر اثر اعصاب تابوہی میں نہ ہوں۔

اس نے سائنسہ نگار ہوا رپا اور نکالا اور کھڑکیوں کے شیشوں پر
تین فائر کئے۔ شیشوں کے ٹوٹنے کی آوازوں نے ان دونوں کو چونکا دیا۔
”وہ شیشے ٹوڑ رہی ہے۔“ ان میں سے ایک بولا۔

انسانی پنج ایک بار پھر فضا میں ابھری۔ یہ آواز کمرے ہی سے آئی تھی!

دفعتاً عمران نے اوپر ہی سے ان دونوں پر جھلک دکھائی۔!

”اگیا۔“ ان میں سے ایک کے منہ سے بے اختیار نکلا۔

وہ دونوں عمران کے نیچے تھے اور گیس سلنڈر ایک طرف دھک گیا
تھا۔ ایک بیک ان دونوں میں سے کسی نے پولیس دبل سے فوجی ملٹی میٹ
یا قی اور عمران اچھل کر بھاگ گیا۔

سید کا سبب تھا کہ کچھ اور لوگ بھی دہل موجود ہیں جنہیں کسی قسم کے
خطرے سے آگاہ کیا گیا تھا۔

انہیں چھوڑتے ہوئے عمران نے بتا دیا تھا کہ اس کے ہاتھ میں

ریوارا ہے اگر کسی نے بھی آگے بڑھنے کی کوشش کی تو وہ بے دین
 فائر کر دے گا۔
 پھر ان کے سینے سے تیل ہی وہ ہندی کی بے ترتیب جھالیں
 نکل چلاں گے چکا تھا!

جو کیا بے دست و پا کے عالم میں فرش پر چپٹ پڑی تھی لکڑیوں
 کے شیشے ٹوٹ گئے! اور سانے والی دیوار کا پلاسٹر بھی کئی جگہ سے اڑھ گیا۔
 پھر اس نے غصے سے کہا میرے کمرے کی گھنٹی کی جھانک کم ہو گئی ہو لیکن خود اس
 میں اب بھی اتنی کت نہیں تھی کہ اٹھ کر دیکھتی۔ یہ بات تو اس کی سمجھ میں آ
 گئی تھی کہ شیشے فائر سے کڑے توڑے گئے ہیں۔!

اسے اس قدر اطمینان تھا جیسا کہ وہ اکیٹو کو حالات سے آگاہ کر
 چکی ہے۔!۔
 کمرے کی گھنٹی کم ہوتی رہی لیکن وہ خود اس قابل نہ ہو سکی کہ کینوں
 پر زور دے کر اٹھ ہی سکتی!

باہر سے کچھ لوگوں کے پٹنے پھرنے کی آوازیں آرہی تھیں کبھی کبھی
 دھڑکتے دھڑکتے قدموں کی دھمک بھی سنائی دیتی۔

دن بھر دروازہ خود بخود کھل گیا اور ایک عورت کمرے میں داخل
 ہوئی۔ جو بیانے آئے صاف پہچانا۔ وہ ایوانگرین کے علاوہ اور کوئی

نہیں ہو سکتی تھی۔

”کیوں؟ بہت سارے جانتے ابھی نہیں پہنچا۔ اس نے بڑے تلخ لہجے میں جویا کو مخاطب کیا۔
جویا نے کچھ کہنا چاہا لیکن زبان تالو سے لگ کر رہ گئی! امنہ خشک ہو گیا تھا۔“

”پانی لاؤں تمہارے لیے!“ ایوا گرین نے تلخ سی ہنسی کے ساتھ پوچھا اور جواب کا انتظار کیے بغیر کمرے سے چلی گئی!
جویا کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اسے کیا کرنا چاہیے اگر بھی کیا سکتی تھی۔ خود سے اٹھ بیٹھا بھی تو اس کے بس میں نہیں تھا۔
ایوا گرین پانی کا گلاس ہاتھ میں لیے بڑے واپس آئی اور اُسے نین پر رکھ دیا۔

جویا نے سوچا کہ شاید اب وہ اُسے کے لیے ترسائے گی۔ اس کی بے بسی کا منہ نہ اڑائے گی۔ وہ پچھلا جو ہنٹ وائٹوں میں دبا کر رہ گئی!
ایوا گرین اب اُسے گھورتی ہوئی آہستہ آہستہ آگے بڑھ رہی تھی۔ قریب پہنچ کر کھنکھائی اور جویا کو دونوں ہاتھوں پر اٹھالیا اور اسی طرح اٹھائے ہوئے آرام کرسی تک لائی اور اس پر بڑی احتیاط سے بٹھا دیا۔
”اب... بیٹو۔“ اس نے گلاس اٹھا کر اس کی لٹ بڑھاتے ہوئے نرم لہجے میں کہا۔

جویا کا ہاتھ کانپ رہا تھا۔

”اچھا بھروسہ... میں خود پلاؤں گی۔ شاید تم گلاس نہ پکڑ سکو۔“ ایوا گرین نے کہا اور گلاس اس کے ہنڈیوں سے لگاتی ہوئی بولی۔ ”پہلے گھنٹ سے ملتی

اور منہ نہ کرنا پھر چھوٹے چھوٹے گھنٹ لیا۔

وہ پورا گلاس پی گئی۔ پھر سر بڑے زور سے پکڑا ہوا آنکھوں کے سامنے کالے کالے گپان دائرے سے رقعے کرنے لگے۔ آنکھیں بند کر کے اس نے ٹھیکہ سے سر ہلکا دیا۔

”ایوا گرین کتنی رہی... تمہارا حمایتی تو ابھی تک نہیں پہنچا۔“

”ہاں... بس حمایتی کی... بات کر رہی ہو بہ۔“

”کیا وہ گھنٹی مرنچوں والا عمران نہیں تھا۔“

”عمران۔“ جویا کی آنکھیں حیرت سے کھلی گئیں۔

”ہاں۔“ تین اس کا نام سن کر حیرت کیوں ہوئی۔

”تم اُسے کیسے جانتی ہو بہ۔“

”یقین اس سے سروکار نہ ہونا چاہیے۔“

”میں نہیں جانتی کہ گھنٹی مرنچوں والا کون تھا۔ جویا خشک ہنڈیوں

پر زبان پھیر کر بولی۔

”خوب۔“ ایوا گرین کی آنکھوں میں طنز پر سی چمک بھرائی۔

”یقین کر دو ہم لوگ ایک دوسرے سے ذاتی طور پر واقف نہیں ہیں۔“

جویا تھوک نکل کر بولی۔

”اُدھ۔“ ایوا گرین ہنس پڑی۔ ”تو تم اب بھی مجھے یہی یاد رکھانے

کی کوشش کر دو گی کہ تم ہم میں ہی سے ہو۔“

”میں کچھ نہیں جانتی۔“ جویا دونوں ہاتھوں سے اپنی کنپٹیاں بات

ہوتی بولی۔

”ابھی تم نے کس کو فون کیا تھا۔“

”کسی کو بھی نہیں!“

ایرا گرین نے چاروں طرف نظر دوڑائی اور تین بنگوں پر دیوار کے اوپر
ہوئے پاسر کی طرف اشارہ کر کے پوچھا کہ کڑکیوں کے شیشوں پر کس نے ناز کر کے تھے؟
”اس کمرے میں بندہ کر میں کیسے بنا سکتی ہوں!“
”اب تم ہوش میں آ جاؤ رہنا پختہ نا پڑے گا۔“ ایرا گرین اسے گورتی
ہوتی بولی۔

”میں ہوش میں ہوں۔“ جولیا کی پیشانی پر بھی بل پڑ گئے۔ کیڑکاب وہ
اپنے جبر میں کسی تندرانی محسوس کرنے لگی تھی۔

”تو نے اپنی کیفیت کس کو بتائی تھی فون پر۔“
”جیسے تم مجھے بتاؤ کہ یہ سب کچھ کیا تھا؟“

”ایک خاص قسم کی گیس کے ذریعہ کمرے کا درجہ حرارت بڑھا دیا گیا تھا۔“
ایرا گرین نے لاپرواہی سے کہا اور کڑکیوں کے ٹوٹے ہوئے شیشوں کی طرف
دیکھتی رہی۔

”آخر کیوں؟“

”تاکہ تم عمران کو اپنی کیفیت سے مطلع کرو اور وہ تمہیں پہچانے کے لئے
دور آئے۔“

”میں نے عمران کو فون نہیں کیا۔“

”تم چھوٹی ہو۔“ اگر وہ نہیں آیا تو تمہیں بھرے کی گھٹلی سے نہات ملانے
کے لئے کڑکیوں کے شیشے کس نے توڑے۔“

”میں کچھ نہیں جانتی!“

”جی سخت مزادوں کی۔“ اسے جسم پر پائے پڑ جائیں گے۔ تمہارا چہرہ

”بڑبانے گا۔“

دفعتاً کمرہ تاریک ہو گیا۔

جولیا بکھلائی! اس نے ایرا گرین کو آواز میں دس ٹیکن جواب نہ ملا جولیا
کری سے زش پوچھ لائی اور آہستہ آہستہ رنگت ہوئی مسہری کی جانب ملی اور مسہری
کے نیچے سین کر قشر پر اوندھی بیٹ گئی!
پھر اس نے ایرا گرین کی آواز سنی۔

”مجھے چھوڑ دو۔ نہ رکھ کا ڈھیر ہو جاؤ گے۔“

اس کی آواز میں گہرا مٹ کے بچانے گہرا سکون تھا۔ بالکل ایسا معلوم
ہوتا تھا جیسے کس نے کسی کو ہمدردانہ مشورہ دیا ہو۔

”میں چھوڑنے کے لیے نہیں پڑتا۔“ جولیا نے عمران کی آواز صاف

پہچانی۔

”اچھا تو پھر مجھے الزام نہ دینا۔“

”ارے تم میرے ساتھ ملو۔ ٹہرے آرام سے رکھو گے۔ جولیا عمران
کے پیار بھرے لہجے پر کباب ہو گئی! لیکن نہ جانے کیوں خود اس نے زبان
نہیں کھولی تھی!

اور پھر دفعتاً عمران کی کراہ سے کمرہ گونج اٹھا اور ساتھ ہی کسی کے
گرنے کی آواز آئی اور پھر سننا نہ چھا گیا۔

جولیا مسہری کے نیچے سے نکلنے کی ہمت نہ کر سکی۔ البتہ اس کے کان
اب بھی کسی متوقع آواز ہی طرف متوجہ تھے! پتہ نہیں کیوں اسے ایسا محسوس
ہوا جیسے اندھیرا پہلے سے بھی زیادہ گہرا ہو گیا ہو۔

”نہیں۔ اندر آ جاؤ۔“

”میں بہت جلدی میں ہوں۔“

”عمران کے باسے میں میں ہی کچھ بتا سکو گی اور کسی سے کچھ معلوم کر سکو گے۔“

”تو پلو۔ جلدی کرو۔“

وہ اس کے ساتھ نشست کے کمرے میں آیا۔

”میٹھا جاؤ۔“

”تم بہت پریشان معلوم ہوتی ہو، صفر نے اسے خوب سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”ہاں میں پریشان ہوں۔ کیا تمہیں علم نہیں۔“

میں نے ایک شوگر حالات سے مطلع کیا تھا اور اُس نے شاید عمران ہی کو صورت حال کا جائزہ لینے کے لئے بھیج دیا تھا۔“

پھر جیالیانے اپنی کہانی دہرائی۔ صفر کے چہرے پر حیرت کے آثار تھے جو ایک کے خاموش ہو جانے پر اس نے کچھ دیر بعد کہا۔

”آخر یہ ایوارڈ گن ہے کیا بلا۔“

”میرا خیال ہے کہ... جو ایک کچھ کہتے کہتے رک گئی!“

”کیا خیال ہے؟“

”کچھ نہیں۔“ اس نے پُر تنکڑ لہجے میں کہا اور خالی خالی آنکھوں سے صفر کی طرف دیکھنے لگی۔

”میں اسے دیکھ چکا ہوں کچھ دیر تک اس کا بازو کپڑے کھرا رہا تھا وہ مجھے اتنے دل گروے کی تو نہیں معلوم ہوتی تھی۔“

جواباً انہوں نے دیر مہری کے نیچے ہی بیدار ہوئی تھی جبری ڈیر تک سمجھ ہی میں آیا کہ کس حال میں ہے۔ آنکھیں مٹی مٹی کپٹیاں سہلائی ہی پر گھسٹتی ہوئی مہری کے نیچے سے نکلی۔

اس کے بعد جلدی اس کی یادداشت میں کھلی بات کے سمیٹانے کیلئے تھوڑا سا کھلائے گئے تھے۔ کمرے کے ٹوٹے ہوئے شیشوں پر نظر پڑی۔ سانسے والی دیوار پر گولیوں کے نشانات نظر آئے اور کالوں میں عمران کی گراہ گونجی۔ سر ایک بار پھر کھپکھپایا... دونوں کپٹیاں دہاتے ہوئے وہ آرام کرسی میں گر گئی کچھ دیر بعد اسے یاد آیا کہ عمران کی گراہ سننے کے بعد ہی اس کا سر دوبارہ گھومتے لگا تھا اور اس کے بعد یادداشت کا صفحہ بالکل سادہ نظر آیا۔

وہ کئی منٹ تک اسی حالت میں رہی پھر گھنٹی کی آواز ہی سن کر اٹھی تھی! اٹھ کر صفر دروازے تک آئی!

آنے والا صفر تھا... اس نے چھوٹے ہی پوچھا۔
عمران صاحب میں یہاں؟

”عورت کو کھنچا بہت مشکل کام ہے۔“ جویا نے پھیکٹی سی مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔

صغدر نے لا پرواہی سے شانوں کو جنبش دی اور سرگٹ سلگانے لگا۔ اس کے بعد بولا۔

”کیا تم عمران کے ساتھ دانش منزل گئی تھیں؟“
 ”ہاں۔ میں نے ایوا گرین کو دہاں بھی دیکھا تھا لیکن سمجھ میں نہیں آیا تھا کہ عمران وہ سب کچھ کیوں کر رہا ہے۔ اور وہ لڑکی کون ہے۔“
 ”وہ تمہیں دہاں کیوں لے گیا تھا؟“

”جہاں تک میں سمجھ سکی ہوں وہ اس لڑکی کو دھوکے میں رکھ کر اس سے کچھ معلوم کرنا چاہتا تھا۔“

”مجھے پوری بات بتاؤ۔“ صغدر جہر تن تو جبر بنا ہوا بولا۔
 جویا نے اُسے باغیضی سب کچھ بتا دیا۔

”دیوار سے ستار کی آواز آتی تھی اور وہ کچھ کہنے لگی تھی! صغدر نے تھیرا نہ لیجے میں پوچھا۔

”ہاں... کچھ عجیب جیسے بھلا سی آواز تھی۔ ایک ایک تار الگ الگ بلبل رہا تھا۔“

”جو کچھ اس نے کہا تھا تم نے دیکھا تھا؟“
 ”ہاں۔ لفظ بہ لفظ تو برا نہیں البتہ مفہوم یہ تھا کہ وہ پھلکی رات غلط

باتوں میں پڑ گئی تھی اب اپنے لوگوں میں ہے لہذا اب اس سے جو کچھ پوچھا جائے اس کے جوابات درست ہونے چاہئیں۔“

صغدر نے سیٹی بجاتے ہی کے بعد اٹھائیں ہونٹ مسکڑے اور فکرا میں

گھورتا رہا۔

”کیا بات ہے؟“ جویا نے پوچھا۔

”پھلکی رات وہ بندر کے پیٹ سے اس کے گنگو کرتی رہی تھی!“
 ”بندر کے پیٹ سے۔“

”ہاں۔! عمران نے مجھ سے کہا تھا کہ میں بندر کا ایک کمرے کراؤں دفعتاً بندر کے پیٹ سے کسی عورت کی ایسی آواز آئی کہ ایسی حالت دکھ جائے تو میرے در نہ بیسے ہی الٹا داسٹ ریز اس کے جسم میں داخل ہوں گی یہ ایک زبردست دھماکے کے ساتھ پھٹ جائے گا۔“

”تم لٹے میں تو نہیں ہو۔“ جویا نے اُسے گھورتے ہوئے پوچھا۔
 ”عمران جیسے لوگوں کا ساتھ ہوتا تو ان حضرت کے علاوہ اور سب ہی ایٹوٹی گئے ہوتے۔“

”پھر کچھ دیر کے لیے وہ خاموش ہو گئے اس کے بعد جویا نے دوبارہ بندر کی بات چھیڑ دی۔

”تمہیں اس طرح یقین نہیں آئے گا۔ سیماں سے پوچھو جو غوث کے مارے تھے کرنے لگا تھا۔“

”کیا خیال ہے تمہارا۔ بندر کے پیٹ میں، ٹرانسیر!“ جویا اس کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی بولی۔

”اس کے علاوہ اور کیا کہا جاسکتا ہے!“
 ”لیکن یہ قطعی ناممکن ہے!“

”عمران کو پہلے ہی سے شبہ نہ ہوتا تو ایک کمرے کی بات کیوں نکلتی؟“
 ”تو اس کا مطلب یہ ہو کہ وہ بندر عمران کے پاس اسی لیے جبرایا گیا تھا۔“

کوئی اس کی مصروفیات سے آگاہ ہوتا رہے۔

”شاید تم ٹھیک کہہ رہی ہو اور اب میں عمران کی تلاش میں اس لیے ہیں کہ ان حضرت نے پہلے رات وہ بندہ میری قید میں دیا تھا اور خود کہیں بہت جلدی میں تشریف لے گئے تھے۔“

”تو پھر؟“

”بذرِ بروج دھماکے کے ساتھ چھوٹ گیا۔ اس نے ہانپنے سے بچنے چھلانگ لگائی تھی اور فضا ہی میں پھٹ گیا تھا۔ آنا زبردست دھماکا ہوا تھا کہ آس پاس کی کئی عمارتوں میں دوائیں پڑ گئی تھیں!“

”تب تو... تب تو...“ وہ بولنے لگا کڑی ہوتی ہوئی بولی۔ ”عمران خطرے میں ہے... یقیناً وہ اُن گروں کے ہاتھ لگ گیا ہوگا۔“

”ان حالات کے لیے تو میں بھی یہی سوچ رہا ہوں!“

”راہیل کہاں ہے؟“

”وہیں جہاں تھا۔“

”اُسے نظر میں رکھو... کم از کم وہ تو نکل کر نہ جانے پاتے!“

”میں نے انتظام کر لیا ہے!“

”اکیس کو اس کے پاس سے میں بتایا ہے“ جواباً نے پوچھا۔

”جواب ہی نہیں دیا۔“

”جب میں قید کیا گیا تو گیشٹ کی آواز آئی اور میں اپنا پیغام ٹیپ

کرنا رہا۔“

”اس کا یہ مطلب ہے کہ وہ بھی موجود نہیں!“

”اے میری حالت میں سوچنا پڑتا ہے کہیں عمران خود ہی تو کمیٹر نہیں!“

”جہاں کہہ رہے ہیں اس کی پیشانی پر سونڈیں لٹکائی گئیں!“

عمران کو جب یہ محسوس ہوا کہ وہ عمران ہی ہے تو اس نے دیکھا کہ وہ

ناشتے کی میز پر ہے اور کافی کی پیالی اس کے ہاتھ میں کانپ رہی ہے!

سانے ایک عمر خاتون بیٹھی ہوئی ہیں اور ادھر ادھر تو عمران بیٹھے

ٹوٹ پر مکتب لگا ہے ہیں!

ذقنا عمر عورت نے عمران سے کہا۔ ”پیالی مینبوٹی سے کپڑو تنہا

ہاتھ کانپ رہا ہے!“

”جی ہاں... جی ہاں...“ عمران نے پیالی پر گرت مینبوٹ کر کے ہنسنے لگا۔

”ڈیڈی آج کچھ بدلتے بدلتے سے نظر آ رہے ہیں!“ ایک نوجوان بولا۔

اور عمران نے ڈیڈی کی تلاش میں چاروں طرف نظریں دوڑائیں لیکن

کہیں کوئی ڈیڈی نظر نہ آیا۔

تھک ہار کر چرکانی پینے لگا۔

”ڈیڈی کیا آپ کچھ غما ہیں!“ دوسرے نے عمران کو مخاطب کر کے کہا۔

اور کافی کی پیالی عمران کے ہاتھ سے چھوٹ پڑی۔

”یہ کیا ہے۔ آخر۔“ مہر عورت اچھل کر چننی۔ ”تم روز بروز غیظا لہو کی ہوتے جا رہے ہو۔“

”جی۔ کیا مجھ سے کچھ فرمایا۔“

”واہ ڈھیلی۔“ دونوں جوان منہ دبا کر ہنسنے لگے!

”تم آپ مروت اٹھ پٹانگ باتیں کرتے رہتے ہو۔“ مہر عورت

چننی رہی۔ ”بچوں کا تو لہو لکڑیا کر۔“

”بچے۔“ عمران نے انھیں پھاڑ پھاڑ کر دونوں نوجوانوں کو دیکھنا شروع کیا اور وہ منہ دبائے ہنستے رہے اور چہرہ ہنستے ہی ہوتے اٹھ کر وہاں سے چلے بھی گئے!

”صاف ہی ہے تمہیں ساتھ بٹھانا۔ یہی اچھا ہے کہ الگ ناشتہ اور کھانا دے دیا۔“ عورت عمران کو قہر آلود نظروں سے گھورتی ہوئی بولی۔

”بچے جھوٹے اٹھ گئے۔“

”آپ لوگوں کی باتیں میری سمجھ میں نہیں آ رہیں۔“ عمران مردہ سی آواز میں بولا۔

”تم واقعی ہوش میں ہو رہا نہیں!“ عورت گرجی۔

”مم۔ میں بالکل ہوش میں ہوں۔“ مہر۔

”مختر۔“ مہر۔ ”مختر۔“ مہر طنز پر لہجہ اختیار کیا۔ ”میری تو تعداد یہ چھوٹ گئی تمہارے ساتھ۔“

”میرے ساتھ۔“ عمران کو کھلاتے ہوئے انداز میں کھڑا ہو گیا۔

”معلوم ہوتا ہے پھر پاگل خانے بھیجنا پڑے گا۔“

”آپ کیسی باتیں کر رہی ہیں... مختر۔ یعنی کہ بغیر تعارف۔“

”تعارف۔ ہاں اسے تو کیا بالکل ہی دماغ چوڑھ ہو گیا پھر سے!“

”میں کب تھا کہ چوڑھ ہو گیا پھر سے۔“ عمران بولا۔

”بچے جھوٹے اٹھ گئے۔“ واہ یہ بھی کوئی بات ہے۔ ”اُدھو دھبی بڑ بڑاتی ہوئی

اٹھی اور کمرے سے چلی گئی۔ عمران انھیں پھاڑ پھاڑ کر چاروں طرف دیکھتا رہا۔

پھر کمرے کی پشت گاہ سے ٹھک کر آہستہ آہستہ اسی کپڑاں پہنے گئے۔

رات کے واقعات اُسے یاد آنے لگے تھے۔ کس طرح جڑیہ کے جگے

کی کپڑا نہ میں ان دیکھے لوگوں میں گھر گیا تھا۔

وہ دشواری یاد آتی جو عکالت میں داخل ہونے میں پیش آتی تھی۔

بھی نہ ہی طرح گھبرنے والوں کو ڈانچ دے کہ اندر پہنچ گیا تھا اور وہاں کسی اور

کی موجودگی کا علم ہونے پر چپ چاپ اس طرف لوٹ آیا تھا جہاں پہلی کا

میں موقوف تھا۔ پھر اُس نے سارے سرسوں کے نیوڑ پگ نکال کر پوری عکالت

میں اندھیر کر دیا تھا۔

اور پھر اس عکالت سے وہ نکل آیا اور آیا۔ وہ نکل جانا چاہتی تھی۔ عمران نے

اسے پکڑ لیا تھا۔

اور۔ اور۔ ایک بار پھر اس کا پورا جسم جھنجھلا اٹھا۔ اس عکالت نے

اس کی گرفت سے نکل جانے کی کوشش کی تھی اور اسی دوران میں دفعتاً عمران

کو ایسا محسوس ہوا تھا جیسے ایک نیکر شاک لگا ہو پھر اس کا ذہن تاریکیوں میں ڈوبتا

چلا گیا تھا۔

وہ اپنے ذہن پر زور دینے لگا کہ کسی طرح اس کے بعد کے واقعات

بھی شعور کی سطح پر آجائیں لیکن ہاں ہی ہوئی!

جو کیا کہ جگے میں بے ہوش ہونے کے بعد سے ناشتے کی میز تک

ایک فلاقت جسے اس کی یادداشت چر نہ کر سکی۔ اودھ کو کمرے میں بیٹھنے لگا کچھ دیر بعد اس کی نظر ایک ٹیبل کیلنڈر پر پڑی اور اس کے سر ٹھٹک گئے!

کیلنڈر میں اکتیس اگست کا کارڈ لگا ہوا تھا۔ اگر آج اکتیس اگست تھی تو وہ پورے دس دن بعد ہوش میں آیا تھا۔ لیکن یہ ناممکن تھا۔ وہ کافی کی پیالی ہاتھ میں لئے ہوئے تو ہوش میں آیا نہ ہوگا تو پھر یہ دس روز کس طرح گزرے؟ کیا ان لوگوں نے اس پر برین واشنگ کا طریقہ آزمایا تھا۔

عمران پھر بیٹھنے لگا۔ کمرے کے جس دروازے سے وہ لوگ گذر کر گئے تھے کھلا ہی ہوا تھا۔

عمران بیٹھتے بیٹھتے یکلفت دروازے کی طرف مڑ گیا۔
دوسرا بچہ رتبے میں چھوٹا ہی تھا لیکن بیٹھے سے سنبھال گیا تھا۔ مقرر خدمت ایک آرام کرسی میں نیم دراز اخبار دیکھ رہی تھی!
عمران کی آہٹ پر چونک کر اس نے سر اٹھایا اور پھر اخبار کی طرف متوجہ ہو گئی!

"ان لوگوں کا تو میں ڈیڈی ہوں۔ لیکن آپ سے کیا رشتہ ہے میرا؟"
عمران نے عورت کو مخاطب کر کے کہا۔

"کچھ جی نہیں! میں تو دشمن ہوں تمہاری۔" عورت نے جملے کٹے بجھے میں کہا۔
عمران نے سر پکار کر وہ اس کی بیوی ہوتی تو بالکل ایسے ہی بیٹھے میں گنگو کرتی۔ پھر جی امتیاطی میں مناسب معلوم ہوا کہ اس سلسلے میں بھی چھان بین

لے ایک خاص قسم کے انگشت کے در پیکچر کی زندگی کو مدد ملی ہو تو وہ اس کو دینا

کر ہی ڈالے۔ مگر کی گھنٹ کر وہ اس کے قریب ہی بیٹھ گیا۔
"میرے خدا۔" ایک بیک وہ ٹسرت بھرے لہجے میں بولی۔ پورے ایک سال بعد تم اس طرح میرے قریب بیٹھے ہو۔

"ایک سال بعد؟" عمران نے حیرت ظاہر کی!
"ہاں۔۔۔ پورے ایک سال بعد۔"

"اچھا آج کون سی تاریخ ہے۔؟"
"اکتیس۔"

"دھینڈ۔؟"
"اگست۔"

"سنہ۔؟"
"آئیں ۱۹۸۲ سو بیسی!"

"یقیناً میں آجیب زدہ ہوں!" عمران آہستہ سے بڑبڑایا۔
"اب یہ وہم نکالو دل سے۔" آج بھر وہ جس شوگر جیک چلنا ہے۔"

"شوگر جیک؟ یہ کیا بلا ہے!"

"ارے تو بھ کر۔ عبادت گاہ کی توہین نہ کرو۔!"
"عبادت گاہ؟"

"ارے تم ایسی باتیں کیوں کر رہے ہو!"
"عبادت گاہ کو ہم عبادت گاہ ہی کہیں گے!"

"پرانی بات ہوئی۔ ۱۹۶۷ء میں عبادت گاہ کھلائی تھی۔"
"کیا مطلب؟"

”عبادت گاؤں میں دیران رہنے لگی تھیں۔ اس لیے تو تم نے فیصلہ کیا کہ انہیں شوگر چیک کے نام سے پکارا جائے۔ ان دلوں میں شوگر کی قلت تھی۔ دوا فروشوں نے یہی مناسب سمجھا کہ عبادت کرنے والوں میں سے بزرگ و قدامت آغازی پانچ افراد منتخب کئے جائیں اور انہیں پانچ شوگر کی کس کے حساب سے ہر عبادت کے بعد دی جائے۔ بس پھر کیا تھا عبادت گاہوں میں دینے کے لیے کیونگے لگے اسے بچے حیرت ہے کہ تو یہ سب کچھ بھول گئے ایک بار تم بھی پاؤ پھر شکر لائے تھے!“

”مفہور لایا ہوں گا۔“ عمران سر ہل کر بولا۔

”اب شوگر کی قلت نہیں لیکن شوگر چیک نام بدستور چلا آ رہا ہے!“

اور عبادت گزاروں کی تعداد کا کیا حال ہے؟“

”پھر پتے ہی کا سامال ہے۔! دو چار ہی نظر آتے ہیں!“

”پھر نام بھی دوبارہ بدل دینا چاہیے!“

”مذہبی پیشہ آتے ہیں یہی جتنے دو اور اب جدید انداز میں ثابت کرتے

ہیں کہ یہی نام زیادہ مناسب ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ زمانہ بدل گیا لہذا ہمیں انداز نکھر بھی بدلنا چاہیے۔ ساہوکاروں کی جگہ ٹیکوں نے لی اور ہماری زندگی پر اس طرح چھا گئے جیسے آسمان پر بڑی دل۔ لہذا زندگی کے ہر شعبے میں ہینکنگ ہی کا سا انداز ہونا چاہیے جس طرح ہم چیک میں روپیہ ڈپازٹ کرتے ہیں اور وہ مستقبل میں ہمارے کام آتا ہے اسی طرح عبادت گاہوں میں نیکیاں ڈپازٹ کرتے ہیں پھر نئے کے بعد والی زندگی میں کام آئیں گی اور نیکیوں کو محتاس ہی سے تیر کیا جاسکتا ہے لہذا عبادت گاہ کا نام شوگر چیک ہی ہونا چاہیے! ترقی پسندی کا تقاضہ یہی ہے۔“

”چک چھتے ہی زمانہ بدل گیا۔ عمران بولا۔

”لیکن تم نہیں بدلے۔ اس وقت سے لے کر اب تک تمہارے ذہن کی حالت کیساں رہی ہے!“

”ہم جیسے لوگ شکل ہی سے بدلے ہیں! عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔

”مفلوٹھول بائیں ذکر کرو۔“ وہ شوگر کر بولی ”کب سے بالوں میں۔“

”غضب نہیں لگایا۔“

”غضب؟“ عمران نے بوکھلا کر سر پر ہاتھ پھیرا۔

”ہاں۔ ذرا آئینے میں شکل دیکھو۔!“

”کہاں ہے آئینہ۔؟“

”اب یہ بھی یاد نہیں۔!“ وہ اٹھی ہوئی بولی ”مفلوٹھول سے ساتھ۔“

وہ آٹے تیسرے کمرے میں لائی۔ بڑا روم تھا۔ دوسروں کے درمیان دیوار سے لگی ہوئی چھوٹی سی شوگر میز رکھی تھی جیسے ہی عمران کی نظر آئینے پر پڑی

”ایہ اختیار دیکھئے۔“ اسے باپ رے ”کل گیا۔“

سر کے بال برف کی طرح سفید تھے۔ ان سفید بالوں کے نیچے جوان سا

”یہ... یہ... کیا ہوا۔؟“

”کہاں... کیا ہوا۔؟“ عورت آنکھیں نکال کر بولی۔

”مم... میرے بال سفید کیسے ہو گئے؟“

”بس اب اسی کی سرورہ گئی ہے کہ تم یہ پوچھو کہ میں تمہاری بیوی کیسے

”میں ہوں اور یہ دوا کے کس نے عجوبے ہیں۔!“

”نہ پوچھوں؟“ عمران نے بڑی معصومیت سے پوچھا۔

”دیکھو مجھے پریشان نہ کرو۔۔۔ کتنی دن سے محسوس ہو رہا ہے جیسے

ہارٹ ایک ہنگامہ یہ بات نہیں ہے تم خضاب نہیں لگانا چاہتے اس معاملے میں ہمیشہ سے پریشان کرتے آئے ہو کیونکہ تمہارے کھانڈوں کو سفید بال تمہارے چہرے کے لیے موزوں نہیں ہیں۔ بچوں کی کسی آنکھوں پر سفید بال بٹنے نہیں گتے یہ بھی خدا کی دین ہے کہ بیاسی سال کی عمر میں اگر خضاب لگاؤ تو تیس سال سے زیادہ کے نہیں گتے۔

”آقرا پ بھی کیوں نہیں شوق فرماؤ خضاب سے!“

”اے اب کیا مجھے کسی کو دکھانا ہے!“

”اگر بیاسی سال کا ہوں تو اب مجھے بھی تیری میں تو جانا ہے!“

”پلو نیچہ جاؤ۔“ وہ اُسے پکڑ کر نگارینز کے سامنے پڑے ہوئے

اسٹول پر بٹھاتی ہوئی بولی ”سر میں تیل لگا دوں۔“

قبل اس کے کہ عمران سنبھل بھی سکتا اس نے شیشی سے اُس کے

پرتیل کی دھار ڈالی اور مالش شروع کر دی۔

سفید بال حیرت انگیز طور پر سیاہ ہوئے پہلے بار ہے تھے۔ خدا ہی

سی دیر میں وہ پہلی سی حالت میں آگئے۔

”اب دیکھو۔“ وہ بڑے پیار سے بولی ”کوئی کہہ سکتا ہے کہ

بیاسی سال کے ہو۔“

”الحمد للہ۔“

”کابل بھی لگا دوں۔“

”نہیں مٹی تھار لگا۔“ عمران نے ٹخنڈی سانس لے کر کہا۔

”کیا؟“ وہ حیرت سے منہ کھول کر دباڑی۔ ”میں تمہارا ستر دوں گی۔“

”یہ بھی مادانہ ہی حرکت ہوگی!“

”پہلے جاؤ یہاں سے۔ نکلو۔ نکل جاؤ۔“

”جی ہمت چھا۔“ عمران نے سعادت مندانہ انداز میں کہا اور اسٹول

سے اٹھ کر کمرے سے نکل کر بھاگا پھر کچھ دیر بعد دروازہ کھلا ہوا ملا سے

بڑھتا چلا گیا۔

اور آخر کار کھلے صف میں نکل آیا۔ یہ اس عمارت کا چھوٹا سا پائین باغ

تھا۔ اس نے مرکز کر دیکھا۔ کڑی اور پتھروں سے بنائی یہ عمارت زیادہ پُرانی

نہیں معلوم ہوتی تھی۔

وہ چھوٹی سی روش لے کر تھکا ہوا ڈوڈینا کی باڑھ کی چوڑی سے

بہ نکل آیا۔

باہر ایک بورڈ پر نظر پڑی۔ جس پر تحریر تھا۔

”پروفیسر علی عمران“

ایم۔ ایس۔ سی۔ ڈی۔ ایس۔ سی۔ (ڈاکٹر)

ماہر علم نجوم اور پامسٹری

”اللہ رحم کرے۔“ اس نے ٹخنڈی سانس لے کر اور کپلوں کے سے انداز

میں منہ چلانے لگا۔ چھوٹے یاد آتی تھی اور غیر ارادی طور پر ہاتھ کوٹ کی

جیب میں چلا گیا تھا۔

اے بالیسی نہیں ہوتی۔ کئی پکٹ انگلیوں سے ٹکراتے تھے۔ ایک

پکٹ نکل کر اسے پھرتے ہوئے چاروں طرف غائب دورائیں۔ تھوڑے

تھوڑے فاصلے پر کچھ مکانات اور بھی نظر آئے اور ان کے علاوہ چاروں

طرف گئے جنگل کے علاوہ اور کچھ نہ دکھائی دیا۔ اس نے سوچا کیوں نہ ہے

بھی آنا یا جانے کہ وہ آنا دے یا تیندیوں کی سی زندگی بسر کرنی پڑے گی۔

وہ آگے بڑھا اور ایک عمارت کے قریب سے گزر ہی رہا تھا کہ اس کے پائیں باغ سے آواز آئی۔
 ”ہیلو پریمیئر۔ اسے خدا کی پناہ... تم خضاب لگانے گئے ہو؟“
 آواز ایسی ہی تھی کہ وہ کب ہو کر رہ گیا۔ بارگاہی ہوئی آواز لگا
 یہ جلد بڑی شستہ و زنتہ آڑو دیں ادا کیا گیا تھا۔
 وہ پلتے پلتے رک گیا۔

”پلے جی آؤ۔ ایسا بھی کیا تکلف!“ آواز پھر آئی اور وہ اس عمارت کے پائیں باغ میں مڑ گیا۔
 تد آدم بازو کے چپے دیہی پہرہ نظر آیا جو اس غریب الٹھی کا بالوں بنا تھا... یعنی... ایسا گرین... وہ اس وقت گھٹنوں سے اونچے مٹی کرکے میں تھی۔

عمران نے بوکھلائے آواز میں اپنے دونوں ہاتھوں سے آنکھیں بند کر لیں اور ہلکا کر بولا۔ کچھ پا جامہ و اجامہ پہن آؤ دوڑ کر۔
 وہ منس پڑی۔

”تم نے مجھ سے کہا تھا کہ مجھے بڑے آرام سے رکھو گے!“
 ”اب بھی یہی کہتا ہوں۔“ عمران مسکرایا۔
 ”کیسی گدڑی؟“

”بہت اچھی۔ والدہ محترمہ تم کی بیوی اور پلے ہوتے بیٹیوں میں نعت ہر ایک کے حصے میں نہیں آیا کرتی!“
 وہ پھر منی اور منستی ہی مانی گئی!
 ”بہت محفوظ ہو رہی ہو۔“

”محفوظ ہونے کی بات ہی ہے! جو لوگ گھر لیڈ زندگی سے بھاگتے ہیں ان پر ایسے ہی مذاب نازل ہوتے ہیں۔!“
 ”اوہ... یہ تو بتاؤ آج کون سی تاریخ ہے!“
 ”اگست کی اکتیس تاریخ۔!“
 ”اور میں تمہارے ہاتھ بک لگا تھا۔“
 ”صرف دس دن پہلے کی بات ہے!“

”اور میرے بال؟“
 ”گھبر آؤ نہیں۔ وہ اس شاک کی وجہ سے سفید ہو گئے تھے جرتیں گے۔“
 ”جیو کے بنگے میں لگا تھا۔!“
 ”جیو کے بنگے میں۔“ عمران نے اعتراف آواز میں دہرایا۔
 ”ہاں... جب تم مجھے مکرانے تھے۔!“

”اوہ۔! وہ آخر تھی کیا بات۔!“
 ”تم اس کی نگرین نہ پڑو۔ بہر حال بالوں کی رنگت عارضی تھی۔“
 ”سیال سے جو کچھ دیر پہلے تمہارے سر میں لگا گیا تھا مستقل طور پر بال اپنی جگہ پر آجائیں گے۔!“
 ”میں تم سے ہرگز نہ پوچھوں گا کہ مجھے یہاں کیوں لائی ہو؟“
 ”دیکھو ہی لو گے۔!“

”میں کیا ہو رہا ہے؟“
 ”یہ بھی دیکھو گے۔!“
 ”فی الحال میرا کیا مصروف ہے!“
 ”اتھ دیکھ کر بتاؤ کہ میرے ولی معاملات کا کیا ہوگا؟ وہ اس کے سامنے

ہاتھ پھیلاتی ہوئی بولی۔

"ہاں... آں... ماہر علم نجوم و علم الہدیٰ شہرا۔ لاؤ دیکھوں۔"

"اسے ذہن میں ہر وقت رکھنا کہ میری رہنمائی کے بغیر تم لاکھ برس بھی اپنی دنیا کی شکل نہ دیکھ سکو گے۔"

"میں اتنا احمق نہیں ہوں۔"

"تم بالکل احمق نہیں ہو! وہ طنز پر ہی مسکراہٹ کے ساتھ بولی۔

"کیا تم نے میری برین واشنگ کرائی تھی؟"

"یقیناً۔ اسی لیے تم جس دن تک غائب رہے۔ وہ پاگل عورت

تمہیں اپنا گویا ہوا شوہر سمجھ بیٹھی ہے۔"

"پاگل عورت۔"

"ہاں جو ابی ہی میں وہ اپنے شوہر سے ہاتھ دھو بیٹھی تھی۔ وہ ایک

جنگ میں مارا گیا تھا لیکن اس نے یہ بات چھپائی گئی تھی۔"

"اور اب... مطلب یہ کہ وہ بچ بچ..."

"ہاں۔ اب دنیا کی کوئی طاقت تمہیں اس سے ہٹا نہیں کر سکتی!"

"اور وہ دونوں جوان۔"

"وہ اس کے بیٹے ہیں۔ بہت چھوٹے تھے جب ان کا باپ

مارا گیا تھا۔ انہیں اس کی شکل بھی یاد نہیں۔"

"یہ کس سمیت میں بھنسا دیا تم نے۔"

"میں تو اسی طرح استعمال کرتی ہوں۔ مزاح کی جس بھی چیز میں بھی موجود ہے

"استقامت کس بات کا لیا ہے تم نے۔"

"وہ کچھ نہ بولی۔ اس کی طرف دیکھ بھی نہیں رہی تھی۔"

"اب اس ایک اپ کی کیا ضرورت باقی رہی ہے!" عمران نے کچھ

دیر بعد کہا۔ اپنی اصلی شکل میں آجائے۔"

"اب میری کوئی اصلی شکل نہیں ہے۔ یہاں مجھے کوئی بھی عکس یا میل

باقی آت ہے جو جیمیا کے نام سے نہیں جانتا۔"

"اس شکل میں کس نام سے پکارا جاتی ہو!"

"ایرا۔"

"میں پروفیسر گرین والے قصبے سے مطمئن نہیں ہوں۔"

"تمہیں مطمئن ہونے کی ضرورت بھی نہیں ہے۔ اس کا تمہارے

سے کوئی تعلق ہے اور نہ تمہاری ذات سے!"

"پھر میں یہاں کیوں پایا جا رہا ہوں!"

"یہ دوسری کہانی ہے۔ پھر بتاؤں گی۔"

"ارے کچھ تو بتاؤ۔" عمران اپنی ناک ٹوٹا ہوا بلا لے کر زمزمیری ابھرا

شہر ناک صورت اختیار کر جانے لگی۔"

"ہاں۔" وہ خیالات میں کھوئی ہوئی اس کی آنکھوں میں دیکھتی رہی۔

"اتنے رومانی انداز میں نہ دیکھو... ورنہ... ورنہ..."

"ورنہ کیا ہوگا۔"

"دل کا دورہ پڑ جانے کا مجھ پر... پھرے ہوئے ہاتھی سے ٹکرا سکتا

ہوں لیکن... ارے باپ رے... وہ بوکھلا کر چاروں طرف دیکھنے لگا۔

"کیا بات ہے؟"

"ہم دونوں تہا ہیں... ارے... باپ رے..."

"آؤ میں تمہیں اپنے پالتو کتوں سے ملاؤں۔"

”بندر سے تولی چکا ہوں۔“

”ہاں۔ بندر۔ بے چارہ۔ اب وہ اس دنیا میں نہیں۔“
”کیا مطلب؟“

”تمہارے بعد وہاں اُس کی موجودگی غیر ضروری تھی! اللہ اسے تباہ کر دیا گیا۔ اور بعد پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ بے چینی اُسے کھلی بگڑی میں لے آئی ہوگی اور وہیں وہ پھٹ گیا ہوگا کچھ ایسا ہی سہم تھا۔ کسی چھت کے نیچے وہ دھماکا نہیں ہوا ہوگا۔“

”لیکن ٹرانسپائر اس کے اندر کس طرح رکھا گیا ہوگا۔“
”یہ آسانی سے سمجھ میں آنے والی چیز نہیں ہے۔ ایسے ہزاروں بند مختلف مقامات پر کام کر رہے ہیں۔“

”تب تو دنیا کا کوئی بھی راز تم لوگوں سے پوشیدہ نہ ہوگا۔“
”تمہارا خیال اس حد تک درست ہو سکتا ہے کہ دنیا کے ہر سے راز ہم سے پوشیدہ نہیں۔“

”تم لوگوں نے تاسی میں حیرت انگیز طور پر ترقی کی ہے!“
”تقریباً کچھ نہ بولی۔“

”ہاں... وہ سکتے...“

”دیکھ ہی لو گے... ایسی بھی کیا بلدی ہے۔ اب تم اپنے گھر والوں بازوہ تمہارے لیے پریشان ہوگی۔“

”اب یہ مذاق ختم کرو۔“

”تم اس کی خوشیاں برباد کر دینا چاہتے ہو!“
”اگرے تو اس کی ضرورت ہی کیا تھی۔“

”عارضی برین واشنگ میں ہمارے طریق کار کے مطابق اُس کی ضرورت پیش آتی ہی ہے۔ ورنہ اپنی اصل حالت پر واپس آنے کے بعد آدمی پاگل ہی ہو جائے۔ اس کے گرد دیرت انگیز حالات پیدا کرنے پڑتے ہیں تاکہ وہ اپنے جینے میں رہ جائے۔“

”میں تو اب وہاں نہیں جاؤں گا۔“

”اچھا تو آؤ میرے ساتھ۔“ وہ عمارت کی طرف مڑ گئی!

”عمران اس کے پیچھے ملتا رہا۔“

یہ عمارت بھی قریب قریب ویسی ہی تھی جیسی عمارت سے عمران کچھ دیر پہلے برآمد ہوا تھا۔

تھریسٹیا اُسے شوگر روم میں لائی۔

”تمہاری اجازت کے بغیر۔“ عمران ایک کرسی میں نیم دراز ہوتا ہوا بولولا۔
”تم نے اُس رات مجھ سے کافی کی ڈرائنگ کی تھی!“

”شاید... کچھ کچھ یاد پڑتا ہے۔“ عمران سر ہلکا کر بوللا۔

”ایسی کافی پلاؤں گی کہ اب تک خواب میں بھی نصیب نہ ہوئی ہوگی!“

”کیا پیٹ میں بیج کر سنا رہ جاتی ہے۔“

”نہیں شوگر بیک قائم کرتی ہے۔“ تھریسٹیا مسکراتی۔ پھر سفید ہو کر

بولی۔ ”میں اب بھی میچ ہوں کہ تم میرے پیغامات کس طرح دیکھ کر کے!“

”کوئی ایسی شکل چیز نہیں تھی۔ بس ایک موسیقی کا تخت تیار کر پڑا تھا۔“

اور دو ماہ کی محنت کے بعد اس قابل ہو گیا تھا کہ ڈینم لاج تک

جا پہنچا۔“

”آخر کس طرح۔“

کہہ دیا کہ موتی کا سنت تیار کیا تھا اور اس پر چھیل تار لگائے تھے اور عورت تک انہیں تمہارے پیغامات والے تاروں سے لٹا رہا تھا آخر ایک دن وہ آیا کہ میرے چیموں تار تمہارے تاروں سے جڑ چکے ہو گئے! اور میں ڈیڑھ گھنٹہ تک جا بیٹھا۔ اب تم بتاؤ کہ اس بوڑھے پروفیسر کا کیا قصہ تھا؟

”قصہ وہ کچھ عجیب ہی ہوتا ہوا ہے۔ اچھا جیسنو۔ زیر و لیڈ کے کچھ آدمیوں نے بغاوت کی ہے۔ انہوں نے اپنی الگ تنظیم کر لی ہے۔ تمہارا ملک ان کا مخصوص اڈا ہے لیکن فی الحال زیادہ ہاتھ بڑھتا ہے۔ وہ پروفیسر گرین کو اٹلے مانا چاہتے تھے۔ اس لیے میں نے کیپٹن فیاض سے دوستی کاغذی اور اس طرح پروفیسر کو ختم کر دیا۔ کیپٹن فیاض کی موجودگی کا علم ان لوگوں کو ہو چکا تھا۔ اس لیے دخل اندازی نہ کر کے اور میرے ہی آدمیوں نے پروفیسر کو ختم کر دیا۔ فیاض اگر قلعہ دی سے کاہلے تو ان لوگوں تک پہنچ سکتا ہے جو زیر و لیڈ کے باقی ہیں کیونکہ جس سفارت خانے کے فرسٹ سیکرٹری کے ہم سامان تھے وہ بظاہر گورنر و لیڈ کا وفادار ہے لیکن حقیقتاً اسی باغی گروہ سے تعلق رکھتا ہے۔ فیاض کو ملوث کرنے کا مقصد یہی تھا کہ تمہارے ملک کی پولیس اس باغی گروہ کے پیچھے لگ جائے۔“

”قتل تم نے کیا ہے پھر وہ باغی گروہ کے پیچھے کیوں گئے گی؟“
 ”میں ایسے حالات پیدا کرتی کہ فیاض کو یہی کرنا پڑتا۔ ایسے بیان میں فیاض سے ناواقفیت ظاہر کی تھی اور پروفیسر ہی سے اس کی شناسائی کا ذکر کیا تھا اس کے بعد میں حیرت انگیز طور پر غائب ہو جاتی اور فیاض میرے میزبان اسی فرسٹ سیکرٹری کو کب نا شروع کر دیتا۔“
 ”خیر۔ خیر۔“ عمران اٹھا ہٹا کر بولا ”میں سمجھ گیا۔ لیکن فیاض

میں اتنے گش نہیں ہیں۔“

”میں جانتی ہوں کہ ایسی دشواریوں میں وہ تم سے ضرور مدد لیتا ہے تم اس فرسٹ سیکرٹری کو کر دیتے ہوئے ان لوگوں تک ضرور جاسکتے۔ لیکن تمہاری ہی دخل اندازی کی بنا پر پولیسی اسکیم تباہ ہو گئی۔“
 ”کانی پوانے کا وعدہ کیا تھا تم نے۔“

”اس سے پہلے میں تمہیں ایک کتاب دکھاؤں گی! وہ گہری دیکھتی ہوئی بولی دکھاؤ۔“ عمران نے بے بسی سے کہا۔

تھریسیا نے آواز دی۔

”اسٹوکس۔ اسٹوکس۔“

اور ایک ڈیٹھ دوڑتا ہوا ٹکرے میں داخل ہوا اور تھریسیا کے قریب رکتا دم ہلانے لگا۔

تھریسیا نے پھر گہری پرفورمادی تھی!

دوسرے ہاتھ سے وہ کتے کا پڑ پڑے ہوئے تھی۔ دفعتاً کتا جھپکنے لگا۔

لیکن نہ کھولے بغیر۔۔۔ یہ انداز عمران کے لیے نیا نہیں تھا۔ اس سے پہلے ایک بندر کبھی منہ کھولے بغیر آدمیوں کی طرح بائیں کرتے دیکھ چکا تھا۔ پھر بندر ہی کی طرح اس کے پیٹ سے بھی آواز نکلتی شروع ہوئی۔
 ”ہو کپنز۔۔۔ ہو کپنز۔۔۔ ہو کپنز۔۔۔“

عمران نے بڑی تیزی سے جیب سے تلو نکالا اور میز پر پڑے ہوئے ایک رسالے کے سرورق کے سادہ ماحیے پر رکھنے لگا۔

آوازیں آتی رہیں! بایاں چلا۔۔۔ دایاں دو۔۔۔ بایاں چودہ۔ دایاں ایک! بایاں سترہ۔۔۔ دایاں ایک ایک ایک۔۔۔“

اسی طرح دایاں اور بایاں کے ساتھ ہند سے چلتے رہے اور ساتھ ہی عمران کا قلم بھی چلتا رہا۔
 "تقریباً اُسے بہت غور سے دیکھ رہی تھی۔ آخر ترین بار پوزیشنز کھنے کے بعد سناٹا چھا گیا۔
 عمران نے قلم و دیکھ کر طویل سانس لی اور تقریباً کی طرف دیکھ کر
 منکرا یا۔

"اس میں دماغ طراوت و جانوں۔" تقریباً بولی۔

"پتہ نہیں اس کوڈ کا موجود اب زندہ ہے یا نہیں لیکن اس کا نام
 اب بھی استعمال کیا جا رہا ہے۔"

"یعنی۔؟"

"ولیم ہاکنز۔۔ کرنل ولیم ہاکنز۔؟"

"اوہ۔۔" تقریباً استغیل کر بیٹھ گئی!

"کیوں۔؟"

"ولیم ہاکنز زندہ ہے۔" تقریباً اس کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی لڑی۔

"اور وہی ہائی گروہ کی قیادت کر رہا ہے۔"

عمران نے سیٹی بجانے والے انداز میں ہونٹ سکڑائیے اور غلامین
 گھوڑا رلا۔

تقریباً مضطرب سی نظر آنے لگی تھی۔

"ہوں۔" عمران کچھ دیر بعد بولا۔ "اور تم لوگ اس کوڈ سے نااہل

ہو۔۔۔"

"یہ بات ہے مجھے علم نہیں تھا کہ ہاکنز بھی کسی کوڈ کا موجود ہو سکتا

ہے۔! ہر حال اسی باغی گروہ کی وجہ سے مجھے پیغام رسائی کے لیے تاروں
 کی آوازوں میں حدود تعین کی جانے پڑے تھے۔"

"پھر ہاکنز کی کیا حیثیت تھی تمہارے یہاں۔؟"

میرے نام نہانی میں سے ایک وہ بھی تھا۔ الفانے سے بھی زیادہ طاقتور
 اور دلیر آدمی ہے۔ الفانے اس کا پاسنگ بھی نہ تھا۔

"اس کے ہاں میں اور کیا جانتی ہو۔"

"دوسری جنگ عظیم میں وہ اتحادیوں کے ساتھ تھا۔ باپان کے خاتمے
 کے بعد ریٹائرڈ لائف گزار رہا تھا کہ ہم لوگوں نے اُسے اُتار کر لیا۔

"اس نے صرف ایک ہی بار پیغام رسائی کے لیے یہ کوڈ استعمال کیا
 تھا کہ مشرقی بعید کی جنگ بندی ہو گئی تھی۔ رواج نہیں پاسکا تھا یہ کوڈ۔"

"تم واقف ہو اس سے۔" تقریباً نے ہر مرتبہ میں پوچھا۔

عمران نے پُر فکر انداز میں سرکراشتاقی جینش دی۔

"اوہ۔"

"کہو تو وہ پیغام بھی بتاؤ جو ابھی ابھی کسی کو بھیجا گیا ہے۔"

"بتاؤ۔"

"تقریباً۔ اہل باڈی میں ہے۔ جنوب مشرق سے پانچواں مکان
 شب خون۔۔۔ تین بجے صبح۔"

"خدا کی پناہ۔ عمران۔۔۔ اب شاید میری عمر بڑھ جائے۔"

"اور میں بتا ہوں آنا ہی وہ ماڈل!" عمران نے سسیمی صورت

بن کر کہا۔ چند منے خاموش رہا پھر پوچھا۔ "کیا یہ بلکہ اہل باڈی کھلاتی ہے۔"

"ہاں۔ اور تم مطمئن رہو اس وقت تم اپنے ملک میں نہیں ہو۔"

”میں تو خود کو اس وقت تخت سلیمان پر محسوس کر رہا ہوں۔ کافی کہان رہ گئی۔“

”ابھی لو۔“ تھریسیا نے فون کا ریسور اٹھا کر ماؤنڈ پیس میں کہا۔
”بیک کافی۔ فارڈ۔“

ریسیور رکھ کر عمران سے بولی تین بجے وہ شب خون مارنے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ جنوب مشرق کی طرف سے یہ پانچواں ہی مکان ہے۔
”کیا تم خائف ہو۔؟“

”ہرگز نہیں۔“ تھریسیا ہنس پڑی۔ پھر سنجیدہ ہو کر بولی ”یولیم ہاکنز کو اب ختم ہی ہونا چاہیے!“

”تو ختم کر دو۔ تمہارے لئے کوئی بڑی بات ہے!“
تھریسیا لگتی سوچ میں پڑ گئی۔

بیک زیر و کو حالات کا علم ہو گیا تھا اور اُس نے بر وقت ایک ٹوکی بگڈ جمال لی تھی۔ صفر کی زبانی راجیل کے بارے میں فون پر تفصیلات معلوم کیں اور اس کی قیادت میں سفر کرنے کے لیے ایک ٹیم بنا دی جس میں غاور نعمانی مدیحتی تنویر اور جوزف شامل تھے۔ جولیانے بہت سراہا کہ اُسے بھی ٹیم میں شامل کر دیا جائے لیکن بیک زیرو نے اجازت نہ دی۔

اور آپ یہ تاملہ راجیل کی راہنمائی میں سفر کر رہا تھا۔

راجیل کے گاؤں میں پہنچ کر انہوں نے یہی مناسب سمجھا کہ اصل محکم شروع کرنے سے قبل کم از کم ایک دن آرام کر لیں کیونکہ اس سفر نے انہیں کافی تھکا دیا تھا۔

شام کے چھٹے میں وہ گاؤں پہنچے تھے اور جوزف کو اپنی مہربان کی فکر ہو گئی تھی۔ راجیل نے اس کے لیے ویسی شراب کی کئی بوتلیں مہیا کیں اور ایک نئی اطلاع بھی لایا۔

”بڑی عجیب بات ہوئی ہے۔ میری عدم موجودگی میں اس نے منہ سے کہا۔“

”کیا بات ہے۔“

”وہ تصویر... ہر روز دکھائی دینے لگی تھی۔ کچھ لوگوں نے پہاڑ کے دامن تک پہنچنے کی کوشش کی اور انہیں وہاں سونے کے کچھ کسے پڑے۔ دوسرے دن لوگ جوق جوق درجوع سونے کے کنوں کی تلاش میں اُدھر جانے لگے۔ آج کی اطلاع ہے کہ ان میں سے کچھ آدمی ابھی تک نہیں لوٹے۔ دودن ہوئے ہیں اور وہ تصویر آج بھی چوٹی پر دکھائی دی تھی۔ آج بھی کچھ لوگ گئے اور انہوں نے بھی سونے کے ٹکے راستے میں پڑے پائے۔“

”مفید کچھ دیر تک سوچا رہا پھر بولا: ”لوگوں کو اُدھر جانے سے روکو!“

”اب تک دیر چوں سنہرے کسے لوگوں نے بڑے ہیں! راجیل بولا۔“

”تاؤنکہ وہ لوگ واپس نہ آجائیں جو غائب ہوئے ہیں۔ دوسروں کو اس طرف نہ مانا جائیے!“

”مشر مفدر۔“ جرن جمای لے کر بولا: ”تم یقین کرو یا نہ کرو یہ غیثت روجوں کا چکر ہے۔“

کسی نے بھی اس کی طرف توجہ نہ دی۔ وہ بڑبڑاتا رہا۔ ”سچا نامیرا کام ہے لیکن اس ساتھی دور میں ہر بات کسی کی بھی سمجھ میں نہ آنے لگی حالانکہ خود بھی تم اس خیش کو آدمی کی طرح آئیں کرتے ہیں کچھ ہو اور تم نے یہ بھی دیکھا تھا کہ وہ دھماکے کے ساتھ ہوا میں تحلیل ہو گیا تھا۔ آسمانی باپ میرے باپ کی حفاظت کرے!“ اس نے ہاتھوں سے سینے پر کراس بنا دیا اور پھر سر جھکا کر کچھ سوچنے لگا۔

راجیل نے ان لوگوں کے لیے اپنے مکان کا ایک حصہ خالی کر دیا تھا۔ دوسری صبح انہوں نے اُس نم کا آغاز کیا۔ فی الحال وہ اس غار کا جائزہ لینا

چاہتے ہیں جہاں راجیل کو بندر لاق تھا۔!

آج بھی صبح سے صبح ابراؤدور ہا تھا اور ان کی روانگی کے وقت تک خامی گھٹا کر آئی تھی۔!

”اب تودہ ماہر مرمیات بھی ساتھ نہیں ہے! راجیل منس کر بولا۔

اور وہ اسی چوٹی کی طرف پلٹے رہے جس پر وہیں کی تصویر نظر آیا کرتی تھی! ”بڑی عجیب بات ہے! راجیل کچھ دیر بعد بولا: ”آج بھی نوٹم کچھ اسی قسم کا ہے۔!“

وہ بڑھتے رہے... لیکن پہاڑ کے دامن تک پہنچنے سے قبل ہی انہیں تیز ہوا کے جھکڑوں نے آیا۔ پھر تو ایک قدم بھی اٹھانا محال ہو گیا۔ راجیل کا خیال تھا کہ انہیں جلد از جلد اس خستہ تک پہنچ مانا جائیے جہاں پناہ لینے کے لیے متعدد وغار موجود تھے۔!

اسی کی تجویز کے مطابق سب نے ایک دوسرے کی کمریں تھامیں اور تھارنا کر چلنے لگے۔ اس طرح ہر ایک یہ محسوس کر سکا کہ اب آخری تیز ہوا میں پھنس رہا لیکن نہیں... اگر کہیں ہوا کے ساتھ غبار بھی ہو تو اس طرح بھی اُدھر جھکنا محال ہوتا۔ کسی نہ کسی صورت سے وہ ایک غار تک پہنچنے میں کامیاب ہو گئے۔ وہاں تیز ہوا اسی رفتار سے چل رہی تھی اور گہرے سیاہ بادلوں کے پرے کے پرے فضا پر محیط ہوتے جا رہے تھے!

”اب یہیں رگنا ہے!“ راجیل بولا: ”بارش ہونے والی ہے۔“

غار میں تاریکی تھی۔ بیک وقت کئی ٹاپریں روشن ہوئیں۔!

”آؤ ہو۔ وہ اُدھر کیا چیز چمکی۔“ مفدر بولا اور اُلٹیں سمیت اس چیز کی

طرف بڑھتا رہا جو اب بھی ٹاپریں کی روشنی میں چمک رہی تھی۔!

نعمانی اور صدیقی کے تدم بھی اسی طرف اٹھ گئے تھے۔
 "خدا رحم کرے۔" اجڑت قبرانی ہوئی آواز میں بولا۔ "سو فیہ شیطانی
 کارخانہ معلوم ہوتا ہے۔"

اور پھر اُس نے آنکھیں بند کر لیں اور کوئی دعا پڑھنے لگا۔
 "راحتل۔" دفعتاً صفر کی آواز آئی "یہاں بھی نہر سے کتے ہیں؟"
 "اُوہ۔ دیکھوں۔ میں نے صرف ذکر سنا تھا کسی نے کتے مجھے دکھاتے نہیں؟"
 اس نے صفر کی بتیلی پر کئی چمکدار اور نہر سے کتے دیکھے۔
 "یہ تو قدیم کتے معلوم ہوتے ہیں۔" اس نے کہا۔
 "زبان کون سی ہو سکتی ہے۔" نعمانی بڑبڑایا۔

وہ کافی دیر تک سر مارے رہے لیکن سمجھ میں نہ آ سکا کہ کس زبان کے
 حروف اُن کیوں پر کندہ ہیں۔

"ایک دو رہا۔" غادر بولا اور شائع کی روشنی میں ایک طرف بڑھتا چلا گیا۔
 غار بہت کشادہ تھا۔

"ارے کیوں عقلیں جھٹ رہی ہیں۔ ہوش میں رہو۔" اجڑت نے تنبیہ کی۔
 "تم اپنی کوئی اس بند ہی رکھو تو بہتر ہے۔" تنویر بھینکا بولا۔
 "مے سٹر۔" میں پاگل ہا قبیلوں سے ملا ہوں۔ تم اپنی زبان بند رکھو۔
 بس بھی موجود نہیں میں کہ مجھے روکیں گے۔"
 "شٹ اپ۔"

جزرت نے جھٹ کر تنویر کی گردن پر مارا۔
 "یہ کیا ہو رہا ہے۔" صفر نے آگے بڑھ کر اجڑت کی گلانی پر ہاتھ
 ڈالتے ہوئے کہا لیکن تنویر کی گردن نہ چھوڑا سکا۔

چہرہ ہی جزرت کے لپٹ گئے اور کسی نہ کسی طرح کھینچ کر شائع کا سے
 تنویر سے الگ کیا تنویر آپے سے باہر ہوا مارا تھا۔ راحتل اور صدیقی اُسے
 دوسری طرف کھینچ کر لے گئے۔ وہ مسلسل پیچ رہا تھا۔
 البتہ جزرت خاموش تھا اور کسی نہ کسی طرح اپنی جگہ جھکا ہوا تھا۔
 "اگر یہی حالت رہی تو سب کچھ جہاں تمہارا رہ جائے گا۔" صفر نے
 بلند آواز میں کہا۔

"میں اپنی توہین کی طرح بھی برداشت نہیں کر سکتا۔" تنویر بپا ہوا بولا۔
 "اور تم بڑی انسانیت برتتے ہو۔" جزرت کا لہجہ پُر سکون تھا۔ سب
 کی طرح مجھے بھی اظہار رائے کا حق حاصل ہے!"

"اب براؤ کر تم دونوں ہی خاموش رہو۔" صفر نے کہا۔
 پھر کوئی کچھ نہ بولا۔ اس واقعہ کے بعد سے فضا کمزور ہو گئی تھی۔
 راحتل آہستہ سے صفر کے قریب کھسکا آیا اور بولا۔ "کیا خیال ہے
 ان سگوں کے متعلق۔"

"یہ کتے بہت پڑانے نہیں ہو سکتے۔" صفر نے کہا۔
 "لیکن یہ زبان۔" آفرخون سی زبان ہو سکتی ہے۔"
 "کچھ ہی ہو۔ یہ اچھی مال ہی میں ڈھالے گئے ہیں؟"
 "تو پھر سکر کن ہے جو اس طرح سوناٹا رہا ہے؟"

صفر کچھ نہ بولا۔ کار کے باہر سے بارش کا شور صاف سنائی دے رہا
 تھا۔ نعمانی نے شائع کی روشنی چاندوں طرف ڈالی اور ہلکا سا غادر... غادر
 کہاں گیا۔"

کسی مار میں اور بھی روشن ہو تیں لیکن غادر کا کہیں پتہ نہ ملا۔

"کہاں گیا؟" صفر بولا۔

"باہر تو نہیں جا سکتے کیونکہ میں خار کے دانے کی طرف رہا ہوں اور اسی لئے کہا۔"

"میں نے غلط نہیں کہا تھا۔" جوزف صفر کے قریب آکر آہستہ سے بولا۔
"وہ ادھر گیا ہے۔" دفعتاً صدیقی کی ٹانج کی روشنی ایک دوڑھائی ٹٹ
چوڑی دھڑا پر پڑی۔ اور بقیہ ٹار میں بھی اسی طرف اٹھ گئیں۔

"یاد آئی..." جوزف جلدی سے بولا۔ میں نے مڑنا اور کسی طرف
جاتے دیکھا تھا۔"

صفر ہی سب سے پہلے دراڑ کی طرف بڑھا۔ وہیں ٹانج کی روشنی ڈالی۔
"اوہ۔"

دوسرے اس کی تیز زوہ سی آواز سن کر چمک پڑے اور صفر ان کی
طرف مڑ کر بولا۔ اسے تنہا نہ جانا چاہیے تھا۔

دوسرے اس کے قریب پہنچ گئے تھے اور ٹانج کی روشنیوں دوڑکے
اس سرنگ نارالتے پر پھیل رہی تھیں۔

جو بگ بگ ہنسنے کے بجائے ہوتے ٹانج کی روشنی میں چمک رہے تھے!
"یہ تو کھلا ہوا مال معلوم ہوتا ہے۔" نعمانی آہستہ سے بولا۔

"آوردہ متنا کیوں چلا گیا؟" صفر نے پرتشیش لہجے میں کہا۔
"لیکن۔۔۔ لیکن جیسے حیرت ہے۔" راجیل آہستہ سے بولا۔

کسی بات پر حیرت ہے تھیں۔" صفر کے لہجے پر بھیجیلاٹ کا لہر غائب تھا!
یہ دھاڑ میرے لیے بالکل نئی چیز ہے۔" میں نے پہلے بھی نہیں دیکھی۔

"کیا پہلے بھی یہی آپ کے ہو۔"

"کیوں نہیں۔! انہیں فاروں میں آنکھ پھریاں کھیل کر جمان ہوا ہوں۔
ان حصوں کے بارے میں مجھ سے زیادہ یہاں اور کوئی نہیں جانتا۔"
"مجھے شبہ ہے۔" "خویر بول پڑا۔

"مکس بات پر ہے؟"
"متم دیدہ دانستہ ہیں کسی مصیبت میں پھنسانا چاہتے ہو۔"
"خویر پلڑے۔" صفر اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کر بولا۔

"مہلا مجھے آپ لوگوں سے کیا دشمنی ہو سکتی ہے۔ آپ چند روز پہلے
میرے لیے نفلی امبی تھے۔"

"متم کچھ خیال نہ کرو۔" صفر نے اُسے دلا سے دینے کی کوشش کرتے
ہوئے کہا۔ ایسے حالات میں تم بھی یہی سوچتے۔ تدرقی بات ہے۔"

"تو گریا آپ کو بھی مجھ پر شبہ ہے صفر صاحب!"
"نہیں مجھے تم پر شبہ نہیں ہے۔"

"لیکن اس قسم کی کوئی سرگنگ چلڈن میں تیار نہیں کی جا سکتی! صدیقی
بولا۔"

"میں کہتا ہوں... مجھے بھی تو حیرت ہے اس پر!" راجیل نے کہا۔
"ان باتوں کو تم کرو۔ اب ہم کیا کرنا چاہیے۔" صفر بولا۔

"میں دیکھتا ہوں۔" "جوزف تمگے بڑھ کر بولا۔ "میری دالچینی کس تم
سب میں ڈرو۔۔۔" یقیناً کسی آدمی ہی کی حرکت ہو سکتی ہے اور ہر قسم کے

آدمیوں سے بڑھا مجھے خوب آتا ہے۔"
"نہیں تم تنہا نہ جاؤ۔" صفر بولا۔

"تو پھر سب ملو۔" جوزف نے پڑا ہوا لہجے میں کہا۔ مڑا اقل آگے

”استراہی کر کے آ رہا ہوں۔ اب میں کچھ دیر سونا چاہتا ہوں۔“
”وہ تو ٹھیک ہے، لیکن تم بچوں سے مہربانی سے نہیں پیش آتے انہیں
تم سے شکایت ہے۔“

”مجھے طریقہ بتاؤ مہربانی سے پیش آنے کا۔“ عمران بے بسی سے بولا۔
”کیا تم نہیں جانتے کہ ایک باپ کو بچوں سے کس طرح پیش آنا چاہیے؟“
”اوہ! میں بالکل بھول گیا ہوں۔ پرکھیں نہیں رہی نا۔“
”پتہ نہیں کیسی باتیں کرنے لگے ہو!“ وہ ہنس کر اٹھٹائی اور عمران نے
اپنی آنکھیں بند کر لیں۔!

”کیا سوچنے لگے۔ تم مجھ سے دُور دُور کیوں رہتے ہو!“
”بچوں کے خیال سے...!“
”بچے کہاں ہیں مجھے بلدی سے بتاؤ۔ میں ملباز ملبہ مہربانی سے
پیش آنا چاہتا ہوں۔!“

”نشست کے کمرے میں کمر مکیل رہے ہیں۔!“
لیکن ٹنگ روم میں جانے کی بجائے اُس نے بڈ روم تلاش کر لیا۔
اور دروازہ اندر سے بند کر کے پڑ گیا۔ تھوڑی ہی دیر بعد وہ قرآن پڑھنے
لگے تھا۔!

پھر آنکھ کھلی تھی دروازہ پٹینے کی آواز پر... اور وہ اس عورت کی
آواز پر سن کر اپنی کپٹیاں دبا رہا تھا۔!
”بہر حال! بظاہر دروازہ کھولنا پڑا۔“

”کیا ہے۔ اس طرح سو سو کر تم اپنی صحت تباہ کر لو گے! کچھ دیر پہلے
ماں تمہیں پوچھنے آئی تھی۔ وہ ہم پر بہت مہربان ہے۔!“
”ہاں... ہاں...! عمران! معاف انداز میں سر ملتا ہوا اُس نے نکل دیا۔

عمران کو کافی پارک تھریسیا نے چہرہ اسی مکان میں بھجوا دیا جہاں وہ
دوبارہ نہیں جانا چاہتا تھا۔!
عدوت شاید بڑی بے مبری سے اس کا انتظار کر رہی تھی! دیکھتے ہی
اس کی طرف لپکی۔

”تم کہاں چلے گئے تھے؟“
”ایراں گئی تھی۔!“
”اے تم اتنی بدتمیزی سے اُس مقدس ہنسی کا نام لیتے ہو کیا بھول
گئے کہ وہ ماں کھلائی ہے۔!“

”تمہاری ہی ہوگی۔!“ عمران سر ہلا کر بولا۔
”تو بیکرو... تو بیکرو... درندہ بلائیں نازل ہوں گی۔!“
”موتو لگی ہیں۔!“

”نہیں۔ میرے لیے سب سے بڑی مصیبت تمہاری عبادتی تھی۔
ماں کی مہربانی سے تم مجھے مل گئے... ماں کا احترام کرو۔!“

"شام کی چائے کا بھی نوش نہیں تھیں!"

"ارے ہاں... اچھا... اچھا!"

"پستلہ جاؤ۔ دانتوں کو برش کرو۔"

"سب چلتا ہے...! عمران شانوں کو جنش دے کر بلا۔"

"ارے واہ۔ نہیں یہ نہیں پہلے گی۔ تم ہانتے ہو کہ میں ہمیشہ سے

بالغول رہی ہوں۔!"

"اور میں۔"

"تم ہمیشہ سے ان باتوں پر روتے جھگڑتے آتے ہو! وہ ہنس کر بولی۔"

"چائے کے بعد اس نے عمران سے کہا کہ الڑا اُسے اپنے گھر لائے گی ہے!

عمران نے گھڑی دیکھی سات بج رہے تھے۔"

"بار اندھیرا چل گیا تھا۔ وہ تعریب کے مکان کے گیٹ پر رکا اور

گیٹ ہی کے کسی حصے سے آواز آئی: اندر چلے آؤ۔ میں تنگ روم میں ہوں!"

عمران نے طویل سانس لی اور چل پڑا۔

وہ تنگ روم میں ایک آرام کرسی میں نیم دراز تھی اور ایک چھوٹا سا

بڑے بالوں والا کتا اس کی گود میں تھا۔

"کوئی نیند آئی۔" وہ کتے کی پشت پر ہاتھ پھرتی ہوئی بولی۔

"بہت شاندار۔!"

"مجھے جاؤ۔!"

"میرے بھی گیا... اب تم بتاؤ کہ مجھے اس ویرانے میں کیوں گیٹ لائی ہو!"

"غیب کی باتیں ہی مجھے معلوم ہو جاتی ہیں۔" وہ مسکراتی ہوئی بولی۔ "اگر نہ لاتی تو

کل شب خون کاٹکار ہونا پڑتا۔"

"یہ بھی خض افتاق ہی ہے کہ میں اس کو کتنے ناکام رہتا ہوں تو؟"

"تب تعریب ایک گھر بنا پڑتا۔" وہ پرسکون سمجھ میں بولا۔

"کیا وہ لوگ اتنے ہی خطرناک ہیں۔!"

"دشمن کو تھک رہے تھے چاہیے۔!"

"اب تم کیا کرو گی۔"

"دو عمارتوں کے علاوہ اور ساری عمارتیں خالی کرانی جا چکی ہیں۔!"

"دو کون سی۔"

"ایک یہ جس میں تم بیٹھے ہو اور دوسری وہ جس میں تمہارے بال بچے مقیم

ہیں۔!" الڑا ٹھکراتی ہوئی۔

"ہاں۔ بچوں کو بھی مجھ اور خدا کے لیے۔" عمران اپنی پیشانی پر ہاتھ دھر کر بولا۔

دفعتاً تعریب کی گرد میں پڑے ہوئے ناکس ٹیر کے جسم سے آواز آئی۔

"ہا کینز... ہا کینز... ہا کینز۔!"

اور عمران نے جھپٹ کر ریز سے کانڈنسل اٹھائے اور کھنا شروع کر دیا

پھر آوازوں کے انتقام کے ساتھ ہی پشل بھی رُک تھی۔!"

"کیا بات ہے؟"

"کچھ عجیب اوٹ پٹانگ سا بیچام ہے۔!"

"کیا ہے۔" تعریب سیما مضطربانہ آواز میں بولی۔

"کے کینٹین... پوائنٹ تھری تھری... ایک بجے شب... بیک کرائنگ!

تھریانے کئے کو ایک طرف اچھال دیا اور خود فون کی طرف جھپٹی۔ انٹر وٹ

سے لگے ہوئے ایک مین کو مین بار دیا... اور آواز تھیں میں بولی "ہیلو دن دن...

دن دن... دن دن... ہاں دیکھو... کیا آج ایک شب کچھ رواد کر رہے ہو...

کہاں سے... جوں... اچھا تو دیکھو! بیک کرائنگ کی بجائے براؤن سلوپ سے

روایت کرو۔ مین ڈنٹ پر اس تبدیلی کا اعلان کرنا اور دیکھنا کہ اس تبدیلی سے تمہارے آس پاس

”لوکیوں نے بنا دیا ہے۔“

”جیت بتاؤ تم نے اب تک شادی کیوں نہیں کی؟“

”دیکھو جی داستان ہے! عمران ٹھنڈی سانس لے کر لڑا۔ ہماری طرف کی روکیاں بھی میری زخموں کی نقالی کر کے اپنے اوپر طعن کرتی ہیں اور بے حد شائستہ اور دیکھ لفظ آتی ہیں لیکن جہاں غصہ، اُفانگی، اُترنگی پھر ایسے کفن پھاڑنے لگتی ہیں کہ شیطان کے کان بھی ہرے بوجھ میں۔“

”غصہ بہت لمبی چیز ہے کون کتنے بانی میں ہے یہ دیکھنا ہوتا ہے غصہ لادو۔“

”دلاؤ غصہ۔“ عمران شرارت آمیز مسکراہٹ کے ساتھ بولا۔

”نہیں۔ فی الحال اُسے وہیم آپکنز کے لئے محفوظ رہنے دو۔“ تقریباً نے کہا چند لمحوں کے بعد سوچتی رہی پھر بولی تھیں میں نے تمہاری طرف دوستی کا ہاتھ بڑھایا تھا۔“

”اس دوستی کی مدت کتنی ہوگی۔“

”مٹ... تم کو تو...“

”کو... رک کیوں نہیں۔“

”کچھ نہیں۔ یہ ایک کھلی حقیقت ہے کہ اپنے ملک میں تدم رکھتے ہی تم میرے دوست نہیں رہو گے۔“

”بالکل۔“

تقریباً تھوڑی دیر تک کچھ سوچتی رہی پھر بولی ”فی الحال اپنے آدمیوں میں سے کسی پر اعتماد نہیں کر سکتی۔“

”مجھ پر کیوں کر سکتی ہو۔“

”بس کر سکتی ہوں۔ بحث نہ کرو۔ اٹھو۔“

عمران کرسی سے اٹھ گیا۔ دونوں کمرے سے نکل کر بیڑی برآمدے میں آئے۔ باہر گمراہ اندھیرا تھا۔

وہ ایک جانب چل پڑی عمران اس کے پیچھے تھا۔

تقریباً کے ہاتھ میں اناج تھی۔ تقریباً ڈیڑھ فلاں تک چلنے کے بعد وہ گئے جگہ میں داخل ہوئے۔ صرف ایک فٹ چوڑی شفاف گچھڑی ان کا راستہ تھی۔

اس گچھڑی کا انتظام دار کے شکل میں صاف کی ہوئی تھوڑی سی جگہ پر ہوا۔ یہاں ایک بہت لمبی گچھڑی جو زمین پر مٹی کی ہوئی تھی۔ اس کا قطر کم از کم بیس فٹ غور در ہوا ہوگا۔

”نئے گلاز۔“ عمران منہ پٹا۔

”کیوں۔“ بھولی سری یادیں آ رہی ہیں۔ ”تقریباً نے پوچھا۔

”جے چارٹی تھی... جس نے نہرو سے آئی ہوئی ایک لڑکی سے بتایا کیا تھا غالباً کپل گیارہویں میں موجود ہی ہوں گے۔ درنہ تہا ہی زبان کیسے سمجھی جاسکتی گی۔“

”ڈاکٹر داد رپ اب بھی ہماری نظر ہے۔“ تقریباً بولی۔

”دیکھا جانے گا۔ ہاں تم مجھے یہاں کیوں لانی ہو۔“

”کچھ دیر نفسا ہی کی میسر سی۔“ تقریباً نے گلاز کا دروازہ کھولتی ہوئی

بولی۔ ”اندر ملو۔“

”تم مجھے نہیں بھی لے جاؤ... اپنا پابند نہ رکھ سکو گی۔“ عمران نے لاپرواہی سے کہا اور اس گولے میں داخل ہو گیا۔

اندر نامی گجائش تھی۔ چاروں طرف گلائی میں آرام دہ مشستیں تھیں اور درمیان میں تھوڑی سی بلگر پر کنٹرول کے آلات تھے۔ دروازہ بند ہوتے ہی اندر روشنی ہوتی تھی۔ ہلکی نیلی روشنی جس سے ٹھنڈک کا احساس ہوتا تھا۔

”بیٹھ جاؤ... جیس تین بجے صبح تک نے گلاز ہی میں رہنا ہے۔“ تقریباً بولی۔

”تو پھر میں سو جاؤں۔“

”جیسا دل چاہے۔“

”اور میرے خاندان والوں کا کیا ہوا ہوگا۔“

”اب تک وہ یہی مکان خالی کر چکے ہوں گے۔ تم ان کی فکر نہ کرو۔ اگر وہ بڑی عورت اتنی ہی پسند آتی ہے تو دوبارہ بھی ملوایا جاسکتا ہے۔“

”اس زندگی میں تو ممکن نہیں۔“

”کیا تم واقعی سونا چاہتے ہو۔“

”بہت کم سونا نصیب دیتا ہے۔۔۔ اب تو فرصت ہی فرصت ہے کیوں نہ موقع سے فائدہ اٹھایا جائے۔“

تھریسا اُسے عجیب نظروں سے دیکھ رہی تھی! عمران کو کھانے کے بعد انعامزین منہ پلانے لگا اور تھریسا کے ہونٹوں پر فیصلی سی سکراہٹ نظر آئی پھر اس نے اپنا منہ دوسری طرف پھیر لیا۔

عمران ٹولیل گڑائی لے کر وہیں بیٹ گیا جہاں بیٹھا ہوا تھا۔

تھریسا اکثر ٹول کی طرف متوجہ ہو گئی!

عمران نے آنکھیں بند کر لی تھیں۔

”تم خود کو اس قدر لا پرواہ ظاہر کرنے کی کوشش کیوں کر رہے ہو!“

تھریسا نے اونچی آواز میں کہا۔

”سوچو! آدمی جواب نہیں دے سکتا اس لیے مجبور ہی ہے! عمران

آنکھیں کھولے بغیر بولا۔

اور پھر وہ صبح سو گیا تھا۔ ہو سکتا ہے کہ گراز کے اوپر اٹھنے کی وجہ

سے اس کے ذہن پر شوگر کی طاری ہو گئی ہو۔!

اور پھر اسے تھریسا ہی نے جھنڈو ڈکڑاٹھایا۔

”اٹھو۔۔۔ اٹھو۔۔۔“ پلے تین بجے ہیں۔ کیلین شروع ہونے والا ہے۔!

دھمکت مل گیا۔! عمران نے لوکھا کر پوچھا۔ پھر آنکھیں مل کر بولا۔ لا حول

و لا قوۃ۔۔ میں خواب میں دیکھ رہا تھا کہ ایک روپے والی کھڑکی پر لائیں میں لگا ہوا ہوں۔!“

”ادھر آؤ۔! تھریسا وسط میں کنٹرول کے پاس پہنچ کر بولی۔

عمران آنکھیں مٹا ہوا اٹھا اور اس کے قریب جا کھڑا ہوا۔ تھریسا نے

ایک روشن اسکرین کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ یہ دیکھو۔!“

اسکرین پر کچھ دیکھتے دیکھتے اسکرین نے کہا۔ کچھ سمجھیں نہیں آتا۔

”ہم دس ڈالر ٹک کی بندی پر ہیں۔۔۔ نے گراز خفایا میں معنی ہے!“

”مطلب یہ کہ کم نقصانیں روک گئے ہیں۔!“

”بالکل۔۔۔ گراز گھنٹوں اس طرح ایک جگہ ملتی رہ سکتا ہے۔ اسکرین پر

جو دیکھتے تم دیکھ رہے ہو۔ یہی اسی قسم کے مکانات ہیں جہاں تم شام کو تھے!“

عمران خاموشی سے نظریں اسکرین پر جمائے رہا۔ کبھی کبھی گھڑی بھی دیکھ لیتا تھا۔

ٹھیک تین بجے اسکرین پتہ میں مزید دیکھنے لگتا ہے۔ یہ حرکت تھے! پھر غیر متحرک

دیکھتے روشنی کے جھکاروں میں تبدیل ہونے لگے۔

”وہ تین جہازیں پریڈاری کر رہے ہیں! تھریسا نے کہا اور سن پڑی۔!

”تو تم اس طرح ایسی کی تباہی کا منظر دیکھتے ہو گی۔!“

”اب وہ ہمارے لیے بیکار ہو چکی ہے۔ انہیں کچھ دیر خوش ہو لینے دو۔!“

متحرک دیکھتے چند منٹ بعد قطار میں ایک طرف حرکت کرنے لگے!

”یہ دیکھو۔۔۔ یہ گیا۔!“ تھریسا نے کنٹرول کے ایک ٹین پر انگلی رکھتے ہوئے

کہا اور دیکھتے ہی دیکھتے ایک شوگر دھند روشنی کے جہا کے میں تبدیل ہو کر غائب ہو گیا۔!

بقیہ دو دھندے ایک دوسرے سے کافی فاصلے پر حرکت کرتے رہے!

تھریسیا بولی۔ "اب ان کا بھی حال دیکھو!"

اور پھر وہ دونوں شوگر دھندے بھی یکے بعد دیگرے روشنی کے جہا کا رنگ میں

تبدیل ہو کر اسکرین پر سے غائب ہو گئے۔!

اب اسکرین بالکل سادہ پڑا تھا۔!

"اب۔۔۔" عمران تھریسیا کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔

"اب... اب کچھ بھی نہیں... ہم دوسری جگہ چلیں گے۔!"

"وہ جگہ میرے مکان سے قریب ہی ہونی چاہیے۔ ورنہ پھر پراختلاج

قلب کا دورہ پڑ جائے گا۔!"

نے گراؤ حرکت میں آگیا۔!"

"ہو سکتا ہے اب وہ کوڑیوں تبدیل کر دے! تھریسیا بڑبڑائی۔

"آخر کب سے یہ سلسلہ چل رہا ہے۔!"

"پورے ایک سال سے۔!"

"اب تک وہ تین ہی نقصان پہنچاتا رہا ہے!"

"ہاں... کم از کم اس کے پچتر فیصد حملے کا مایاب ہوئے ہیں!"

"اور پچیس فی صد نقصان کا مایاب نہیں ہو سکے۔!"

"ہاں! اتفاق ہی کہہ لو۔!"

"تب تو اسے سوچنا پڑے گا۔!"

"ایک جگہ جب تم سو رہے تھے اُسے اور بھی نقصان پہنچا چکی ہوں!"

"کیا مطلب۔؟"

"وہ دوسرا پیغام۔ ٹیک کرائنگ والا یاد ہے!"

"اوہ۔ ہاں...!"

"بس ٹیک کرائنگ پر میں نے ان کا جہاز تباہ کر دیا جو ہمارے مال پر

اکڑا لانے والا تھا۔!"

"مال کیا ہے؟" عمران نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے پوچھا۔

تھریسیا کچھ بولی۔ عمران اسے جواب طلب نظروں سے دیکھے جا رہا تھا۔

جب وہ کچھ نہ بولی تو عمران نے بھی اس موضوع کو نظر انداز کر کے کہا۔ یہ تمہارا

نہ گراؤ اور پراختلاج ہے... یا کسی سمت جا رہا ہے!"

"شمال مشرق میں پرواز کر رہا ہے اور تمارا پچتر فیصد نقصان ہے!"

"مگر ہم کہاں رہے ہیں۔!"

"شوگر بیک۔!" تھریسیا کا جواب تھا اور پھر اُس نے سختی سے

ہونٹ بیچھ لیے۔!"

”لیکن۔ راتیل۔ راتیل کہاں ہے؟“ کسی نے کہا۔
 اور وہ سب ہی بھانت بھانت کی بولیاں بولنے لگے۔ اُس کا پہلے ہی
 شقبہ ہونا زیر بحث آیا اور سب ایک دوسرے پر الزام رکھنے لگے!
 ”اور یہ سب بغیر ضروری ہے!“ صفر بولا۔
 ”جی۔“ ”تویر نے ستنے پھلاتے“ یہ سب کچھ آپ کے مگر دوست
 کے لیے ہوا ہے۔“

”تویر پڑ۔“ اب اس سے کوئی فائدہ نہیں۔ صفر نے کہا۔
 ”فی الحال یہ سوچو کہ کہاں سے کیا کیونکہ ہمارا سامان کبھی غرض نہیں آتا۔“
 ”سامان۔“ فادر اچھل کر کھڑا ہو گیا اور پھر اس پاس سامان کی تلاش
 شروع ہو گئی، حوزت سب سے الگ ٹھکانا سر بھگاتا بیٹھا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا
 تھا جیسے صفت اس پر ہی نہیں اس کے پورے خاندان پر مصیبتوں کے پہاڑ ٹوٹ
 پڑے ہوں۔۔۔ صدیقی جو اس کے قریب سے گذر رہا تھا۔ اس کا نشانہ چھو کر کھلا
 اسے تمس کیا ہوا ہے۔“
 ”کچھ نہیں۔“ حوزت نے جھرائی ہوئی آواز میں کہا۔
 ”ڈرگ رہا ہے۔“

”نہیں۔“ حوزت چیخ کر کھڑا ہو گیا۔
 ”تویر دماغ خراب ہو گیا ہوگا۔“ صدیقی کہتا ہوا آگے بڑھ گیا۔
 ”ہاں۔۔۔ ہاں۔۔۔ میں پاگل ہو جاؤں گا۔ ایک بوتل تھی میری جیب میں
 وہ بھی غائب ہو گئی۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ ہو جاؤ پاگل۔“ صدیقی نے مڑے بغیر کہا اور
 ادھر ادھر پتھروں کی اوٹ میں سامان کی تلاش جاری رکھی۔!

سب سے پہلے صفر کو ہوش آیا۔ اس کے دوسرے ساتھی اب بھی
 لمبے لمبے لیٹے ہوئے تھے۔
 لیکن۔۔۔ وہ لوگ کھلا کر اٹھ بیٹھا۔ نہ مشلوں کی روشنی تھی۔ نہ سر بھر دینے
 والی خوشبو تھی۔۔۔ اور نہ وہ غار ہی تھا۔!
 چاروں طرف دھوپ پھیلی ہوئی تھی۔۔۔ اور سر پر کھلا ہوا آسمان!
 وہ دیکھ ایک سر بھڑادی تھی۔ چار جانب حد نظر تک اونچے اونچے
 سر بھڑاؤ نظر آتے تھے۔!
 صفر کچھ دیر تک خاموش بیٹھا رہا۔ چر اٹھ کر اپنے ساتھیوں کو
 جگانے کی کوشش کی۔!

وہ بالکل اسی طرح جاگے تھے جیسے سوتے ہی سہے ہوں۔۔۔ خود صفر
 بھی ایسی ہی تازگی محسوس کر رہا تھا جیسے مناسب عرصے تک گہری نیند لینے
 کے بعد بیدار ہوا ہو۔!

”جہاں۔“ حوزت بہ آواز بلند جہاں ہی لے کر بولا۔ ”جہاں کہاں ہیں؟“
 کوئی کچھ نہ بولا۔ سب ہی پتھر آنہ نظروں سے چاروں طرف دیکھ
 رہے تھے!

دور تک ڈھونڈو آئے لیکن کہیں بھی کوئی چیز نہ مل سکی۔ راتیں لگا کہیں پتہ نہ تھا۔!

صفر اُن سے کہہ رہا تھا "مجھے میں خواہ مخواہ انرجی برباد نہ کرو۔ اگر کسی دشواری میں پڑ گئے ہیں تو ہمیں اپنے اوسان بجا رکھنے چاہیئے!"

"جزوف ہاتھ سے مانے ہی والا ہے؟" خار نے کہا "اسکی قول بھی غائب ہے!"

کوئی کچھ بولا۔ سب کی اپنی سی نفوس جزوف پر پڑی تھیں اور وہ سب پھر اسی آویٹ پر ہیں پڑ گئے تھے کہ وہ کہاں بھٹس گئے ہیں۔ اور اب کیا ہوگا!

"مجھ سے پوچھو۔" صفر بولا۔ "میں ایک بار اور بھی ایسے حالات سے دوچار ہو چکا ہوں۔" وہ کچھ دیر گڑا اور پھر کہنے لگا۔

"وہ عورت ایسا اگرین یعنی طور پر تعریا تھی۔ مگر ان نے بندر کے توسط سے اس سے جو گفتگو کی تھی اور جس انداز میں کی تھی اُسی سے میں تعریا سیاہی کے خدشے میں مبتلا ہو گیا تھا۔!"

"تو اب کیا کیا مانتے۔" پرتویریشیا نے پر ہاتھ مار کر بولا۔

"مٹھو۔" وہ لفظ صفر ہاتھ اٹھا کر بولا۔ اور پھر اسی ہاتھ کو مٹھانی کے قریب لے جا کر اس طرح آنکھیں سکڑا دیں جیسے بہت دور کچھ دیکھنے کی کوشش کر رہا ہو۔!

"کیوں کیا ہے؟" نعمانی نے پوچھا۔

"وہ دیکھو۔۔۔ وہ چمک۔!"

"کہاں۔" وہ اس کے قریب ہوتا ہوا بولا۔

بہت دور ایسی ہی چمک تھی جیسے سورج کی شعاعیں کسی چمکدار دھات

پر پڑ رہی ہوں۔!"

"وہ کیا ہو سکتا ہے۔!" نعمانی بڑبڑایا۔

دوسروں نے بھی اُسے دیکھا۔۔۔ اور یہ طے کیا کہ انہیں اُدھر ہی چلنا پائیے۔ لیکن جزوف اُدھر نہیں گیا۔ اس نے کہا کہ وہ اس شیطانی چکر میں پڑ کر وقت نہیں برباد کرنا چاہتا اس کی جگہ بیچر عبادت کرے گا۔

"مجھوڑو سے۔" تنویر بھٹلا کر بولا۔

اور وہ جزوف کو وہیں چھوڑ کر آگے بڑھ گئے۔ راستہ بنانے میں انہیں کوئی دشواری پیش نہ آئی کیونکہ زمین قریب قریب سطح تھی۔ کہیں کہیں چٹانوں کے بڑے بڑے ٹکڑے بھی نظر آتے۔!

"یہ سوچے بغیر کتنا مسکرتا ہے ہم پر پڑے ہیں۔!" صدیقی بولا۔

"دہیں بیٹے رہ کر بھی کیا کرتے۔" صفر نے مڑ کر دیکھتے ہوئے کہا۔ اور

پھر بولا "اب وہ بھی آ رہا ہے لگتا تھا ہوا۔ اسے ساتھ لاکر لٹلی ہی کی۔!"

اُن سب نے مڑ کر دیکھا اور اپنے اپنے انداز میں اُنہار خیال کر کے پھر چل پڑے۔!

جزوف اُن سے ذرا فاصلے پر لنگھتا ہوا چلتا رہا۔!

"اے!" دفعتاً صفر کی زبان سے نکلا "وہ پکدار چیز تو اُدھر اُپر اُٹھ رہی ہے۔"

اور پھر ان سبوں نے پکدار گول سی شے دیکھی جو آہستہ آہستہ فضا میں

عموداً بلند ہو رہی تھی۔!

صفر سب سے آگے تھا اس نے دونوں طرف ہاتھ چھلکا کر ان لوگوں کو آگے بڑھنے

سے روکا۔ کیونکہ پرانا زکرنے والی وہ پکدار شے یہ بھی انہیں کی طرف مٹی آ رہی تھی اور

آہستہ آہستہ اُس کی اونچائی بھی کم ہوتی جا رہی تھی۔ دوسرے ہی لمحے میں ایسا محسوس ہوا

جیسے وہ ان کے سروں سے ٹکراتی ہوئی دوسری طرف نکل جائے گی۔!

وہ بڑی چمکتی سے زمین پر ایٹ گئے۔!"

وہ بہت بڑا گولڈن پرے آٹھ دس نٹ کی بندی سے گزرتا چلا گیا۔
خدا کی پناہ! ہوا کا کشادہ دیداد ان پر پڑا تھا۔ ایسا محسوس ہوا تھا
جیسے وہ خن و خاشاک کی طرح اڑ جائیں گے۔!

گولڈن ایک فرلانگ آگے جا کر زمین پر گم گیا تھا۔

”ہوشیار ہو۔!“ مہندر غرا بیا۔

”ہا تو میرے ہوشیار تو پہلے ہی تھے۔!“ تیز کرنے لڑنے یہ لہجے میں کہنا۔

”فضول باتیں نہ کرو۔!“ نعمانی بڑبڑایا۔

”ہمارے پاس باقی کیا بچا ہے۔ جس کے لیے ہوشیار بننے کی ہدایت مل رہی ہے!“

اتنے میں اس گونے میں ایک دیوچر ہانودار ہوا اور آدمی اس پر سے کوجہ!

گولے سے آواز آئی۔ ”تم لوگ خاموشی سے خود کو ہمارے حوالے کر دو!

ورنہ کوئی بھی زندہ نہ بچے گا۔!“

دونوں آدمی تیزی سے ان کی طرف بڑھتے آ رہے تھے۔ قریب پہنچنے

پر انہوں نے ان کے ہاتھوں میں عجیب سی ہندو تین دیکھیں جن کا رخ انہیں

کی جانب تھا۔

وہ سب اٹھے اور اپنے ہاتھ اوپر اٹھا دیتے۔!“

دونوں مسلح آدمیوں نے انہیں اس گولے کی طرف پہلے کا اشارہ کیا!

جوزف انہیں خوشخوار نظروں سے گھور رہا تھا۔

لیکن اسے اپنے ساتھیوں کی تقلید کرنی ہی پڑی۔

اس کے تیور بتا رہے تھے کہ وہ غالی ہاتھ ہی ان سے ٹکرا جانے کا

ارادہ رکھتا ہے۔!

انہیں اس گولے میں بیٹھنا ہی پڑا۔

کنٹرول سسٹم کے قریب ایک آدمی کھڑا دکھائی دیا جو ان کی طرف توجہ نہیں دیتا۔

چاروں طرف دائرے کی شکل میں شیشیں تھیں۔ وہ ان پر بٹھا دیے گئے!

بھگے سے انہوں نے اندازہ لگایا کہ ان کی انورزین سے اٹھ رہا ہے۔! مہندر

نے ان دونوں مسلح آدمیوں کو غلاب کرنے کی کوشش کی۔ لیکن انہوں نے اس کی طرف

دھیان تک نہ دیا۔

تھوڑی ہی دیر بعد انہوں نے دوسرا بھگتا محسوس کیا! اور ذہنوں پر

نشا سما گیا تھا۔ وہ گولڈن شاید دوبارہ زمین سے لگا تھا۔!

کنٹرول پر کھڑے ہوتے آدمی نے کسی کمینڈر کو چھیڑا اور طیارے کا دروازہ

کھل گیا۔

سب سے پہلے ایک مسلح آدمی نیچے آ رہا اور ہندو ق کا رخ دروازے کی طرف

کر کے کھڑا ہو گیا۔۔۔ دوسرے نے انہیں نیچے اترنے کا اشارہ کیا۔!

اور پھر وہ ان کے پیچھے پی پی پی پی پی پی پی پی پی پی پی پی پی پی پی پی

یہ عجیب سی جگہ تھی۔ ایسا لگتا تھا جیسے یہ پرواز کرنے والی مشین کسی

بہت بڑے کنوین میں اتری ہو۔!

”ہر جگہ گول ہے۔“ جوزف چاروں طرف دیکھتا ہوا بڑبڑایا۔ پھر منہ اوپر

اٹھا کر آسمان دیکھنے کی کوشش کرنے لگا۔۔۔ اور آسمان اس گہرائی سے تارا

نظر آ رہا تھا۔ انہیں ایسی گونہیں کے ایک دروازے سے گزرتا پڑا مسلح آدمیوں

میں سے ایک ان کی رہنمائی کر رہا تھا اور دوسرا پیچھے چل رہا تھا۔

دروازے سے گزرتے ایک بہت کشادہ میزنگ میں داخل ہوئے۔

آنی کشادہ تھی یہ میزنگ کہ اس میں ایک جانب ایک خامی چوڑی سڑک تھی اور

دوسری جانب ریل کی پٹریاں بھی ہوئی تھیں اور ان کا سلسلہ اس دروازے تک

چلا گیا تھا جس سے وہ مرگ میں داخل ہونے لگے۔۔۔ بسوں کے ذہن اس بُری طرح الجھے ہوئے تھے کہ ان میں محسوس ہی نہ ہو سکا کہ وہ کتنی دیر سے پیدل چلتے رہے ہیں! مرگ میں دن کی کسی روشنی تھی۔ دونوں جانب دیواروں میں لا تعداد روشندان تھے جن سے روشنی پھوٹ رہی تھی! پتہ نہیں یہ صبح سورج کی روشنی تھی یا اس کے لیے کوئی مصنوعی طریقہ اختیار کیا گیا تھا۔ دائیں جانب دھڑک رہا وہ ایک ایسی جگہ پہنچے جو کسی صندوق سے مشابہ تھی! اور دروازہ بند ہو جانے کے بعد تو یہ صبح ایسا ہی لگا جیسے وہ کسی صندوق میں بند کر دیئے گئے ہوں۔ یہ کیوں نہ ہم دونوں ان پر ٹوٹ پڑیں! "خداوند نے آہستہ سے صغیر کے کان میں کہا۔

"میں اسے مناسب نہیں سمجھتا۔" صغیر آہستہ سے بولا۔

"خداوند نے پہلا ہونٹ دانوں میں دبایا تھا۔ کچھ بولا نہیں!

"اسے یہ تو فٹ معلوم ہوتی ہے! "خداوند پر اچھل پڑا۔

صندوق نمکمرہ اوپر مارا تھا اور دونوں مسلح آدمی دروازے کے دونوں طرف کھڑے ہوئے تھے! جوزف مذا اٹھائے چھت کی طرف دیکھ رہا تھا، تھوڑی دیر بعد انہوں نے لفٹ کے کمرے کا جھجکا محسوس کیا۔!

ان بسوں کا بیوک کے مارے بڑا حال تھا کچھ تو ایسی نقابہت محسوس کر رہے تھے! جیسے بہت عمارت سے اُٹھے ہوں۔!

دروازہ کھلا اور ایک مسلح آدمی اُن سے پہلے ہی باہر نکل گیا اور دوسرے نے ان سے باہر جانے کو کہا۔

جوزف نے جھاڑو سامنے کھول کر جمائی لی اور اپنی قسمت کو کوٹنے لگا۔!

عمران نے محسوس کیا کہ گرا نیچے اُتر رہا ہے! تھریسٹیا کنٹرول پر کھڑی اسے دیکھے جا رہی تھی۔!

"تمہیں یاد ہے۔" دفعتاً وہ بولی پانکھال سے واپسی کیا تم لوگ میرے

رعہ و کرم پر نہیں تھے۔ میں اس طرح تم لوگوں کی گرانی سے نکل گئی تھی! جب تم

لوگ دن بھر کے تھکے ہوئے گہری نیند میں ہوتے تھے کیا تم اس واقعہ نہیں کر سکتی تھی!

"تمہاری سادہ دہن کی سے خوشی بھی ہوتی تھی کہ تم نے ایسا نہیں کیا تھا۔"

"اور اس وقت بھی اگر چاہوں تو تمہیں بچے جا پڑو۔"

"تو پھر دیکھ بات کی ہے۔ میں اچھی طرح جانتا ہوں کہ تپلون پر شوٹ

نہیں بن سکتی۔"

"میں تمہیں یقین دلاتی ہوں کہ تمہیں مار ڈالنا میرا مشن نہیں ہے!"

"تو پھر کیا چو لھا پکی کر ڈیگی۔"

"میں چاہتی ہوں کہ تم تھوڑی دیر کے لیے سنبیدہ ہو جاؤ!"

عمران کچھ نہ بولا۔

نے گل از زمین پر اتر چکا تھا... عمران نے جھٹکا سامعوس کیا۔
تخریب کنیزوں نے ہٹ کر اس کے قریب آ بیٹھی... اس کی آنکھیں کچھ
عجیب سی ہوری تھیں... عمران نے غور سے اس کی طرف دیکھا اور
دوسری طرف ٹکک گیا!

دفعتاً تخریب کے چہرے پر عجب ثابت کے آثار نمودار ہوئے اور چہرہ
وہ خود پر قابو پانے کی کوشش کرنے لگی!

”عجب کہاں ہیں۔“ عمران نے پوچھا۔
”شوگر جیک پہنچ چکے ہیں...“ وہ اس کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی پزلنگر
لے رہی تھیں۔

”تسے ٹی شوگر ہوگی اس ٹیک ہیں۔“ عمران نے احتیاط انداز میں پوچھا۔
تخریب اٹھ کھڑی اور پہلے ہی کے سے انداز میں اس کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی
بولی: ”ایک چھٹی سی ندی کا ایک کنارہ شوگر جیک کہلاتا ہے۔! وہ دراصل ٹکک
کی کسی کان کے قریب سے چھوٹا ہوا چشمہ ہے جو ایک سطح علاقے میں ندی ٹی کی شکل اختیار
کر رہا ہے! اس کا پانی بے حد کھاری میں بہتا ہے یہ سمجھ لو کہ قابل استعمال نہیں تھا۔
ہم نے کان سے کئی میل دور ہٹ کر زمین کا طبقہ ٹوڑا اور میٹھے پانی کا مٹوٹا پھوٹ
پڑا... بہت اعلیٰ چمپانے پر یہ کام کرنا پڑا تھا۔ سوئے کے دھار اتنی تیز تھی کہ
اس نے اس ندی کے بہت زہار پانی کو پیچھے بھاڑ دیا۔ اب ہر دونوں پانی ایک
نظر آتے ہیں اور وہ ایک ہی ندی ہے لیکن ایک کنارے کا پانی کھاری ہے اور
دوسرے کنارے کا میٹھا... اسی کنارے کو ہم شوگر جیک کہتے ہیں!“

”لیکن اسے ستاروں کے پیغامات میں استعمال کی کیا ضرورت ہے؟
عمران نے پوچھا۔...

”ہاں شوگر جیک کے نام پر وہ پیغام کی طرف متوجہ ہو جاتا ہوگا اور کچھ نہ سمجھ پائے پر
اپنی برائیاں تو ختم ہوگا۔“

”ہیں... اتنی سی بات...؟“ عمران بولا۔

”ہاں... ہیں۔!“

”تم کچھ بھی ہو جانا... لیکن نفرت سے باز آنا ممکن نہیں۔!“

”کیا مطلب...؟“

”ساری دنیا کی عورتوں کو بلانے اور کڑھانے میں خاص قسم کی لذت محسوس
ہوتی ہے... بسا اوقات تو وہ انہوں کو کبھی نہیں بخشتیں۔!“

”تمہیں کس طرح بلایا کڑھایا جاسکتا ہے۔!“

”میرے سامنے ٹیک کر ٹوک کی دال کھانا شروع کر دو۔ کافی ہے!“

”خیر ان باتوں کو چھوڑو۔!“ وہ سیدھی اختیار کرتی ہوئی بولی: ”میں تم

سے یہ کہہ رہی تھی کہ فی الحال میں تمہارے گھٹے ہوں۔ اپنے آدمیوں میں سے ایک

کے علاوہ اور کسی پر اعتماد نہیں کر سکتی... اور وہ آدمی تمہارے ملک میں رہ

چکا ہے... مجھے اس طرح نہ دیکھو... میں تمہیں یقینی دلائل ہوں کہ وہاں وہ

تمہارے ملک کے مفاد کے خلاف کچھ نہیں کر رہا...!“

”پرندیس گرہیں کا تعلق میری آنکھوں کے سامنے ہوا تھا...“

”اس کا تمہارے ملک سے کوئی تعلق نہیں...!“

”تاہم تیکر اصل تامل ہاتھ نہ آجائے میرا ملک کسی دوسرے ملک کو جبراً

رہے گا...!“

”اس وقت اس تینے کو اٹھا رکھو... اُسے پھر دیکھیں گے!“

”تھریس ڈارنگ ہماری طرف صبح کو کھانے پینے کا بھی رواج ہے!“
 عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔

”اوہ... ہاں... اچھا ٹھہرو۔“ تھریس نے اٹھتے ہوئے کہا۔
 اس نے ایک الماری کھول کر کوئی چیز نکالی اور پھر عمران کی طرف پٹ

آئی۔!

”یہ... صاف ایک ٹیکہ کافی ہوگی۔ تم محسوس کرو گے کہ تم نے پاتے

سمیت پورا ناشتہ کر لیا ہے...“ وہ اس کی طرف سفید رنگ کی ایک چھوٹی
 سی ٹیکہ بڑھاتی ہوئی بولی۔!

”یہ تو میں اس ٹیکہ کے بغیر بھی محسوس کر سکتا ہوں۔!“

”کھلو... زہر نہیں ہے... ادھر دیکھو... میں بھی کھا رہی ہوں!“

اس نے دوسری ٹیکہ اپنے منہ میں ڈال لی اور اسے لپکتی ہوئی بولی۔

”غلطی سفر میں یہ چیز بڑی کامد ثابت ہوگی۔“

”تم مجھے شوگر بینک کیوں لاتی ہو۔!“

”ہاں کمزور ختم کرنے میں میری مدد کرو۔ میں اپنے کسی آدمی پر اعتماد نہیں

کر سکتی۔!“

”کیا ہاں کمزور ختم کر دینے سے وہ تحریک ختم ہو جائے گی جس کی سربراہی

وہ کر رہا ہے۔!“

اس کے ختم ہونے سے وہ لوگ پھر چپ چاپ ہم سے آئیں گے جو

اس کے سبکدانے میں آگئے ہیں۔ بہتر ہے جو ہماری نظروں میں نہیں ہیں

جہاں تمہارا رہنا ہے۔!“

”کیا ہاں کمزور کے علاوہ اور کوئی ان کی رہنمائی نہیں کر سکتا۔!“

”تعلی نہیں... مجھے یقین ہے...!“

”تھریس!... یہ بات میری سمجھ میں نہیں آئی!“

”کوئی سی بات...!“

”میں کہ تم تنہا ہاں کمزور ختم نہیں کر سکتیں!“

”عمران! حالات کچھ ایسے ہی ہیں۔!“

عمران کچھ دہرایا۔ تھریس ابھی کسی سوچ میں ڈوب گئی تھی۔ پھر وہ اٹھی

اور دوبارہ کنٹرول پر جا بکھڑی ہوئی۔ عمران جہاں تھا وہیں بیٹھا رہا۔ تھریس

کنٹرول سے منسلک اسکرین پر کچھ دیکھ رہی تھی۔ دفعتاً بولی۔

”ادھر تو آنا۔!“

”کیا بات ہے؟“ عمران اٹھ گیا۔

”یہ دیکھو...“ اس نے اسکرین کی طرف اشارہ کیا۔ ”یہ تمہارے ساتھی

معلوم ہوتے ہیں۔!“

عمران نے دیکھا کہ صفدر تنویر اور جوزف گڈالین ہلارہے ہیں۔

صدیق باقی اور فواد ایک بڑے سے پتھر کو اس کی جگہ سے ہٹا دینے کے دپے

نظر آ رہے ہیں۔!

”کیا ہو رہا ہے؟“

”شاید تمہاری تلاش میں آئے تھے پکڑے گئے۔!“

”کیا مطلب؟“

”ہمیں مزدوروں کی بھی توجہ دت ہوتی ہے!“

”جہاں کیا کر رہے ہو... تم لوگ۔!“

”جو کچھ بھی کر رہے ہیں اجماعی ملک اس میں خسارہ ہی ہوا ہے!“

”ہاں، کی وجہ سے۔“ عمران نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے پوچھا۔
تھریسیا کچھ بولی۔ اس نے اسکرین سے متعلق دوسرا سوچ آن کیا اور
منظر بدل گیا۔۔۔ یہ ایک بڑا کمرہ تھا۔ سامنے مہری پر ایک آدمی کھنی کے بل
نیم درازہ تھا۔۔۔ اور ایک عورت کسی مشروب کا گلاس اس کی طرف بڑھا رہی
تھی۔۔۔
تھریسیا کی بیانی پر سٹوڈنٹس اور اُس نے پھیلا ہونٹ دانٹوں
میں دبا دیا۔۔۔

”یہ آدمی۔“ عمران جویا کو گھورتا ہوا بولا۔ ”کیا یہ بھی تمہارے
ایجنٹوں میں سے ہے۔“

”نہیں۔۔۔ کیا تم اسے پہچانتے ہو۔“

”کیوں نہیں۔ وہ بندر اس کے توسط سے تو مجھ تک پہنچا تھا۔“
”اوہ۔“

”تم غصے میں معلوم ہوتی ہو۔“

”ہاں۔“

عمران نے چہرہ کچھ پوچھا۔۔۔ بیویوں میں جو نگہ کے پیکٹ تلاش کرنے لگا۔
”اچھا۔۔۔ تھریسیا بولی۔“ اب ہمیں اتنا چاہیئے۔“

عمران اٹھ گیا۔ باہر نکل کر الیا محسوس ہوا جیسے یہ وہی مگر ہے جہاں
سے اڑے تھے۔ دائرے کے شکل میں جگل کا تھوڑا سا حصہ صاف کیا گیا تھا۔

”کیا۔۔۔ ہم یہیں ہیں جہاں سے چلے تھے؟“ عمران نے تھریسیا سے پوچھا۔
”نہیں یہ دوسرا ایجنٹ ہے۔“ اڈ۔ تھریسیا ایک طرف بڑھتی ہوئی بولی۔

عمران اس کے پیچھے چلتا ہوا ایک پتلی سی گینڈی پر بولا۔

دونوں طرف گھٹی اور تداوم سے بھی اونچی جھاپیاں تھیں۔
”درا ہوشیاری سے۔“ تھریسیا مڑے بغیر بولی۔ یہاں سانپ
بکثرت ہیں۔“

”بہن تو میں گھر ہی بھول آیا ہوں۔“ عمران نے ہلکا سا جیسے میں کہا۔
دو ڈھائی فلائنگ پٹنے کے بعد وہ ایک بڑے سے عجز پر تے تک پہنچے۔
ایک مفلک الحال سے آدمی نے اُن کا استقبال کیا۔ یہ بھی غیر ملکی ہی تھا۔

”گھوڑے۔“ تھریسیا نے اس سے کہا۔

وہ عجز پر تے کے اندر چلا گیا۔۔۔ واپسی پر اس نے دو گھوڑوں کی
لگائیں تمام رکھی تھیں۔

”جانی۔۔۔ میدان کہیں چیز نگہ بھی مل سکے گی۔“ عمران نے اُس سے پوچھا۔
اور وہ سوالیہ انداز میں تھریسیا کی طرف دیکھنے لگا۔

”منقول! میں زکرو۔“ تھریسیا نے عمران سے اردو میں کہا اور گھوڑوں
کی طرف متوجہ ہو گئی۔ عمران سر کھانے لگا تھا۔

سفر کی دوسری فسطح گھوڑوں پر شروع ہوئی!

راستہ دشوار گذار تھا۔۔۔ الیا معلوم ہوتا تھا جیسے اس کے گنگل میں
وہ راستہ عالی ہی ہیں، نیا یا گیا ہو یا اس میں اتنی کشادگی تھی کہ دو گھوڑے برابر
سے چل سکتے تھے۔

”کیا تم مجھے میٹھا پانی پلانے لے جا رہی ہو۔“ عمران بولا۔

”نہیں فی الحال میں اُس عورت کو کنٹرول دینا چاہتی ہوں۔۔۔“
”کس عورت کو۔“

”جسے ابھی تم نے نے گرازمیں دیکھا تھا۔“

”گھوڑے مر جائیں گے تم مر جاؤ گے۔ لیکن میں زندہ رہوں گی۔“
 ”کیا تم میرے بغیر پیدل چل سکو گی۔“ عمران نے بڑے رویہ تک انداز میں پوچھا۔۔۔

”تھریسیا اے حیرت سے دیکھنے لگی، پھر منہس پڑی۔

”منزل مقصود پر پہنچ کر میں تمہیں بھی امرتا دوں گی۔“

”فروان ہی کی تلاش میں تو یہ در بدری ہے!“ عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا لیکن کچھ تو بہت دور وقت ضرورت اپنا بچاؤ کر سکوں ورنہ اگر بروز قیامت گھوڑوں کے ساتھ اٹھایا گیا تو میرے والد صاحب کو بڑی غصہ ہوگی“
 ”کچھ بھی نہیں عمران۔“ منزل مقصود پر پہنچنے بغیر میں کچھ بھی کر سکوں گی۔“

”تو تو میں کہہتی ہوں نگام۔“ عمران نے گھوڑے کی لگام کھینچتے ہوئے کہا اور گھوڑا رک گیا۔

”وہ کچھو! یہاں میں کچھ بھی نہیں کر سکتی!“

”میرے پاس تو ایک ریلواری بھی نہیں ہے!“

”ریلواری۔۔۔“ تھریسیا نے مضحکہ انداز میں کہا اور منہس پڑی۔۔۔
 پھر جین کی جیب سے ایک چھوٹا سا پتیلا اور چمکدار پستول نکال کر عمران کی طرف بڑھائی ہوئی بولی۔ ”یہ دیکھو! یہ ہمارا بہت معمولی سا حربہ ہے۔“

عمران اُسے لے کر الٹا پٹا رہا۔۔۔ اور کچھ دیر بعد بولا: ”تربک استعمال“
 ”وہ۔۔۔ اس دفت کے تنے کا نشانہ نہ کر مگر دبا دو۔“ تھریسیا نے کافی دیر کے ایک درخت کی طرف اشارہ کیا۔

”اُورہ۔ لیکن کیوں۔“

”اُس نے ایک قیدی کو مزدوری پر لگانے کی بجائے ذاتی آسودگی کا ذریعہ بنایا ہے۔“

”یہ واقعی بڑی بُری بات ہے۔“ عمران بولا ”میرے ساتھی تھریٹرز رہے ہیں اور وہ نامفوق۔“ انتھرا اللہ۔“

”تمہارے ساتھیوں کو وہی اس مقام تک لایا ہوگا جہاں اُسے بند ملتا تھا۔“

”آخر یہاں ہو کیا رہا ہے؟ تم بتاتی کیوں نہیں۔“

”ہم جو کچھ بھی کر رہے ہیں اُس کے لیے ہمیں مزدوروں کی ضرورت ہے اور ہم مختلف طریقے اختیار کر کے مزدور حاصل کر سکتے ہیں۔“

”اگر تم مجھے یہاں اس لیے لاتی ہو کر میں کسی معاملہ میں تمہاری مدد کروں تو میرے ساتھی بھی کسی ایسے کام پر نہیں لگائے جاسکتے جو ان کے شایانِ شان نہ ہو۔۔۔“

”سب ٹھیک ہو جائے گا تم مطمئن رہو۔“

عمران نے محسوس کیا کہ گھوڑوں کی ٹاپیں زمین پر لے آواز پڑ رہی ہیں۔

”سائینسز لگے ہوئے ہیں ان گھوڑوں میں؟“ عمران نے اطمینان انداز میں پوچھا۔

”یہاں قدم قدم پر خطرات ہیں۔ اس لیے ان کے ٹیوں پر مندرے کے غلاف چڑھا دیئے گئے ہیں۔“

”ایکسپنر۔“

”ہاں۔ کہیں بھی اس کے آدمیوں سے ٹکبھیٹر ہو سکتی ہے!“

”اور تم اس سے خائف نہیں ہو!“

”اس سے کیا ہوگا۔“ عمران نے احمقانہ انداز میں پوچھا۔
”خودی دیکھ لوگے۔“

جیسے ہی عمران نے جاہلیت پر عمل کیا! درخت کا تنہا اسی جگہ سے ٹوٹ کر جہاں کا نشانہ لیا گیا تھا دوسری طرف دھمکتا چلا گیا۔ بکلی سی گرج کی آواز بھی فضا میں گونجی تھی۔۔۔۔۔ اور یہ گرج بادلوں کی گرج سے مشابہ تھی!۔

”سبحان اللہ۔ کیا کھلنا ہے!“ عمران غش ہو کر بولا۔

”نفاق اڑا رہے ہو۔“

”خود تو نے گرازا اڑا تو پھر یہی ہوا اور مجھ سے نفاق اڑانے کا حق

مجھے بھی لینا چاہتی ہو۔“

”چلو۔ اب مجھ پر فائر کرو۔“ تقریبیسا نے اپنی پشت پر پڑا ہوا خول سر پر چڑھا تے ہوئے کہا۔

یہ خول گردن کے قریب جیکٹ سے جالٹا تھا۔ اس میں آنکھوں کی جگہ دو شیشے لگے ہوئے تھے! عمران نے پتول کا رخ اس کی طرف کرتے ہوئے کہا: ”ایک ہی فائر کا سالہا ہوگا اس میں۔“

”ایک بار پھر کسی درخت پر فائر کر کے دیکھ لو۔“ تقریبیسا کی آواز آئی۔ ”لیکن اس بات کا خیال رکھنا کہ گرا ہوا درخت ہماری راہ میں حاکم نہ ہو سکے۔“

عمران نے ایک درخت کا نشانہ کر کے پھر فائر کیا اور اس کا بھی وہی حشر ہوا جو پہلے کا ہوا تھا! اور پھر اس نے پتول کا رخ تقریبیسا کی طرف کر کے ٹریگر دبا دیا۔

تقریبیسا بل کر رہ گئی! عمران کو ایسا لگا تھا جیسے وہ گھوڑے کی پشت سے گرتے گرتے سنبھل گئی ہو۔۔۔۔۔

”بس۔!“ وہ ہنس کر بولی ”مجھ پر اس سے زیادہ اثر نہیں ہوگا!“ عمران احمقانہ انداز میں اُسے دیکھتا رہا پھر بولا۔ اب اپنی بھی ترکیب استعمال بناؤ۔“

”چلو۔ آگے بڑھو۔۔۔“ وہ اپنے گھوڑے کو ایڑی لگاتی ہوئی بولی۔

سفر پھر شروع ہو گیا۔ تقریبیسا تہی بار ہی تھی! ”میرا یہ لباس خاص قسم کے ریشم سے تیار کیا گیا ہے۔۔۔ اس پر اس حربے کا اثر نہیں ہو سکتا۔“

”تم لوگ میری صدی میں بھی سلامت کی نفاذ قائم کئے ہوئے ہو!“ عمران بولا۔

”ہم نے ہر میدان میں ترقی کی ہے عمران۔۔۔ کیا تمہیں وہ بندر یاد نہیں جو موسمیات سے متعلق کڑی پھر سے دلچسپی رکھتا تھا۔۔۔۔۔“

”ادو۔ وہی یاد نہ ہوگا۔“

”ایک آپریشن نے اُسے اس قابل بنایا تھا اور وہ دن بھی دُور نہیں جب ہم بندروں کو قوت گویائی بھی عطا کر دیں گے۔“

”ملکی گیت گاتے چہرین گے گی کوچوں میں اور مجھے خود کشی کرنی پڑے گی۔“

”پتلے رہو۔۔۔ باتیں نہ بناؤ۔۔۔ کیا تم پیچھے رہ جانا چاہتے ہو۔ میں پھر متنبہ کرتی ہوں کہ میرے بغیر تم ساری زندگی یہیں بھٹکتے رہ جاؤ گے۔“

”میں اہم ضرور ہوں۔۔۔ لیکن پاگل نہیں۔۔۔ الینان سے ملتی رہو۔“

ہاں... کیا تمہارا کھلوتا واپس کر دوں...!

”نہیں... اپنے ہی پاس رکھو...!“

گھوڑے اب خاموش تیز رفتاری پر آمادہ نظر آ رہے تھے! الیا لگتا تھا، جیسے انہیں منزل مقصود کا خود ہی علم ہو۔

تقریباً گاگھوڑا آگے تھا اور عمران کا گھوڑا اُس سے چند قدم پیچھے پس رہا تھا...

دن کا ایک تیز گرم کیڑی سے پورا جھلک گونجنے لگا۔

گھوڑے بک گئے۔!

”اڑو... گھوڑے سے کو دجاؤ...! تقریباً تھک چکا رہی!“

عمران پہلے ہی سے پالے رکاب ہو چکا تھا۔ گھوڑے سے کد کر تقریباً کی طرف جھپٹا۔ وہ گھوڑے سے اتار چکی تھی۔ اس نے عمران کا ہاتھ پکڑا اور گھنے جگہ میں گھس پڑی۔

عمران خاموشی سے اس کے ساتھ دوڑتا رہا۔ میٹھی کی آواز کان بچاڑے دے رہی تھی۔! تقریباً اس کا ہاتھ پکڑے پڑی پھرتی سے گھسی جھالیں کے درمیان راستہ بناتی دوڑی جا رہی تھی۔ بالکل ایسا ہی لگتا تھا جیسے کوئی گھری اپنے جانے پہچانے راستوں پر پھنسی ہو رہی ہو! بالآخر اس نے عمران سمیت ایک گڑھے میں چھلانگ لگائی!

”ہائے...! عمران داہنے پہلو کے بل گر کر کراہ ڈیر ولینڈ میں بیٹیاں شوہر کھلتی ہوں گی۔!“

ٹھیک اسی وقت اُس نے محسوس کیا جیسے وہ میٹھی گرجتی ہوئی اُن کے منوں پر سے گذر گئی ہو۔!

”اس آفت کا اسم شریف۔! عمران نے تقریباً کا نشانہ بھجورٹے ہوئے پوچھا۔

”جاسوسی طیارہ۔!“ تقریباً بابتی ہوئی بولی اور اس نے چہرے سے غم ہٹا دیا...

”ہر چیز ایسی ہے... ارے جاسوسی طیارے کو تو بالکل بے آواز ہونا چاہیے...“

”یہ ہماری حیرت انگیز ایجاد ہے... ایکورڈر۔! اس آواز کی لہریں جس چیز سے نکلتی ہیں اُسے فیسرے میں گئے ہوتے ایک اسکرین پر نظر پیش کر دیتی ہیں۔!“

”تو پھر ہم دونوں پیش ہو چکے ہوں گے۔!“

”تقنناً... اُورہ... آواز بند ہو گئی... ہم دیکھ لیے گئے ہیں۔! لائبریری کو دیکھیں۔! مجھے دو...!“

”ان صاحب سے میری واقفیت نہیں ہے۔!“

یہ مذاق کا رت نہیں ہے۔ تقریباً جھپٹ کر بولی۔! پستول! اور پھر اُس نے اپنا چہرہ دوبارہ غول سے ڈھک لیا۔

”تھریس فور گک۔! اسے میرے ہی پاس رہنے دو... ہم لہاس کی دھجے محفوظ رہو گی۔! لیکن مجھے تو اس وقت قلمدر شاہ کا تعویذ بھی میسر نہیں کہ فائدہ بیات ہو۔!“

”ایسا خاموش رہو۔!“ تقریباً نے چڑچڑے پن کا مظاہرہ کیا وہ شاید کسی آواز کی طرف کان لگائے ہوئے تھی۔!

اب جھلک پر الیا سا ناٹھاری تھا جیسے صدیوں سے اُس نے کسی

کے سروں کی چھاپ تک نہ سنی ہو۔

دو ایک کپڑے میں کودی تھی جس کی گہرائی سات آٹھ فٹ ضرور ہی ہوگی اور یہاں کی بھی سنت نہیں تھی نہ کم از کم عمر ان کے کو ضرور پڑھیں آئی ہو تیں کیونکہ وہ تخریبہ کے امادے سے بے خبری تھا وہ جس طرح گرے تھے اسی لڑائیں میں پڑے رہے۔!

”دیارہ انہوں نے کہیں آس پاس ہی آمارا ہے! تحریبِ آہستہ

”خیلو۔ مارلیں چل کر۔!“

”موسکتا ہے۔ یہ طیارہ ہمارا ہی ہو۔“

”تب تو اے سر یہ اٹھاتے اٹھاتے پھریں گے۔!“

دفعاً اُپر سے گر جہاں آواز سنائی دی۔ جیسے ہو اُسی حالت

عمران نے سراٹھا کر دیکھا... گڑے کے کنارے تھریسیا ہی کے سے لباس میں کوئی کھڑا انہیں گھور رہا تھا۔ اس کے ہاتھ میں دیا ہی جیکڈر پستول نظر آیا۔

”کون ہو تم۔“ ”اُپر سے پوچھا گیا۔“

”تم ہی... بسکھی ایٹ۔“ تعزیر نے جواب دیا لیکن اس کی آواز عمر کو حیرت انگیز طور پر مردانہ لگی تھی۔ کبھی چڑچڑ سے لڑنے والی لڑکی کی آواز کی سی۔

”دوسرا کون ہے؟“

”کھلے ہوئے آدمی کے پاس میں پوچھنے کا نہیں حق نہیں پہنچتا۔“

”ٹھیک ہے... اُپر آؤ۔“

تقریباً دونوں ہفتوں پر غمازے ہوئے سیدھی کھڑی ہوگئی اور اسی دوران میں علان نے اپنے ایک دو گس کا فریگ دبا دیا۔ انمازے سے اپر کھڑے ہوئے آدمی کے ایک دو گس کا نشانہ لیا تھا۔ ایک دو گس اس کے ہاتھ سے نکل کر فضا میں اٹھتا چلا گیا...

ایکڑوں پر گئے والا جھٹکا اتنا ہی شدید تھا کہ وہ توازن برقرار نہ کر سکتے تھے۔

تھری یا بھوک شیرنی کی طرح اس پر ٹوٹ پڑی۔

اس کا ایک دو گس مبی غار میں آگرا۔ عمران اندازہ نہیں کر سکتا تھا کہ وہ کتنی

اُدھنپائی تک گیا ہوگا!
تھریسائی کے گراہن کو وہ چوڑکا۔ زمرن چوڑکا کہ حرّ اور پُر جھانگ لگا
دی کی کو کواُس نے تھریسائی کا پھل دیا تھا اور گولے کی ایک ساڑھے ٹوکرا
کراہی تھی۔!

حملہ آور کمزور نہیں تھا مگر ان کو پتہ ہی پتے میں اس کا احساس ہو گیا
تھوڑا سا اب بھی اسی جاگڑی کمرٹی بھی جہاں کمران تھی !

مکرم نے اپنے حریف کو انگلی میں لے کر دھوبی پاٹ ملا اور دھکی دھکی دھکی کر کے زمین پر مچلایا۔

وہ بڑھی بھرتی سے اس کے سینے پر سوار ہو گیا۔

”مٹھرو...!“ تھر لیا اسی اصلی آواز میں بولی۔ گلامت گھوٹنا۔

اور وہ اس کے قریب آئی۔ حریف اب بھی اٹھ بیٹھنے کے لئے جہد جہد کر رہا تھا لیکن عمران نے اُسے کسی انگلیس کی طرح بھڑکایا تھا۔ !

تخریبیہ نے جبکہ کراؤں کے چہرے سے غلاب مہاؤ۔
 ”اُورہ۔ ایک نیکو کار ہوا تھا۔۔۔ اس نے غلاب یہ لہجے میں کہا۔
 ”تت۔۔ تم کون ہو۔“ حریف بھرائی ہوئی آواز میں بھنگایا۔
 ”تمہاری موت۔۔۔“
 ”ای۔۔۔ ایسا۔“ وہ گھٹی گھٹی سی آواز میں بولا۔
 ”ایک نیکو کار کہاں ہے؟“
 ”الو۔۔۔ ایسا۔۔۔ میں نہیں جانتا۔۔۔ یقین کرو۔“
 ”گناہ گشت دو اس کا۔“

”نم۔۔۔ ایسا۔۔۔ خیر۔۔۔ خیر۔۔۔ نہیں۔۔۔ خوب۔۔۔“
 وہ ساکت ہو گیا۔ عمران نے اپنے اکتوں کو آخری جھکا دیا اور اُسے
 چھوڑ کر بٹ گیا۔

”یہ تمہاری جی سی جامت کا آدمی ہے!“ تخریبیہ بولی اس کا لباس
 ”اگر کہیں لو۔“

”تم اُدھر منہ کر کے کھڑی ہو جاؤ۔“ عمران نے جھپٹے ہوئے انداز میں کہا۔
 ”میں کتنی عرصے وقت ضائع نہ کرو۔“ وہ جھنجھلائی۔
 ”مئی اور ڈیڈی کو معلوم ہو گیا تو میری چڑی اُدھیڑ دیں گے۔“ عمران منہ
 بسور کر بولا اور پھر دو منٹ کے اندر ہی اندر اس کا لباس تبدیل
 ہو گیا۔

”اب تم تھری سکٹی ایٹ ہو۔ تخریبیہ کے معتد خاص۔“ تخریبیہ بولی۔
 عمران نے مرنے والے کا ایک ٹوکس اٹھا لیا جو عجیب سی شکل میں
 تبدیل ہو چکا تھا۔!

”یہ میکار ہو چکا ہے۔!“ تخریبیہ بولی ”میں ایک بار پھر تمہارے غلاب
 کی داد دوں گی۔۔۔ اسے یہیں پڑا رہنے دو اور میرا ایک ٹوکس مجھے دو۔“
 پھر وہ کسی سوچ میں پڑ گئی!

”کیا سوچ رہی ہو۔؟“ عمران بولا۔
 ”پتہ نہیں انہوں نے غلاب کہاں اُتارا ہو۔ اچھا تم اپنا اتارنا جوالباس
 اس لاش کو پسنا کر اوندھالنا دو۔!“

”ایسا تمہارے کیا کر گئی بھی کراد گی مجھ سے۔ یہی ایک کام باقی چاہیے۔“
 ”جلدی کرو عمران۔۔۔ پلین۔!“

عمران نے دوبارہ پھرتی دکھائی۔ لیکن کسی لاش کو شریف آدمی بنانے
 میں فراہم ہوتی گئی ہے!
 ”اب اس گڑھے سے نکلنے کی کوشش کرو۔!“ تخریبیہ نے کہا۔
 ”سب کچھ میں ہی کروں۔!“ عمران کرایا۔

تھوڑی سی جدوجہد کے بعد وہ گڑھے سے باہر آگئے!
 تخریبیہ اپنے منہ خاموش کھڑی رہی پھر بولی ”غلاب سے ایک پینچینے
 کے لیے میں ایک کم بدلنی چاہے گی اب تم مردہ آدمی کا رول ادا کرو گے اور میں
 قیدی بنوں گی ایک ٹوکس واپس لو۔۔۔ اور اسے میری پشت سے لگا کر
 کھڑے ہو جاؤ۔!“

تخریبیہ نے جیب سے ایک مینی نکالی اور اُسے تین بار بجاکر پھر
 جیب میں ڈال لیا اور اپنے دونوں ہاتھ اٹھائے کھڑی رہی۔
 دوسرے ہی لمحے میں مینی کا جواب ملا۔

”پس لڑی نہ کھڑے ہو جاؤ۔!“ تخریبیہ آہستہ سے بولی۔

دفعتاً ایک آدمی سامنے والی جھاڑیوں سے برآمد ہوا اس کے جسم پر
 بھی انہیں کا لباس تھا۔ انہیں کی طرح اس کے چہرے پر بھی فلات تھا۔
 ”دوسرا کہاں ہے؟“ اس نے قریب آکر پوچھا۔
 عمران نے بائیں ہاتھ سے گڑھے کی طرف اشارہ کیا۔
 اس نے آگے بڑھ کر گڑھے میں جھانکا اور پٹ کر پوچھا ”مر گیا؟“
 عمران نے سر کو اثباتی جھٹکی۔

آٹنے والا چہرہ انہیں جھاڑیوں کی طرف پل پڑا۔ جن سے برآمد ہوا تھا۔
 تھریب اس کے پیچھے پل پڑی تھی اور عمران اس کی کمر سے ایک دو گس نکلے
 ان دونوں کی تقلید کر رہا تھا۔

بالآخر ماسوس ٹیارے کی ریت بھی عمران کے سامنے آگئی۔ یہ کسی
 ایسی تیز تباہ کی شکل کا تھا جس پر سرپوش بھی موجود ہو۔
 کچھ دیر بعد یہ بھی معلوم ہو گیا کہ تیسرا آدمی اسی ٹیارے کا پاٹ تھا اور
 اس ٹیارے میں اس کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا۔

عمران ایک سیٹ پر بیٹھ گیا، تھریب اکھڑی سی۔
 دفعتاً پاٹ نے عمران سے کہا ”بڑی عجیب بات ہے تم نے مجھے
 اس کا چہرہ نہیں دکھایا۔“

”کس میں اتنی جرأت ہے کہ میری مرضی کے فلات کوئی کام کر سکے؟“
 تھریب بیوقوفانہ اور اپنا چہرہ بے نقاب کر دیا۔
 ”سان فرانسسکو۔۔۔ یہ تم ہو ادا۔“ پاٹ کے لیے میں
 حیرت اور غصے کے لیے آٹا رہا۔

”تم اپنا ٹاپ تو ہٹاؤ۔“ تھریب نے ٹھکانا بچے میں کہا۔

بالکل ایسا ہی لگا جیسے اس آدمی نے شینی طور پر اپنا سرپوش ہٹا
 دیا ہو۔

”ہوں۔ تو۔۔۔ تم بھی ہو۔“

”میرے ساتھ الفات نہیں ہوا تھا ادا۔“

”ہاؤکنز نے آگ ہونے سے پہلے خود ہی ایسی فضا پیدا کر دی تھی کہ تم
 لوگوں کو الفات نہ ہونے کا احساس ہونے لگے۔ وہ سارے حالات
 اسی کے پیدا کردہ تھے۔“

وہ کچھ نہ بولا۔ تقریباً کتنی ہی عظیم سببوں کو سمجھتا ہی پڑے گا۔ ایک
 دن۔۔۔ ہاؤکنز۔۔۔ مجھ سے ٹکر لے کر فنا ہو جائے گا۔“

”ہم سمجھتے ہیں ادا۔۔۔ ہمیں اپنی فعلی کا احساس ہو گیا ہے۔“

”اس کے باوجود بھی تم تباہی کی طرف جا رہے ہو۔“

”کیا کوئی ایسی بھی صورت ہے کہ تم تباہ نہ ہوں۔“

”مجھے ہاؤکنز کی کہیں گاہ سے آگاہ کر دو۔“

”ادا۔ یہ تو شاید یہ بھی نہ بتا سکے۔“ پاٹ نے عمران کی طرف
 اشارہ کیا۔

”ہوں۔“ تھریب اسے گھورتی ہوئی بولی۔ اس وقت کس ہم
 پر نکلے تھے۔

”آپ ہی کی تلاش میں۔ لیکن یقین نہیں تھا کہ یہ آپ ہی ہوں گی؟“

”مجھا تو اب تم مجھے کہاں لے جاؤ گے۔“

”جہاں آپ کہیں ادا۔“ پاٹ نے کہا اور عمران کی طرف
 دیکھ کر بولا۔

”تمہارا کیا خیال ہے۔!“
 ”اُس کی بات نہ کرو۔ تم دیکھ ہی چکے ہو کہ وہ مجھے بے نقاب کرنے کی کجرات نہیں کر سکا تھا۔۔۔ تقریباً نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔“
 ”میں اُس کی مخالفت کے باوجود بھی آپ ہی کے حکم کا پابند ہوتا۔“
 ”تقریباً شکایت انداز میں نہیں کر لیں۔“ بے پارہ۔“
 ”میں نہیں سمجھا مادام۔!“ پائلٹ نے نتیجہ اُنہی کے لیے میں کہتا۔“
 ”تم اس طیارے کے پائلٹ ہو۔ لیکن اسی کے بارے میں بہت سی باتیں نہیں جانتے۔“
 ”میں اس پر اتنا ہی یقین نہیں کرتا کہ پائلٹ نے پُر احتجاج مجھے میں کہا۔“
 ”اچھا بتاؤ۔ تم اس باب کے متعلق کیا جانتے ہو!“ تقریباً نے ایک روشن لب کی طرف اشارہ کر کے پوچھا۔
 ”یہ ایک باب ہے جو اس چیمبر کو روشن رکھتا ہے!“
 ”تم نہیں جانتے۔“ تقریباً مسکراتی۔
 ”مادام کا شکریہ گزار رہوں گا اگر مجھے اس راز سے آگاہ کیا جائے!“
 پائلٹ گلجیا یا!
 ”تقریباً نے اُسے بتایا کہ وہ ایسی روشنی پھیلاتا ہے جو اس چیمبر کے ماحول کو بہت دور کی اسکرین پر چمک کر دیتی ہے۔!“
 ”اوہ۔۔۔ تو کیا اس وقت تم کہیں دیکھتے اور نہ جانتے ہو گے!“
 پائلٹ کے لیے میں سراگتی تھی۔
 ”اے! اور میں بسے تباہ دینا چاہتی ہوں جو میں دیکھ اور سن رہا ہے کہ اُس کا انجام تقریباً ہے۔!“

عمران نے محسوس کیا جیسے پائلٹ بے ہوش ہو کر گر پڑے گا۔ اُس نے اٹھ کر اُسے سہارا دیا اور تقریباً بولے ”اوہ تم بہت زیادہ مخالفت معلوم ہوتے ہو۔ ذرا برا بر بھی پروا نہ کرو۔ طیارے کو اڑاؤ اور میری ہدایات کے مطابق پرواز جاری رکھو، تمہارا کوئی کچھ نہیں بگاڑ سکتا۔ اور اٹھاؤ اور جنوب مشرق کی طرف چل پڑو۔۔۔ میں تمہیں کسی محفوظ مقام پر پہنچا دوں گی۔!“
 وہ بالکل قائم کنٹرول تک پہنچ سکا تھا۔
 کچھ دیر بعد عمران نے محسوس کیا کہ طیارہ اُپر اُٹھ رہا ہے۔!
 ”جنوب مشرق۔ اچھی طرح یاد رکھنا۔!“ تقریباً نے کہا پائلٹ کو۔
 کچھ نہ بولا۔ بڑے اٹھناک کے ساتھ کیا اس کی طرف متوجہ رہا۔ عمران بھی دیکھ رہا تھا کہ اس کی سوئی جنوب مشرق ہی بتا رہی ہے۔ تقریباً بھی تقریباً کھڑی ہوئی تھی اور اس کی نظر بھی کیاس ہی پر تھی۔!
 اس نے کچھ دیر بعد پائلٹ سے کہا ”بس تم پہلے چلو۔ میں دفاعی نظام کو دیکھوں گی۔۔۔ اگر کسی نے ہماری راہ میں مداخلت کرنے کی کوشش کی تو بجٹے گا۔“
 عمران نے دیکھا کہ تقریباً چپے ہٹ کر ایک جگہ جا رہی۔ یہاں بھی کچھ سوچ اور کچھ جن کو جو دیتے۔!
 عمران جہاں تھا وہیں کھڑا رہا اور اس کی نظر کیاس ہی پر جمی ہوئی تھی۔!
 پائلٹ کی گھنگھرائی نے اُسے مطمئن نہیں کر سکی تھی۔! دفاعاً اُس نے محسوس کیا کہ کیاس کی سوئی آہستہ آہستہ اپنی سابقہ پوزیشن بدل رہی ہے ساتھ ہی

اُس نے پاٹ کے انداز میں بھی کچھ غیر معمولی پن محسوس کیا۔

”ماما! پائن کی کانپتی ہوئی آواز آتی!“ یہ میرے تالوے باہر ہو گیا ہے کنٹرول کام نہیں کر رہا۔“

”کیا...“ تحریبیا تحریز جیسے میں بولی یہ میں جانتی تھی کہ تم دھوکا دو گے۔“

”ماما میرا کوئی تصور نہیں ہے۔! آپ خود دیکھ لیجئے۔! وہ کنٹرول بورڈ کے پاس سے ہٹ گیا۔

تحریبیا آگے بڑھ کر کنٹرول بورڈ پر ہاتھ رکھی ہوئی... اُس نے بھی بہت کوشش کی کہ پرواز کی سمت جنوب مشرق ہی رہے لیکن کپاس کی سوئی آہستہ آہستہ شمال کی طرف رہتی رہی۔!

”یہ شمال کی طرف جا رہا ہے ماما۔! پاٹ گھٹی گھٹی سی آوازیں بولا۔!

”ہاں... میں بھی دیکھ رہی ہوں۔! تحریبیا نے کہا اُس کے چہرے پر کنکریں کے آثار تھے! کنٹرول بالکل ٹھیک ہے لیکن چہرہ بھی۔!

دفعتاً طیارے میں ایک بھاری جبرک تھم گئی گونجا اور کوئی کتا سنائی دیا۔...

”ماما! تم ہی تھری۔! اچھی آپ نے اس مقدار کو طیارے کے ایک راز سے آگاہ فرمایا تھا... لیکن طیارے کی موجودہ اڑان وہ راز ہے جس سے آپ بھی واقف نہیں۔!“

”تم کون ہو۔ سامنے آؤ۔! تحریبیا غرائی۔“
”خلفے میں بچوں کی کسی باتیں نہ کرو۔! درشت لہجے میں کہا گیا۔“ میں تم

سے سیکڑوں میل دور ہوں لیکن یہ اڑان تمہیں میرے پاس ہی لے آئے گی! تحریبیا کچھ نہ بولی اس کے ہونٹ جھنجھٹے ہوئے تھے۔!

آواز پھر آئی ”میں تمہاری طرح اتنی نہیں ہوں تحریبیا... تم تین تنظیم کو سنبھالنے کی اہلیت نہیں ہے... اب بھی میری بلا دیتی نہیں کرو۔ جیک! ختم ہو جائے گا۔!“

تحریبیا کچھ کہنے ہی والی تھی کہ عمران نے اس کے شانے پر ہاتھ رکھ دیا۔
”اوہ گلاس۔! آواز پھر آئی۔“ تو اُسے بولنے سے روک رہا ہے۔

کیا میری قوت سے واقف نہیں کیا کچھ معلوم تھا کہ میں اس طیارے کی پرواز میں دشیل ہو سکتا ہوں۔!“

”نہیں۔! عمران بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔
”کیا تو نہیں جانتا کہ میں ہر گز اور ہر وقت، تجھے ناکر سکتا ہوں۔! اگر میں

چاہوں تو یہ طیارہ ابھی کسی چپاڑے کے کرا کر پاش پاش ہو جائے۔!“
”چھوڑو یار۔! عمران نہیں کرنا دے دیں بولا۔“ نہیں گلاس ہوں اور تم ایسا کر سکتے ہو۔!“

”ادھر۔ تب چہرہ تم کون ہو۔!“ لہجے میں بہت زیادہ حیرت تھی۔!

”چہانوار۔! عمران نے چپک کر کہا۔
”نقاب مٹاؤ۔!“

”صورت سے توقعی نہ پہچان سکو گے کیونکہ پلاٹک سرجری نے میری شکل ہمیشہ کے لیے تبدیل کر دی ہے۔! ہاتے ہا کینز ریاستہ قمر بدو کو

بھول گئے... ذرا سوچو فوراً یہ حرکت تمہارے ارد گرد سے کیونکر واقف

ہوتی... کیونکہ میرے اور تمہارے علاوہ کون واقف تھا اس سے۔!

”تم... تم زندہ ہو یا نیکل برو۔!“

”میں بھی زندہ ہوں اور تم بھی... یہ بات مجھے اس عورت سے معلوم ہوئی... ورنہ میں تو تمہیں بھی کامرہ سمجھ چکا تھا۔!“

”اپنی شکل دکھاؤ۔!“

”دیکھو۔“ عمران نے سرپوش اٹھا کر پشت پر ڈالتے ہوئے کہا۔

”لیکن میری شکل تمہارے لئے بیکار ہے... شخصیت آج تمہاری

ہر خدمت کے لئے تیار ہے۔!“

”برو۔۔۔ برو۔۔۔ برو۔۔۔“ لہجے میں خوشی اور اضطراب تھا

”تو تم نے بھی دمکا دیا۔!“ تحریب یادنت میں کربولی۔

”منو ادا م الیہ۔“ عمران اٹھ اٹھا کر بلا۔ اگر مجھے یہ معلوم ہو جاتا

کہ تمہارا حریف دلیم باپنتر میرا بگڑی دوست ہے تو میں کبھی تمہارا ساتھ دینے

پر آمادہ نہ ہوتا... تم نے مجھے کب بتایا تھا۔“

”تم سب کہتے ہو... تحریب سیا غرائی میں نے تمہیں ناک سے

اٹھا کر آسمان پر پہنچایا... اور تم... اور تم... غیر دیکھوں گی۔!“

”آپ خفا ہو رہی ہیں مدام الیہ... میں نہیں جانتا تھا کہ آپ کے

اور باپنتر کے درمیان کیا معاملہ ہے... لیکن میں آپ کے احسانات کا بدلہ پہلے

ہی ادا کر چکا ہوں... اگر میں اس کو ڈکا منہ موم آپ کو نہ سمجھا تو آپ اپنے

نادیدہ دشمن کی مبادی کا نیکار ہو جاتیں۔ کاش مجھے پہلے ہی سے معلوم ہوتی

کہ آپ کا وہ دشمن میرا دوست ہے! پھر بھی باپنتر آپ کو چھوٹ دے رہا ہے

اگر آپ اس کی بالادستی تسلیم نہ کریں۔!“

”شٹ اپ۔“ فی تحریب کی نکت تسلیم کرنے کے لئے نہیں ہے! تحریب

غرائی۔!

”برو۔۔۔“ نادیدہ آدمی کی آواز آئی ”بحث بیکار ہے تم لوگ

بہت جلد بھٹک چکے بیٹھے والے ہو۔ یہ اور بات ہے کہ تحریب سیا خود کشتی کی سوچے

وہ دھارے کو تباہ کر سکتی ہے۔!“

”ہو نہ...“ تحریب یگر دن جھجکا کربولی ”فی تحریب بی۔ اور

خود کشتی عقرب دہ تہا ری کمال آمارے گی۔!“

تقصد پھر سنائی دیا۔ انداز مضحکہ اڑانے والا تھا۔!

”مجھے انوس ہے دلیم۔“ عمران بلا بلا تمہارا آدمی لگا کر س

ادام کے ہاتھوں مارا گیا۔!“

”تم نکر نہ کرو۔!“ آواز آئی۔

اور پھر سنا مارا چھا گیا۔

پانٹ اب زیادہ بدبخت زدہ نظر آ رہا تھا۔ تحریب سیا نے اس کی

طرف دیکھ کر کہا ”تم اس کی نکر نہ کرو کہ میرے اس ساتھی نے بھی ہڈاری کی۔

تحریب سیا۔ تحریب سیا ہے۔ میری شکل میں باپنتر نے اپنی موت کو کھٹ

دی ہے۔!“

عمران پھر اپنی میٹ پر جا بیٹھا۔ اب وہ ایسا ملن نظر آ رہا تھا جیسے

پسح بیج یا نیکل برو دی ہوا اور اپنے بگڑی دوست دلیم باپنتر سے متوقع

ملاقات کے بارے میں خوش کن باتیں سوچ رہا ہو۔ تحریب سیا اس کی

طرف سے منہ موڑ کر پانٹ کی دل دہی میں لگ گئی تھی۔!

”تم بالکل نہ گھراؤ۔!“ وہ اس سے کہہ رہی تھی تمہارا بال بھی بکاز

ہوگا۔ طیارے میں دائرہ میں کنٹرول کا اضافہ ہائیکٹر کی اپنی اہمیت ہے اور اسی سے تم اندازہ کر سکتے ہو کہ اسے تم لوگوں پر بالکل اعتماد نہیں ہے۔! پائٹ کچھ نہ بولا۔ اس کے چہرے پر بدستور مرنی جیانی رہی۔ عمران اب غلام میں گھوڑے جا رہا تھا۔ اور تحریر بیانی کی نظر بچا اس پر تھی۔!

دو دن ہائیکٹر کی آواز سنائی دی۔

”برونو ہر شیارہ رہو۔ اب تحریر بیانی تمہارے قریب نہ آنے پائے تمہارے جسم کے کسی حصے کو ہاتھ نہ لگانے پائے۔!“

”میں ہر شیارہ ہوں دوست!“ عمران بولا ”کیا مادام کے ہاتھ لگانے سے میں چگل جاؤں گا۔!“

”تمہاری راکٹ کا بھی پتہ نہ چلے گا۔!“

”میرا یہ عربیہ آدھوں کے لئے نہیں ہے!“ تحریر بیانی ہر لیے لہجے میں بولی ”یہ تو میں تم پر بھی استعمال نہیں کروں گی۔!“

”مادام۔!“ دو دن پائٹ کا فنی ہونی آواز میں بولا۔ ”اب ہم نیچے جا رہے ہیں۔!“

تحریر بیانی نے لاپرواہی سے شانوں کو خنجر دی اور عمران کو گھورتی رہی۔!

”مادام! آپ کی آنکھیں بہت خوبصورت ہیں!“ عمران بولا۔ ”میں اتہانی کو شش کروں گا کہ آپ دونوں صلیب کر لیں۔ آپ نے مجھے بہت متاثر کیا ہے آپ سے مجھ کو کبھی نہیں چاہتا۔!“

”اپنی زبان بند رکھو۔۔۔ میری نفرت کو آنا نہ بھڑکاؤ۔۔۔!“

جھکے نے بات پر ہی نہ ہونے دی۔ طیارہ غالباً لینڈ کر چکا تھا۔! تحریر بیانی نے آگے بڑھ کر ایک پیش سوئچ پر انگلی رکھ دی اور پٹ کر پائٹ سے کہا۔ ”میں نے دروازہ متفل کر دیا ہے! تم خاموش بیٹھو گے۔“ اور پھر اس نے اپنے چہرے پر غول چڑھالیا۔

”تم جہاں موجود ہیں مجھے رہو گے۔ ورنہ سوئچ منہ کر دوں گی۔ اس نے عمران کی طرف ہاتھ اٹھا کر کہا۔

”یہ ناممکن ہے۔!“ عمران پر سوئچ کر بولا اور اس نے بھی اپنے سر پر غول بندھ لیا۔

”کیا مطلب۔!“

”آپ مجھ کی بات پر مجبور نہیں کر سکتیں مادام۔!“

”تحریر بیانی۔۔۔ دروازہ کھول دو۔!“ ”ناویدہ آواز آئی۔“

”یہ میری اسکیم میں شامل نہیں ہے!“ تحریر بیانی نے دہر خند کے ساتھ کہا۔

”پچھتاؤں گی۔!“

”کھلا رہے کہ خوشحال کی توقعات مجھے یہاں نہیں لائیں۔!“

”پھر کہتا ہوں۔۔۔!“

”اب میں جواب نہ دوں گی۔!“

”برونو۔!“ آواز آئی۔ ”ایک دو گس سے دروازے پر ناز کر دو۔!“

عمران نے جھپٹ کر ایک دو گس نکال لیا۔ لیکن تھریب یا اس کے اندر دروازے کے درمیان آتی ہوئی بولی۔ ”میں سوئچ متیں مار ڈالوں گی۔!“

دوا دیوں نے اُن کی نقابیں اتار دیں... پلٹ تو پہلے ہی سے
بے نقاب تھا... اس کی حالت بہت ابتر تھی ایسا لگا تھا جیسے اس کے جسم
کا سارا خون ضائع ہو گیا ہو۔

"ٹی تقری بی۔" آئے والا استہر آہر انازا میں بولا۔ "میں...
زلزلہ... پوہ۔"!

تقریسیا اُسے گھڑتی رہی۔

عمران کے چہرے پر عجیب سی مسکراہٹ تھی۔ کھلا پڑا تھا۔ ایسا لگا
تھا جیسے وہ دُرُک اس آدمی سے بغل گیر ہو جائے گا لیکن وہ اس کے لیے
ایسا بن گیا تھا جیسے اس کے وجود کا احساس ہی نہ ہو۔ بس تقریسیا ہی کو
گھورے جا رہا تھا۔

دنقاس نے اُسے ایک ایک لفظ پر زور دے کر کہا: تمہیں میری برتری
تحریری طور پر تسلیم کرنی پڑے گی۔

"میں موجود ہوں۔" تحریسیا کا الجھ پڑ سکون تھا۔ تسلیم کرالو
اپنی برتری۔

"تقریسیا میں جو کچھ بھی کہتا ہوں کر گزرتا ہوں۔"!

"بہت دنوں سے تمہاری تعلیلیں سن رہی ہوں..."

"دلیم مجھے تو جھوک لگ رہی ہے جتنی...!" عمران بڑی تلکلفی سے
کہا۔ "ہوں...!" اب اس کی نظر عمران پر جا پڑی... "متم۔"

"اے دلیم۔ مجھے ایسی نظروں سے نہ دیکھو! مجھے تعین علم نہیں تھا کہ
مقابلہ تم سے ہے۔ رنہ میں تو بھی کا تم سے آقا۔"

"تقریسیا۔! یہ کون ہے۔" دلیم ہانکنے نے تقریسیا کی طرف دیکھا۔

"اتنی خوبصورت خاتون کے ہاتھوں موت بڑی شاندار ہوگی! عمران
عمرانی ہوئی آواز میں بولا۔

"اچھا تو فائر کر کے دیکھو۔"

عمران نے ایک طرف ہٹتے ہوئے تقریسیا کے بائیں پہلو پر فائر کیا وہ
لوکھڑاتی ہوئی دوسری طرف بھی اور عمران نے دروازے پر فائر کر دیا۔
دروازہ فریم سمیت اکھڑ کر نہ جانے کہاں غائب ہو گیا۔

"غیبت میں تجھے زندہ نہ چھوڑوں گی۔" وہ عمران پر بے تحاشہ
جھپٹ پڑی اور عمران نے اُسے اپنے بازوؤں میں جکڑ لیا۔

"میرا بایاں ہاتھ مضبوطی سے پکڑ لو۔" وہ آہستہ سے اس کے
کان میں بولی۔

لیکن اس کی فوٹ آنے سے قبل ہی وہ عمران سے الگ کر لی گئی!
دوا دیوں نے اُسے پکڑ کر عمران سے الگ کیا تھا۔

اور پھر وہ ایک گنبد نما بہت بڑے ہال میں داخل ہوئے اور یہ دماغ
کسی بیرونی فضا سے نہیں ہوا تھا۔ وہ اپنے ہی جیسے بے نقاب پوشوں کے رشتے

میں تھے اور ان کے ہاتھوں میں عجیب و غریب روشنی چھوٹی چھوٹی بندھتیں تھیں!
دنقاس ایک دروازے سے ایک تہ آدرا آدمی داخل ہوا۔ اُس کے جسم

پر بقیہ لوگوں جیسا ہی لباس تھا لیکن چہرے پر نقاب نہیں تھی۔
جوڑے بھاری تھے اور آنکھیں سپاٹ۔ شاید ہی اُن سے کسی جذبے

کا اظہار ہوتا رہا ہو۔

"دونوں کے نقاب ہٹاؤ!" اس نے سرد لہجے میں کہا۔

”ٹائیکل برو نو۔“

”بہر حال۔“ بائکنز نے لاپرواہی سے شانوں کو جنبش دے کر کہا۔

”میں ایک مشترکہ دشمن کا خیر مقدم کروں گا۔“

”دشمن۔ یہ کیا کہہ رہے ہو دیکھ۔“ عمران نے حیرت ظاہر کی۔

”ٹھٹ آپ... ڈویم دلاڑا۔“ کیا میں نہیں پہچانتا نہیں۔ تمہارے

منہ پر نے بہت نام لکھا ہے... لیکن اب میں کسی بے بس چوہے کی

طرح مار ڈالوں گا۔“

”یار ملاٹک سر جری۔“

”تھریسیا۔“ بائکنز پھر اس کی طرف مڑا۔ کیا یہ پیغمبر سے غداری

نہیں ہے! تم نے ایک ایسے آدمی کا تعاون حاصل کیا ہے جو انتظامیہ کی

دشمن ہے۔“

”ٹائیکل برو نو۔“ تھریسیا کے بچے میں حیرت تھی!

”تم میری آنکھوں میں دھول نہیں جھونک سکتی!“

”میں تمہارا مطلب نہیں سمجھی!“

”اچھی بات ہے۔ میں پتلے اس کی ہڈیاں توڑ دوں پھر تم سے بات

کروں گا۔“

”ڈویم تم جانتے ہو کہ میں فنِ سختی گیری کا ماہر ہوں۔“ عمران یک بیک

بندیدہ ہو گیا۔

”میں اچھی طرح جانتا ہوں... منہ پر۔“ بائکنز نے استہزاء میں

انداز میں کہا اور اپنے آدھوں سے بولا۔

”را سے میرے قریب لاؤ۔“

”دیکھو پھر کہتا ہوں کہ قریب سے شغل فرمانے کی کوشش نہ کرنا۔“

عمران اطمیناناً انداز میں بولا۔ لیکن ایک آدمی کی بندوق اس کی گھر سے لگ

چکی تھی۔ اُس نے اسے دیکھ کر تھریسیا کے پاس سے مڑا دیا۔

”تھریسیا۔“ بائکنز بولا۔ ”تم یہاں خود کو تقویٰ بے بس محسوس

کرو۔ تمہاری اکثریتی بھی یہاں کسی کام نہ آ سکے گی۔ اس چھت کے نیچے

وہ بالکل بیکار ہو چکی ہے۔ یقیناً آئے تو آزار دیکھو ویرے سائلوں

نے ان سارے حرموں کا ٹوکڑ کر لیا ہے جنہیں ہم مشترکہ حرم پر غیروں

کے خلاف استعمال کرتے رہے ہیں۔“

عمران نے پہلی مرتبہ تھریسیا کے چہرے پر سراسیمگی کے آثار دیکھے۔

”دعنا! عمران نے تھریسیا سے آرو میں کہا تم بالکل پریشان نہ

ہو... میرے بازو پر بابا ملک گورداسپوری کا تعویذ بندھا ہوا ہے

تعویذ کے ٹوٹا ایسی ڈنڈی بازی کریں گے کہ یہ لوگ چوڑی جھول جائیں

گے۔ ہم لوگوں نے روحانی سائنس میں بڑی ترقی کی ہے۔“

”میرا خیال ہے کہ تم میرے دست ٹائیکل برو نو کے بھی قائل ہو!“

بائکنز عمران کو کٹھڑا کوٹھڑوں سے گھومتا ہوا بولا۔ ”یہ کوڈ میری اختراع

تھی اور صرف ٹائیکل برو نو ہی اس سے واقف تھا۔“

”اگر وہ زندہ ہوتا تو نہیں بتا کہ میرا کتنا احسان منہ تھا۔“ عمران

نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔ ”میں نے اس وقت اس کی مدد کی تھی جب

وہ دو دنوں کے ناشتے سے تھا۔ پھر تم دونوں گہرے دوست ہو گئے تھے!

اور میں نے اُس سے بہت کچھ سیکھا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ تم مر چکے ہو!

لہذا اُس نے مجھے لفٹ رائٹ والے کوڈ کے بارے میں بھی بتایا تھا!“

بازو پر تعویذ بندھا ہوا تھا۔ عمران نے اس پر ہاتھ رکھ لیا اور کھلائے ہوئے لیے میں بولا "اگر کسی نے بھی اس تعویذ کو ہاتھ لگایا تو نابت ہو جائے گا۔" اور سنجبت تک بابا فلک کا یہ تحفہ میرے پاس موجود ہے تحریب یا کاسورج غروب نہیں ہو سکتا...!"

"کیونچہ لو۔ اس کے بازو سے۔" ہاکنز غرا۔

ایک نے عمران کی کمر کڑی اور دوسرا اُس کے بازو پر سے تعویذ کھول لے گیا۔ عمران حینا ردا نہیں بڑا اھلاکتا ردا۔!

ہاکنز کمرے کی اس چچی کواٹ پٹ کر دیکھنے لگا جس کے وسط میں ایک موٹی سی گرہ لگی ہوئی تھی۔!

پھر وہ استنہ تہ انداز میں ہنس ہنس کر اس گرہ کو کھولنے لگا۔

"اس منخرے کو ساتھ لے پھر رہی تیں تم۔" وہ تحریب یا کی طرف

دیکھ کر بولا۔ پھر اپنے آدمیوں سے کہا "دونوں کی جانہ تاشی لے کر بچ کچھ نکال لو۔"

دونوں کے لباس ٹوٹے جانے لگے۔ لیکن تحریب یا عمران نے

جانہ تاشی لینے والوں کی طرف توجہ نہ دی۔ تحریب یا ہاکنز کو دیکھے جا رہی

تھی... اس کی آنکھوں سے کسی جذبے کا اظہار نہیں ہو رہا تھا۔!

ہاکنز نے گرہ کھول ڈالی تھی اور اُسے حیرت سے دیکھ رہا تھا پھر

شاید اُسے قریب سے دیکھنے کے لئے اوپر اٹھایا ہی تھا کہ سمجھوں کی آنکھوں

میں کیلی سی کوئ گئی!

غیب سی آواز ہاکنز کے حلق سے نکلی تھی اور وہ دونوں ہاتھوں

سے اپنی آنکھیں دباتے منہ کے بل فرش پر آ رہا تھا۔!

ہاکنز مڑتے ہی اُسے گھورتا رہا... عمران پھر بولا "یقیناً یہ ہے کہ اگر کسی نے مجھے ہاتھ بھی لگایا تو میرے داہنے بازو پر بندھا ہوا تعویذ اُسے تباہ کر دے گا۔"

تحریب یا دم بخود کھڑی تھی اور اُس کے حجم پر چاروں طرف سے بندوؤں کی ٹالیں مچی ہوئی تھیں۔ اپنی جگہ سے ہل بھی نہیں سکتی تھی۔!

"تحریب یا۔ سچ سچ تمہارا سوزی غروب ہونے والا ہے۔" ہاکنز

تحریب یا کی طرف مڑ کر بولا "تم ایک ایسے آدمی کو لاتی ہو میرے مقابلے پر جو

تو ہمت کا شکار ہے... کسی ترقی یافتہ ملک کے کسی فرد کی حمایت حاصل

کی ہوئی۔ یقیناً تمہاری ذہنی حالت ٹھیک نہیں ہے۔ اس لیے بھی تم

نتیجہ کی سربراہی کے لیے مناسب نہیں ہو۔"

"دیکھو۔" عمران ہنسنے پکارا بولا۔ "میں اس معاملے میں بہت

سنیٹیل ہوں... اگر کوئی بات تمہاری شان کے خلاف میرے منہ

سے نکل گئی تو پھر نہ کہنا۔"

"میں تمہیں زندہ ملا دوں گا... مدد مانگنا شروع کر دو اپنے تعویذ

سے۔"

عمران نے بائیں بازو پر ہاتھ رکھ کر فلک لگائی یا بابا فلک

گوردا سپوری۔"

"اس کے پیرے آتا رہو۔" ہاکنز نے اپنے آدمیوں سے کہا۔

"وارنگ۔" عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔ "میں انڈوسٹر پیٹنے کا

عادی نہیں ہوں۔"

عمران کا حیکٹ آواز دیا گیا۔ بیان بھاڑ گئی! بیچ بیچ اس کے

اس کے کئی ساتھی اس کی طرف بچھڑے۔ ادھر عمران نے ایک کے ہاتھوں سے بندوق چھین لی۔!

”چرنی... عمران۔!“ تحریب یاجینی...

عمران نے بندوق سے لگی ہوئی چرنی کا ہینڈل پکڑ کر گھمایا۔

”ٹراٹرا گولیاں نکل کر چاروں طرف بکھر گئیں۔ اس انفراری میں تحریب یا دشمنوں کے سرخے سے نکل گئی!

عمران نے وہاں موجود لوگوں کو سینے کا موقع ہی نہیں دیا تھا۔ چند سیکنڈ میں دس بارہ لاشیں فرش پر پڑی نظر آئیں۔!

ہیکنز اپنی آنکھیں دبا تے اب بھی کئی رنجی شیر کی طرح دباڑے سے جا رہا تھا۔!

تحریب نے بھی ایک بندوق اٹھالی اور دروازے کی طرف بچھٹی جس سے ولیم ہیکنز داخل ہوا تھا۔!

”ما دام۔!“ طیارے کا پاٹ کاپتی ہوئی آواز میں پکار کر بولا۔

”یہاں اب اور کوئی نہیں... اتنے ہی آدمی تھے میں نے یہیں سے طیارہ اڑایا تھا لیکن مجھے نہیں معلوم تھا کہ یہ بھی یہیں موجود ہے۔!“

یہیں کہ تحریب یا ولیم ہیکنز کی طرف پٹ آئی اب وہ گھٹنوں میں سر دیے اکڑوں بیٹھا تھا۔!

”اب کیا خیال ہے ہیکنز۔!“ تحریب یا حقارت سے بولی۔

ہیکنز کچھ نہ بولا۔

تحریب نے عمران سے پوچھا۔

”اسے کیا ہو گیا ہے؟“

”بہا ملک گورد اسپوری مانیں۔!“ عمران احمقانہ انداز میں بولا۔

”تم لوگوں کی سانس پر تو وہی مادی ہو سکتے ہیں۔ تمہیں بھی ایسا ہی

ایک تعویذ بنوا دوں گا۔ ڈھائی روپے زکوٰۃ کے لیے ہیں... اور جہزات کو ایک فیڈر کھانا کھلا دینا... بس کافی ہے۔!“

”میں پوچھتی ہوں کہ وہ پمک کیسی تھی اور اسے کیا ہو گیا ہے!“

”اندھا ہو گیا ہو گا... تعویذ کی بے حرمتی کرنے والوں کا یہی جزر

ہوتا ہے۔!“

”ہیکنز... تمہیں... کیا ہوا ہے۔!“ تحریب بھنکا کر بولی۔

”میری... ہیکنز... دودھے... پچھی جادی ہیں...!“

اس نے کہا اور پھر کمرے ہوئے بھنیے کی طرح ڈھارنے لگا۔!

سہارے زندگی بسر کر رہے ہیں۔“
 ”اگر وہ تعویذ نہ جوتا میسے بازو پر تو دونوں ہی زندگی بسر کر چکے ہوتے!“

بابا فلک گورو اسپوری کا کرم ہے کہ...

”بتاؤ۔ وہ کیا چیز تھی۔؟“

”پنٹے تم اپنی انگشتی کا لاز بتاؤ۔ جس کے بیکار ہو جانے کی

اطلاع مشروہیم پائینز نے دی تھی۔!“

”اوہ۔ کامک ڈبک...“ تھریسیا اپنے بائیں ہاتھ پر نظر ڈالتی ہوئی

بولی جس کی ایک انگلی میں سیاہ لگنے والی انگشتی پڑی ہوئی تھی...

”ہم اسے کامک ڈبک کہتے ہیں“ کچھ دیر خاموش رہ کر اس نے کہا اسی کی مدد سے میں تہاری قید سے نکل بھاگی تھی اور اسی کی مدد سے جولیا نافرواڑ کے مکان میں تم پر بھی خنجر پانی تھی یہ ہمارا سب سے مختصر تباہ کن حربہ ہے!“
 ”ہوئی تھیں ان کی گھنٹی والی بات۔!“ عمران سر ہل کر بولا۔

”یہ جادو نہیں... سائنس ہے! اس انگشتی کا لکھنے سورج کی... شعاعوں کو ان کی مدت میت جذب کر کے اپنے نیچے لگے ہوئی ایک ننھی سی مشین تک پہنچاتا ہے! اور مشین انہیں محفوظ کر کے زیادہ سے زیادہ تباہ کن بنا کر رہتی ہے... اور پھر بوقت ضرورت ایک مخصوص ایکشن انہیں لگنے سے خارج کر دیتا ہے۔ لگنے سے ان کا اخراج اصل شعاعوں سے کئی ہزار گنا زیادہ موثر ہوتا ہے۔ تم نے اس عمارت کے دروازوں کا شتر تو دیکھا ہی تھا!“

”لیکن اسی انگشتی کی وجہ سے میں مرٹن اپنے حواس کو مٹیسا تھا اس رات کو جب جو لیا کے مکان میں تم سے مدھبٹڑ ہوئی تھی۔!“ عمران بولا۔

جاسوس میاہر ایک بار پھر نفسا میں پرواز کر رہا تھا اور اب پائلٹ کے چہرے پر مڑوئی نہیں تھی!

تھریسیا اور عمران ایک دوسرے کے مقابل بیٹھے ہوئے تھے اور ان کے درمیان پائینز بندھا پڑا تھا۔

”تو کیا اب یہ بھی نہ کیجھو گے گا۔!“ تھریسیا نے عمران سے پوچھا۔

”بابا منگ...!“

”شٹ اپ... ٹھیک ٹھیک بتاؤ تم نے اپنے بازو پر کیا چیز باندھ رکھی تھی۔!“

”تت... تعویذ...!“

”نہیں۔! مجھے چاہیے تھا کہ اُسے کھول کر دیکھتی تھاری برین ڈانگ کے دوران جب تمہیں بے ہوشی کے انجشن دیئے گئے تھے! میں نے اس وقت بھی تمہارے بازو پر بندھا دیکھا تھا اور تم لوگوں کی ضعیف الاعتقادی پر انہی بھی تھی کہ اس ایٹمی دور میں بھی تم جیسے تعلیمیاتہ تر ہمارے کے

”اس میں رگڑ رگڑ بھی ہو جو دے!“ تحریر یانے کہا۔ ”جب ضرورت اس سے کام لیا جاسکتا ہے۔“ کو تو ابھی اسی سے تین ناک بھی کر دوں!“

”میرا لونیہ صانع ہو گیا ورنہ بتانا نہیں۔“

”خیر۔ خیر۔ اب تم مجھے اس کے بارے میں بتاؤ!“

”بہداری ایسا دات کا سلسلہ بھی بہت طویل ہے! ششوی زہر عشق سے لے کر میراجی کی شاعری تک ہم نے بھی کشتوں کے پشتے لگا دیے ہیں! اور ”چکنہ گڑھے“ کا محاورہ بھی ہماری ہی ایسا ہے۔ یائیں بنالے کی سٹشین ہم خود بن کر رہ گئے ہیں۔ کو تو ابھی تین کھن کے دھیر میں دفن کر دوں۔“

”عمران!“ تحریر یانے آنکھیں نکالیں۔“

”تم نے اُسے کھول کر نہیں دیکھا تھا اس لیے آنکھوں والی کھاتی ہو!“

”نیک کی بکشی ہوئی گولی ہے۔ بوم جانے میں بکر کے بازو پر باندھی جاتی ہے۔ جس کے باندھی جاتے اس کے لیے نافع و کام و نزلہ و دانغ بوا سیر ہو۔ اور دشمن کا چہرہ جھلس دے یا گور پشیمانہ اس وقت عیاد بھی ہو جو بابا فنگ گوروا سپوری کا۔“

”ناز و ملا معلوم کے بغیر نہیں نہیں جانے دوں گی۔“

”تحریر سن ڈار فنگ مجھے اپنے ساتھیوں کی نگر ہے!“

”فنگ! تحریر یانے پاٹ سے کہا۔“ جہاں ہم دونوں نہیں ملے تھے!

”وہاں پہنچ کر پر داز کاغ جنوب مشرق میں کر دینا۔ اور ٹھیک پالیسیوں میں پر دیا رہ نیچے اتار دینا۔“

”بہت میٹر ادام۔“ پاٹ نے بڑے ادب سے کہا۔

”اس کا کیا ہوگا۔“ جہاں عمران نے اپنی نگر کی طرف اشارہ کر کے پوچھا۔

”میں اُسے اپنے ترتیب دیتے ہوئے حجاب گہری رکھوں گی! اتھلیا بولی۔“

”ایک نگر ابا۔۔۔ کچھ دیر کا ہتار! ہاجر بولا۔“ عمران۔۔۔ میرا تم سے کوئی جھگڑا نہیں تھا۔۔۔ یہ نہیں ساتھ لاتی۔۔۔ ورنہ۔۔۔ ورنہ۔۔۔“

”تم کنایا چاہتے ہو۔۔۔“ عمران نے آگے جھک کر نرم لہجے میں پوچھا۔

”میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ میں تمہارا شکار ہوں۔ مجھے اس کے حوالے نہ کرو۔۔۔ میں اعتراض کرتا ہوں کہ میں تمہارے ملک کو نقصان پہنچاتا رہا ہوں۔۔۔ میرے آدمی آج بھی وہاں سرگرم عمل ہیں۔“

”تم سن رہی ہو۔“ عمران نے تحریر یا کو مخاطب کر کے کہا۔

”ہاں سن رہی ہوں۔! تو بھر۔“

”یہ میرا شکار ہے۔۔۔ بہت عرصہ سے اس کی نگر میں تھا۔ فٹ راست والے کوڑ میں عرصہ سے اس کے پیما ت سنا اور بھگتا رہا ہوں۔ اس کی فکر میں تھا کہ تمہارا موسیقی کا تکت آکر گیا۔“

”تم کنایا چاہتے ہو!“

”یہ میری حکومت کا تیدی ہے۔“

”جھگڑے والی بات ہے!“ تحریر یا کچھ سوچتی ہوئی بولی۔ نہیں یہ ناممکن ہے۔۔۔“

”عمران بھی چپ ہو رہا۔۔۔ ایک نگر پھر کہہ رہے لگا تھا۔۔۔“

”ادام۔! ہم دہیں ہیں۔“ پاٹ کی آواز آئی۔

”جنوب مشرق میں موڑ دو۔“ تحریر یا۔۔۔ پھر ٹھیک پالیسیوں میں پر لینڈ کرنا۔“

یہ وقفہ بھی جلدی گزر گیا۔ ٹنکل سے دس منٹ گئے ہوں گے۔ بجکے کے ساتھ ہی پائٹ کی آواز آئی۔ "اٹ اپنیٹس۔!"
وہ نیچے اترے۔ پائٹ نے ہانپنیز کو بڑی بے دردی سے کہنے
کر باہر ڈال دیا۔

"عمران... میں درخواست کرتا ہوں...!" ہانپنیز کو گڑا لے لگا۔
"مجھے گولی مار دو ورنہ بے رحم عورت مجھے سالہا سال رکھنے لگی۔!"
تھریسیا ہنس پڑی اور بولی کہ اگر میں تمہارے قابو میں آجاتی تو
تم کیا کرتے؟"

"میں صرف اپنی بلا دہی کرنا چاہتا تھا تم سے۔ اور کچھ نہیں۔!"
"میں تمہاری بلا دہی تسلیم کرنے کے لیے یہاں لاتی ہوں نہیں۔!"
تھریسیا پھر بڑی بے دردی سے کہتی۔
"عمران خاموش تھا... خاموش ہی رہا... ویسے اس کی آنکھوں سے

گہری سنبیدگی ظاہر ہو رہی تھی۔!
اس جگہ بھی طیارہ جنگل ہی میں اترا تھا... اور مختلف سمتوں سے کئی
آدمی اس طرح طیارے کی طرف پکے تھے جیسے اُس کے گرد گولہ ڈالنا چاہتے ہوں۔
تھریسیا نے کسی ایسی زبان میں انہیں مخاطب کیا جو عمران کے لیے
بالکل نئی تھی۔!

ان لوگوں نے ہانپنیز کو اٹھایا اور ایک طرف چلنے گئے ہانپنیز بڑی
طرح رعبا تھا۔ تھریسیا نے عمران سے پھر پوچھا کہ کیا وہ کبھی صبح ہمیشہ
کے لیے اٹھ جاوے گا۔؟

"تمہارے پاس تو بہترین قسم کے ڈاکٹر اور صرہن بھی ہوں گے۔ انہیں

سے ٹٹ کر الینا۔ ہانپنگ گورداسپوری کا دل کبھی غالی نہیں جاتا۔!"
"وہ آخر حقیقی کیا چیز۔؟"

"گولی۔! جو موسم ہمارے سے نکلنے کے بعد پل پل نئے رنگ بدلتی ہے۔
اسی تبدیلی کو دیکھنے کے لیے وہ اس گولی کو اپنے چہرے کے قریب لایا تھا جیسے
ہی اس کی سانس میں شامل کاربن ڈائی آکسائیڈ اس سے مس نہ کرے وہ چمک
کے ساتھ چمٹ گئی۔ دراصل لوگ مجھے لاوارث سمجھ کر میرا دوا دیا کرتے ہیں
کو گزرتے ہیں اسی لیے ایک آدھ جھک پڑا ہی رہتا ہے میری جیب میں!"
"اچھا پلو۔!" تھریسیا نے ایک سمت اشارہ کیا۔!

”باس یتلم ہو۔“ وہ بھرائی ہوئی آواز میں بولا اور چاروں طرف دیکھنے لگا۔ پھر اچھل کر اٹھ ہی کھڑا ہوا۔

”یہ تو وہی فارے جہاں ہم بے ہوش ہوئے تھے! اس نے بوکھلائے ہوئے لکھنے کے کما حقہ مکان اپنی کمائی دہرائی شروع کر دی عمران خاموشی سے سر ہلاتا رہا۔“

”اور اس۔“ جوزف ٹھنڈی سانس لے کر خاموش ہو گیا اور پھر بولا۔

”بڑی سخت عزت کرنی پڑتی ہے پہاڑوں کی کھدائی ہو رہی ہے وہاں لیکن

یہاں سے میرا بڑا خیال رکھتے ہیں ایسی عمدہ قسم کی شراب میرے لیے تیار کی

ہے کہ اس کی تباؤں لیکن اس وہ لوٹا ہمارے ساتھ نہیں تھا۔ کیا نام

را حیل... ارے... وہ... وہ تو... وہ رہا... وہ بھی

سورہا ہے... اسی نے ہمیں چھپایا تھا... اسے ہرگز بخشا باس...“

عمران خاموشی سے اس کی آنکھوں میں دیکھتا رہا پھر بولا: ”تمہارے

بیان کے مطابق اگر یہ وہی فارے جہاں تم لوگ بے ہوش ہوئے تھے

تو راحیل کا گاؤں یہاں سے نزدیک ہو گا۔“

”ہاں باس! وہ زیادہ دور نہیں۔“

”تب تو ہم اپنے ہی ملک کی مدد میں ہیں۔“ عمران ٹھنڈی سانس

لے کر بولا اور حسب مروت چوڑنگ کے لیے جبین ٹوٹنے لگا لیکن چوڑنگ کے بچائے

سبز رنگ کا ایک لٹافہ ہاتھ آیا اس کے جیب سے نکلے ہی عجیب قسم کی خوشبو

کا احساس ہوا جو فارے میں گر بننے والی خوشبو پر بھی مادی تھی۔“

عمران نے مایوسانہ انداز میں سر ہلاتے ہوئے لٹافہ چاک کیا۔

برآمد ہونے والے خط کا مضمون تھا...۔۔۔۔۔

پلے در پلے چار چھ چٹکیں آئیں اور وہ جاگ پڑا... پھر عجیب سی
بڑنگ میں سمائی۔ بوکھلا کر اٹھ بیٹھا۔ اس کے چاروں طرف لاشیں بکھری پڑی
تھیں اور کئی بگڑا گ روشن تھی... جس سے خوشبوؤں کی پلٹیں اٹھ رہی تھیں
عجیب دھندلا دھندلا ماحول تھا۔

لیکن... لیکن وہ تو ایک بڑی پُر تکلف خواہنگاہ میں سویا تھا اور یہاں

پتھر پلانٹرز تھا... چھت کی طرف نگاہ گئی تو ایسا لگا جیسے وہ کوئی

نار ہو۔!

نیند اور بیداری کی اس درمیان بھینچل میں دفعتاً عمران کو یاد آیا کہ

سابقہ تحریر یہ ہے اور وہ پوری طرح بیدار ہو گیا۔

چاروں طرف بکھری ہوئی لاشیں خود اس کے اپنے ساتھی ثابت ہوئے

جوزبے خیر سو رہے تھے۔ ان میں راحیل بھی نظر آیا۔ سب سے پہلے اس نے

جززت کو بیدار کیا اور اسے بیدار کرنے کے سلسلے ہی میں اسے معلوم ہو گیا

کہ وہ لوگ کتنی گہری نیند سو رہے تھے۔!

”عمران ڈیتر۔ مجھے بے حد انوس ہے کہ تمہیں انٹرین نہ کر سکی۔ حالات کچھ ایسے ہی ہیں کہ کمپنیز نے جو کچھ بویا تھا اُسے مجھے کاٹنا پڑ رہا ہے۔ ویسے طور پر حالات میرے موافقت میں ساڑ گار رہے ہیں سو تجھی نہیں سکتی تھی کہ سے ایسے حالات میں مڈھیٹر ہوگی اور بیسج قمع تم میرے کسی کام آسکو گے۔ تمہارے ساتھی تمہارے سپرد کئے جاتے ہیں! مجھے انوس ہے کہ تمہاری بیوی نہ پوری کر سکی کہ کمپنیز کو تمہارے حوالے کر دیتی۔! مجھے توقع تو نہ رہی تھی چاہیے کہ اس سلسلے میں تم سے کوئی بڑی حماقت نہ ہوگی۔ میں تمہیں ایک بار پھر یقین دلانا چاہتی ہوں کہ ہم تمہارے ملک کی حدود میں نہیں ہیں۔ کمپنیز کے جو آدمی تمہارے ملک میں موجود ہیں وہ بھی دلوں سے مٹا لیے جاتیں گے کیونکہ اب ان کی کمائد بھی میرے ہی ہاتھوں میں ہے۔! تم کبھی پتہ نہ لگا سکو گے کہ تم کچھ دیر پہلے کہاں تھے لہذا دوبارہ مجھے تک پہنچنے کی کوشش میں وقت نہ ضائع کرنا۔

ہزاروں پیار

تھریبا۔

عمران خط پڑھنے میں مشغول تھا اور جوت ایک ایک کو جگانا پھر رہا تھا۔ وہ سب عمران کے گرد جمع ہو گئے اور چاروں طرف سے سوالات کی برچھاڑ ہونے لگی۔ عمران لغافہ جیب میں رکھا ہوا ہولا۔ ایک ہی جواب ہے ساری باتوں کا۔ کئی کی کاشت کرنے گئے تھے ہم لوگ اب فصل پر بیٹھے بیٹھنے چلیں گے!“ تنویر نے راجیل کا گریبان کپڑا کر ٹپکا دیا۔ عمران ان دونوں کو الگ کرنے کی کوشش میں لڑکھڑایا اور منہ کے بل فرش پر آ رہا۔

بہر حال وہ بڑی دشواریوں سے اُن کو باور کرا سکا تھا کہ راجیل

بے تصور ہے۔! ختم شد